



ISTITUTO COMPRENSIVO BAGNO DI ROMAGNA

Via Nazario Sauro, 1 - 47021 San Piero in Bagno

Bagno di Romagna (FC)



Tel. 0543917174 - Email: foic806001@istruzione.it – PEC: foic806001@pec.istruzione.it

Codice Fiscale: 90041220402 - C.M.: FOIC806001 - C.U.U.: UF926I

Sito web: <https://www.icbagnoromagna.edu.it>



**CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO
con riferimento alle Indicazioni Nazionali 2025 e alle competenze chiave europee previste dalla
Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018
declinato nelle microabilità di ogni annualità**

SCUOLA DELL'INFANZIA

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
CONSAPEVOLEZZA STORICA**

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: Il sé e l'altro-La conoscenza del mondo
DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2025

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- -Matura la consapevolezza del proprio corpo, della propria storia e dell'appartenenza ad una comunità , riconoscendo elementi del patrimonio storico, culturale, locale
- -Esplora le opere d'arte ,monumenti e beni culturali del territorio, iniziando a sviluppare sensibilità estetica e il rispetto per il patrimonio
- -Riflette su sé stesso e sull'ambiente circostante utilizzando le esperienze vissute
- -Prende coscienza della propria identità ,del proprio corpo e da un nome agli stati d'animo
- -Supera l'egocentrismo, rispetta gli altri, ascolta e accoglie punti di vista differenti
- -Percepisce ed apprende le prime regole del vivere sociale
- -Conosce la propria storia familiare e comunitaria e metterla a confronto con altre culture
- -Ordina cronologicamente eventi della giornata e della settimana
- -Racconta storie personali o familiari costruendo un senso di continuità
- -Riconosce segni e simboli della propria e altrui cultura
- -Sviluppa linguaggi espressivi(arte,musica,teatro)

SEZIONE A: OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 e 23.11.2023 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2025	
SCUOLA INFANZIA SEZ. 3 ANNI	SCUOLA INFANZIA SEZ. 4 ANNI	SCUOLA INFANZIA SEZ. 5 ANNI
ABILITÀ'	ABILITÀ'	ABILITÀ'
-Esplora l'ambiente circostante e riconosce i suoni,i colori e gli oggetti della propria quotidianità -Si esprime attraverso il corpo, il disegno libero o semplici imitazioni di gesti o canti -Inizia ad orientarsi nel tempo immediato e sviluppa la percezione della propria storia personale e familiare -Riconoscere le espressioni artistiche della propria cultura -Partecipa a celebrazioni e feste comprendendone il significato culturale e sociale -Approccia con rispetto simboli e tradizioni	-Sperimenta diversi linguaggi espressivi (pittura,drammatizzazione della storia) -Arricchisce il vocabolario per descrivere le proprie emozioni ed entra in contatto con le prime diversità(tradizioni e culture diverse) -Comprende meglio la successione temporale degli eventi. Inizia a mettere in ordine semplici storie ascoltate e comprende il racconto degli adulti -Utilizza tecniche grafico-pittoriche per produrre rappresentazioni personali -Esplora forme,colori e suoni osservando e descrivendo opere d'arte o messaggi multimediali -Sviluppa la consapevolezza della propria identità all'interno del gruppo -Dimostra rispetto per le persone e l'ambiente	-Riconosce ed esplora i segni della propria cultura e del territorio -E' in grado di argomentare le proprie idee,inventare storie,apprezzare le forme d'arte altrui e collaborare con i pari in attività espressive strutturate (recite, canti) -Distingue passato,presente e futuro -Comprende il concetto di cambiamento del tempo -Utilizza le fonti (fotografie, oggetti del passato,racconti dei nonni) per ricostruire semplici eventi e riconoscere le tracce storiche del suo ambiente di vita -Sa ordinare eventi,individuare successioni e contemporaneità -Sa riconoscere ed esplorare tracce storiche nel territorio e comprendere il valore del patrimonio culturale -Comprende il proprio passato e quello del proprio ambiente di vita -Esprime idee , emozioni ed esperienze attraverso diverse forme artistiche -Comprendere le diverse manifestazioni culturali mostrandosi aperti verso la diversità
CONOSCENZE	CONOSCENZE	CONOSCENZE
- La mia famiglia - Le mie maestre - La mia casa, la mia scuola - Concetti topologici - Uso del corpo e dei colori per comunicare stati d'animo	- Il giorno e la notte - Prima,dopo,ora,subito - Le stagioni - Racconto del proprio vissuto - Drammatizzazioni - Canti -Uso del corpo e dei colori per comunicare le proprie emozioni	-Ieri,oggi,domani e passato,presente,futuro -Giorni della settimana -Le stagioni -Racconto del proprio vissuto -Riconosce le tracce del suo passato -Drammatizzazioni -Canti e racconti legati alle tradizioni

		-Uso dei colori e della musica per comunicare le proprie emozioni
--	--	---

<i>SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi</i>		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	
	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
INFANZIA	-Sa collocare eventi -Conosce opere d'arte -Osserva, descrive e apprezza il patrimonio artistico, anche quello locale -Utilizza linguaggi artistici, musicali e teatrali per trasmettere le proprie emozioni -Dimostra apertura verso diversità culturali per una cittadinanza attiva	-Costruire cartelloni murali con immagini o simboli che scandiscono la routine quotidiana -Realizzare “ il libro della mia vita” , raccogliendo fotografie o disegni da neonato ad oggi -Creare una ruota mobile o un tabellone per registrare il tempo atmosferico giorno per giorno e osservare come cambia la natura nel corso dei mesi -Rappresentare graficamente la propria famiglia esplorando le relazioni di parentela e le generazioni del passato e del presente.

<i>SEZIONE C: strumenti e criteri di osservazione/valutazione</i>		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	
	STRUMENTI DI OSSERVAZIONE	CRITERI DI OSSERVAZIONE
INFANZIA	-Osservazioni sistematiche e occasionali -Conversazioni guidate e Circle time -Schede strutturate -Analisi dei prodotti	-Conoscenza della storia personale e familiare -Percezione e organizzazione temporale -Capacità linguistica e relazionale

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – CONSAPEVOLEZZA STORICA - STORIA

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: STORIA

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

COMPETENZE ATTESE PREVISTE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI 2025

STORIA

COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	COMPETENZE ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
• Conoscenza storica. Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico. • Collocazione temporale e spaziale. Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato. • Capacità di sintesi. Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali. • Comunicazione delle conoscenze. Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.	• Conoscenza storica Conoscere i principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico. • Comunicazione delle conoscenze storiche Essere capaci di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero, componendo le informazioni acquisite in una narrazione coerente. • Orientamento nel presente e cittadinanza attiva Utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo; avere una prima consapevolezza delle diversità culturali attuali.

SEZIONE A: Risultati di apprendimento per la scuola primaria	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – CONSAPEVOLEZZA STORICA - STORIA
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali 2025
PROFILO FINALE INDICAZIONI 2025	- Conoscere le espressioni (lingua, patrimonio, tradizioni) progressivamente più ampie locali, regionali, nazionali, europee e mondiali - della propria cultura. - Comprendere l'influenza reciproca tra culture. - Apprezzare la diversità dei modi di comunicazione delle idee - testi scritti (stampati e digitali), teatro, cinema, danza, giochi, arte e design, musica, riti, architettura e loro forme ibride. - Maturare la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio storico, culturale e paesaggistico.
CERTIFICAZIONE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA DM 14/2025	Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso
OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA INDICAZIONI 2025	Esplorare gli elementi della propria identità culturale: riconoscere e descrivere alcuni elementi fondamentali della propria identità culturale, come la lingua, le tradizioni familiari e della comunità, nonché alcuni aspetti del patrimonio culturale del territorio nel quale si vive. Organizzare eventi personali e collettivi in sequenze temporali semplici: collocare eventi personali e fatti storici semplici all'interno di sequenze temporali lineari, utilizzando strumenti come linee del tempo elementari. Collocare nello spazio e nel tempo elementi culturali di base: localizzare nello spazio geografico e nel tempo storico ambienti, avvenimenti, fenomeni culturali significativi e semplici opere d'arte.

OBIETTIVI SPECIFICI (ABILITA'-CONOSCENZE)	OBIETTIVI SPECIFICI (ABILITA'-CONOSCENZE)	OBIETTIVI SPECIFICI (ABILITA'-CONOSCENZE)	OBIETTIVI SPECIFICI (ABILITA'-CONOSCENZE)	OBIETTIVI SPECIFICI (ABILITA'-CONOSCENZE)
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Descrivere il proprio contesto ambientale. - Riconoscere e individuare relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Individuare e spiegare la funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...) e utilizzarli.	Descrivere il proprio contesto ambientale. - Individuare relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana.	Descrivere il proprio contesto ambientale. - Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere. - Comprendere il significato della linea del tempo. Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana. - Enunciare alcuni principi della Costituzione. - Essere informati circa alcune regole base del governo nazionale e locale.	Comprendere e analizzare i principali eventi storici. - Conoscere i principali fatti storici, le loro specificità e le loro differenze in relazione alla realtà italiana ed europea. Esporre i fatti storici. - Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date (la civiltà greca, i popoli italici e la civiltà romana) - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.	Comprendere e analizzare i principali eventi storici. - Conoscere i principali fatti storici, le loro specificità e le loro differenze in relazione alla realtà italiana ed europea. Esporre i fatti storici. - Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date (la crisi della Repubblica, l'Impero da Ottaviano a Costantino, il Cristianesimo, caduta dell'Impero Romano)

Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana. ● Conoscere e osservare le regole di convivenza negli ambienti scolastici ed extrascolastici. ● Conoscere e spiegare alcuni diritti dei bambini presenti nella Costituzione e nelle Carte Internazionali. Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico. ● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone in tempi diversi. ● Individuare alcuni elementi che caratterizzano la storia e la cultura collettive attraverso l'ascolto, la lettura, la rielaborazione di biografie, aneddoti, miti, opere letterarie, storie personali, fonti testimoniali, materiali e documentali, racconti legati alla storia nazionale e dell'umanità.	● Conoscere, riferire e commentare alcuni principi della Costituzione. ● Conoscere e spiegare le funzioni principali del Comune e del Sindaco Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico. ● Individuare analogie e differenze tra presente e passato e tra periodi diversi del passato, attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi (la famiglia, la casa, la scuola, la tecnologia, i modi di vita ...), relativi alla storia propria, della famiglia e delle generazioni. ● Ricostruire le trasformazioni della vita quotidiana nel tempo e nello spazio attraverso la fruizione di miti e leggende, delle origini, di reperti, fonti materiali, documentali e testimoniali.	Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico. ● Conoscere e spiegare i principali elementi che hanno caratterizzato l'inizio della vita dell'uomo sulla terra e le prime forme della cultura umana. ● Conoscere e spiegare per grandi linee lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del vicino Oriente. ● Esporre in modo coerente le conoscenze acquisite.	Analizzare i documenti storici. ● Illustrare il valore dei documenti storici proposti dall'insegnante. Riconoscere le tracce del passato. ● Riconoscere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico.	d'Occidente e regni romano-barbarici, l'Impero romano d'Oriente, l'espansione islamica). ● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Analizzare i documenti storici. ● Illustrare il valore dei documenti storici proposti dall'insegnante. Riconoscere le tracce del passato. ● Riconoscere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico.
---	---	--	---	---

<i>Microabilità per la classe prima</i>	<i>Microabilità per la classe seconda</i>	<i>Microabilità per la classe terza</i>	<i>Microabilità per la classe quarta</i>	<i>Microabilità per la classe quinta</i>
● Collocare particolari eventi (attività quotidiane dell'alunno e dei suoi familiari) in momenti precisi (mattina, pomeriggio, sera, notte) della giornata. ● Orientarsi nel tempo settimanale inserendovi le attività svolte dall'alunno e dai suoi familiari. ● Orientarsi all'interno dell'anno individuando la successione dei mesi e delle stagioni. ● Distinguere ed applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione (prima/dopo; ieri/oggi/domani), durata, contemporaneità, causalità lineare, in relazione a fatti ed eventi vissuti. ● Individuare le trasformazioni operate dal tempo in oggetti, persone, fenomeni naturali. ● Individuare i diritti e i doveri dei bambini. ● Osservare le regole di convivenza in classe e a scuola.	● Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione. ● Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni. ● Riordinare gli eventi in successione logica. ● Analizzare situazioni in concomitanza spaziale e di contemporaneità. ● Individuare relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa. ● Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato. ● Individuare i principali cambiamenti avvenuti, in relazione alla storia personale e alla vita scolastica, ad avvenimenti della storia familiare. ● Collocare sulla linea del tempo i principali fatti ed eventi che hanno caratterizzato la storia personale, familiare e la vita scolastica. ● Ricavare informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto, la storia personale e familiare esaminando tracce, reperti, utilizzando racconti. ● Riferire e commentare in modo semplice i principi fondamentali della Costituzione e il loro significato. ● Riferire le principali funzioni del Comune e del Sindaco.	● Distinguere e applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione, durata, contemporaneità, causalità lineare, in relazione a fatti ed eventi della storia personale e della vita scolastica. ● Conoscere la periodizzazione convenzionale (decenni, generazioni, secoli, millenni, ere...) ● Ordinare sulla linea del tempo i momenti di sviluppo storico considerati (anche nei due anni precedenti): oggi, tempo dei genitori, tempo dei nonni, primi uomini, neolitico, civiltà del mediterraneo. ● Leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio. ● Utilizzare mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche. ● Ricavare semplici informazioni da testi, materiale audiovisivo. ● Riferire semplici informazioni storiche.	- Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati. ● Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: la civiltà greca, i popoli italici e la civiltà romana. - Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. - Individuare i nessi premessa-conseguenza. - Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione...). - Conoscere termini specifici del linguaggio disciplinare. - Scoprire radici storiche antiche della realtà locale. ● Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche. ● Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. ● Riferire informazioni storiche apprese. ● Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici ...).	● Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati. ● Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: la crisi della Repubblica, l'Impero da Ottaviano a Costantino, il Cristianesimo, caduta dell'Impero Romano d'Occidente e regni romano-barbarici, l'Impero romano d'Oriente, l'espansione islamica. ● Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. ● Individuare i nessi premessa-conseguenza. ● Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. ● Leggere brevi testi peculiari della tradizione culturale delle diverse civiltà. ● Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche. ● Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. ● Riferire informazioni storiche apprese operando semplici nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente. ● Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici ...).

CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	• Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione • Linee del tempo • Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita • Storia locale; usi e costumi della tradizione locale
CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA	• Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione • Fatti ed eventi • Linee del tempo • Storia locale; usi e costumi della tradizione locale • Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose • Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica

SEZIONE A: Risultati di apprendimento per la scuola secondaria di primo grado	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – CONSAPEVOLEZZA STORICA - STORIA
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
PROFILO FINALE INDICAZIONI 2025	• Conoscere le espressioni (lingua, patrimonio, tradizioni) progressivamente più ampie locali, regionali, nazionali, europee e mondiali - della propria cultura. • Comprendere l'influenza reciproca tra culture. • Apprezzare la diversità dei modi di comunicazione delle idee - testi scritti (stampati e digitali), teatro, cinema, danza, giochi, arte e design, musica, riti, architettura e loro forme ibride. • Maturare la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio storico, culturale e paesaggistico.
CERTIFICAZIONE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DM 14/2025	• Orientarsi nello spazio e nel tempo e interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo curiosità e ricerca di senso.
OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO INDICAZIONI 2025	• Riconoscere e apprezzare le diverse forme di espressione culturale: riconoscere molteplici forme di espressione culturale e apprezzarne il valore intrinseco come manifestazione dell'ingegno umano, comprendendone il contesto storico e sociale di produzione. • Comprendere l'influenza reciproca e rispettare le diverse identità culturali: comprendere l'influenza reciproca tra culture, riconoscendone e rispettandone le diversità nell'ambito di un fecondo dialogo. • Analizzare elementi significativi del passato e del presente: identificare e analizzare elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita e metterli in relazione con aspetti del presente, sviluppando così una coscienza storica e culturale. • Utilizzare diverse fonti per acquisire informazioni culturali: estrarre informazioni e conoscenze su aspetti del passato e del presente da diverse fonti (testi, immagini, testimonianze, media digitali) per approfondire la comprensione della propria cultura. • Consolidare la consapevolezza della propria identità nel contesto della diversità: maturare consapevolezza della propria identità personale e del patrimonio storico, culturale e paesaggistico del proprio Paese all'interno delle diversità culturali presenti nel mondo.

OBIETTIVI SPECIFICI (ABILITA'-CONOSCENZE)	OBIETTIVI SPECIFICI (ABILITA'-CONOSCENZE)	OBIETTIVI SPECIFICI (ABILITA'-CONOSCENZE)
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici. - Evidenziare i nessi interni tra i principali fatti storici; indicare le specificità e le differenze. Esporre i fatti storici. - Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date: i Longobardi e l'Impero carolingio; il feudalesimo e Crociate; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell'Impero romano d'Oriente e grandi scoperte geografiche; Rinascimento italiano ed europeo; Riforma e Controriforma; guerre per la supremazia tra Stati europei dal '500 al '700; Nuova Scienza. Riconoscere le tracce del passato. - Riconoscere e distinguere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico, in Italia e non solo. Utilizzare le conoscenze storiche come strumento per comprendere il presente. - Evidenziare i tempi, i modi e le forme attraverso i quali il presente si lega al passato. - Individuare aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni) per comprendere e interpretare la complessità della realtà presente. Padroneggiare un'adeguata capacità di esposizione. - Saper esporre oralmente le proprie conoscenze storiche utilizzando linguaggio e terminologia appropriati.	Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici. - Evidenziare i nessi interni tra i principali fatti storici; indicare le specificità e le differenze dei principali fatti storici rispetto all'attualità europea e mondiale. Esporre i fatti storici. - Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date: Illuminismo; Assolutismo; Rivoluzione Industriale e crescita dei ceti borghesi e produttivi; Rivoluzione Francese; Rivoluzione Americana; espansionismo napoleonico e nuovi equilibri politici alla caduta dell'Impero francese; nuovi impulsi culturali nati dallo sviluppo della scienza e della tecnica, dell'Illuminismo e dalle grandi rivoluzioni; Restaurazione degli equilibri politici europei alla caduta di Napoleone; sviluppo dell'industria, della scienza e della tecnologia; Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico. Riconoscere le tracce del passato. - Riconoscere e distinguere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico, in Italia e non solo. Utilizzare le conoscenze storiche come strumento per comprendere il presente. - Evidenziare i tempi, i modi e le forme attraverso i quali il presente si lega al passato. - Individuare aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni) per comprendere e interpretare la complessità della realtà presente. Padroneggiare un'adeguata capacità di esposizione. - Saper esporre oralmente le proprie conoscenze storiche utilizzando linguaggio e terminologia appropriati.	Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici. - Evidenziare i nessi interni tra i principali fatti storici; indicare le specificità e le differenze dei principali fatti storici rispetto all'attualità europea e mondiale. Esporre i fatti storici. - Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date: Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; Guerra fredda; disgregazione del blocco sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud del mondo; migrazioni; l'esperienza politica dell'Italia repubblicana dalla Costituzione del '48 alle inchieste di Mani Pulite e alle elezioni del '94 con la nascita di un nuovo sistema politico partitico. Riconoscere le tracce del passato. - Riconoscere e distinguere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico, in Italia e non solo. Utilizzare le conoscenze storiche come strumento per comprendere il presente. - Evidenziare i tempi, i modi e le forme attraverso i quali il presente si lega al passato. fredda; disgregazione del blocco sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud del mondo; migrazioni; L'esperienza politica dell'Italia repubblicana dalla Costituzione del '48 alle inchieste di Mani pulite e alle elezioni del '94 con la nascita di un nuovo sistema politico-partitico). - Individuare aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni) per comprendere e interpretare la complessità della realtà presente. Padroneggiare un'adeguata capacità di esposizione. - Saper esporre oralmente le proprie conoscenze storiche utilizzando linguaggio e terminologia appropriati.

<i>Microabilità per la classe prima secondaria primo grado</i>	<i>Microabilità per la classe seconda secondaria primo grado</i>	<i>Microabilità per la classe terza secondaria primo grado</i>
• Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, fatti ed eventi dai Longobardi alla rivoluzione scientifica. • Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: i Longobardi e l'Impero carolingio; il feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia; Comuni, nascita della borghesia e del ceto finanziario-bancario; Signorie; caduta dell'Impero romano d'Oriente e grandi scoperte geografiche. Rinascimento italiano ed europeo; Riforma e Controriforma; guerre per la supremazia tra Stati europei dal '500 al '700; Nuova Scienza. • Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. • Individuare nessi premessa-conseguenza. • Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione...) • Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. • Leggere semplici testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere opere d'arte e musica. • Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre semplici testi informativi sui periodi studiati. • Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. • Riferire informazioni storiche apprese operando semplici nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente. • Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati	• Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dall'Illuminismo alla crisi dell'impero asburgico. • Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: Illuminismo; Assolutismo; Rivoluzione Industriale e crescita dei ceti borghesi e produttivi; Rivoluzione Francese; Rivoluzione Americana; espansionismo napoleonico e nuovi equilibri politici alla caduta dell'Impero francese; nuovi impulsi culturali nati dallo sviluppo della scienza e della tecnica, dell'Illuminismo e dalle grandi rivoluzioni; Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico; Restaurazione degli equilibri politici europei alla caduta di Napoleone; sviluppo dell'industria, della scienza e della tecnologia; Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico. • Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. • Individuare nessi premessa-conseguenza. • Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione...) • Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. • Leggere testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere e contestualizzare opere d'arte e musica. • Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre semplici testi informativi, semplici saggi, presentazioni/ricostruzioni sui periodi studiati. • Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. • Riferire informazioni storiche apprese operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente e argomentare	• Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla Prima Guerra Mondiale ai nostri giorni. • Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; Guerra fredda; disgregazione del blocco sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud e del mondo; migrazioni; L'esperienza politica dell'Italia repubblicana dalla Costituzione del '48 alle inchieste di Mani pulite e alle elezioni del '94 con la nascita di un nuovo sistema politico-partitico.) • Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. • Individuare nessi premessa-conseguenza. • Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione...) • Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. • Leggere testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere e contestualizzare opere d'arte e musica. • Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre testi informativi, semplici saggi, presentazioni/ricostruzioni sui periodi studiati. • Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. • Riferire informazioni storiche apprese operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente e argomentare intorno a tesi, concetti, questioni sorte dagli argomenti studiati, in particolare in rapporto a possibili influenze di fatti, eventi, strutture di civiltà dei periodi passati considerati nel presente e rispetto ai problemi e alle questioni sociali su scala nazionale, europea e mondiale della storia più recente. • Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati; ricostruire direttamente aspetti storici dei periodi considerati reperendo

	intorno a tesi, concetti, questioni sorte dagli argomenti studiati, in particolare in rapporto a possibili influenze di fatti, eventi, strutture di civiltà dei periodi passati considerati nel presente. ● Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati	materiali, documenti, testimonianze e organizzandoli in prodotti multimediali. ● Ricostruire aspetti e avvenimenti della Storia del Novecento attraverso testimonianze personali, documenti, cronache, storie personali di persone appartenenti alla propria comunità.
CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	● Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione della/e ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni. ● Concetti di: traccia - documento - fonte ● Tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ● Funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici ● Concetti correlati a: ● Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie); Economia; Organizzazione sociale; Organizzazione politica e istituzionale; Religione; Cultura. ● Linguaggio specifico ● Processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni relativi a: ● Storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica. ● Storia dell'Europa e collegamenti agli eventi fondamentali della Storia mondiale ● Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio ● Concetti storiografici: evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, eventi/personaggi ● Concetti interpretativi e storici relativi ai principali eventi storici ● Principali periodizzazioni della storiografia occidentale ● Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti ● I principali fenomeni e processi storici, sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture ● Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica ● Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità ● Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita	

SEZIONE B: Evidenze	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – CONSAPEVOLEZZA STORICA - STORIA
EVIDENZE – CRITERI DI VALUTAZIONE	
PRIMARIA • L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico all'Impero Romano d'Oriente e l'espansione islamica con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO • L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Raccoglie ed elabora informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, • Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

SEZIONE C: Livelli di padronanza				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – CONSAPEVOLEZZA STORICA - STORIA		
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3	4	5
• Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora. • Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni. • Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (es. l’orario scolastico) e collocando correttamente le principali azioni di routine. • Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. • Colloca ordinatamente in una linea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale. • Distingue avvenimenti in successione e	• Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Sa leggere l’orologio. Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare. • Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare. • Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell’arco dell’ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato. • Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell’evoluzione dell’uomo e strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche. •	• L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e	• Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati. • Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità. • Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web. • Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.	• L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, • Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con

avvenimenti contemporanei. • Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone. • Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari.		civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico all'Impero Romano d'Oriente e l'espansione islamica, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.		possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
--	--	---	--	--

Livello 3: atteso alla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado