



Istituto Comprensivo di Bagno di Romagna

Via Lungo Savio, 12

47021 - Bagno di Romagna (FC) - Tel. 0543 917174

E-mail: FOIC806001@istruzione.it - PEC: FOIC806001@pec.istruzione.it



PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE

Oltre
la penna
rossa



Premessa

Il presente documento definisce le modalità e i criteri che assicurano omogeneità, equità e trasparenza alla valutazione e alla certificazione delle competenze. E' elaborato ed adottato dal Collegio docenti nelle sue articolazioni funzionali: Dipartimenti, Consigli di Classe, di Interclasse e di Intersezione. La valutazione è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal Collegio docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa, ed è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, la personalizzazione dei percorsi e le Indicazioni Nazionali per il Curricolo per la Scuola dell'Infanzia e del I Ciclo di istruzione.

Norme di riferimento

- Nota Dipartimentale del 17 marzo 2020, n°388;
- D.L. dell'8 aprile 2020, n°22 con particolare riferimento alle disposizioni previste nel comma 3ter;
- D.L. del 19 maggio 2020, n°34;
- Decreto del Ministero dell'Istruzione del 26 giugno 2020, n°39;
- Nota Dipartimentale n. 1934 del 26 ottobre 2020;
- D.L. n. 22 8 aprile 2020 convertito con modificazioni dalla legge n. 41 del 6 giugno 2020;
- LEGGE 13 ottobre 2020 n. 126 con particolare riferimento all'art. 31 comma 6 sexies che modifica la L. n. 41 26/06/2020;
- Ordinanza Ministeriale del 04 dicembre 2020, n. 172;
- Nota Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione del 04 dicembre 2020, n. 2158.

Oggetto e finalità della valutazione

Ai sensi dell'art. 1 del decreto legislativo n. 62/2017, la valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

La valutazione delle alunne e degli alunni risponde alle seguenti funzioni fondamentali:

- verificare l'acquisizione degli apprendimenti previsti dalla progettazione di classe e/o dal piano personalizzato
- adeguare le proposte didattiche e le richieste ai ritmi di apprendimento individuali e del gruppo classe
- predisporre eventuali interventi di recupero o consolidamento, individuali o collettivi
- fornire agli alunni indicazioni per orientare l'impegno e sostenere l'apprendimento
- promuovere l'autoconsapevolezza e la conoscenza di sé, delle proprie potenzialità e difficoltà
- fornire ai docenti elementi di autovalutazione del proprio intervento didattico
- comunicare alle famiglie gli esiti formativi scolastici e condividere gli impegni relativi ai processi di apprendimento

Costituiscono oggetto della valutazione secondo l'attuale quadro normativo:

- gli apprendimenti, ossia la valutazione delle conoscenze e delle abilità disciplinari indicate negli obiettivi di apprendimento, elaborati dalla scuola anche in base alle Indicazioni Nazionali;
- il comportamento, cioè la valutazione della relazione con i compagni, con gli adulti e con l'ambiente;
- le attività svolte nell'ambito di "Cittadinanza e Costituzione";
- le competenze di base, relative agli apprendimenti disciplinari e propedeutiche rispetto allo sviluppo continuo della capacità di apprendere e la loro certificazione sulla base delle indicazioni e dei modelli predisposti dal MIUR.

Ambiti di valutazione

Gli ambiti della valutazione, riguardanti sia i processi che i risultati, sono di seguito riportati:

- la valutazione della programmazione educativa attraverso incontri periodici a livello delle singole classi e sezioni alla fine del 1° quadrimestre e dell'anno scolastico (interclasse/intersezione tecnico) per la scuola primaria;
- la valutazione della programmazione per classi parallele per la scuola primaria e per gruppi di sezione (per età) per le scuole dell'Infanzia;
- la valutazione della programmazione di classe all'interno dei Consigli di Classe nella Scuola Secondaria di Primo Grado;
- la valutazione delle prove comuni d'istituto per classi parallele e per discipline per ogni ordine e grado al fine di garantire equità degli esiti;
- la valutazione dei percorsi formativi e degli esiti di apprendimento in sede dipartimentale;

- la valutazione dei singoli progetti da parte dei docenti responsabili e all'interno del Collegio Docenti;

I voti, i livelli di apprendimento e i giudizi riportati dagli alunni della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado, a fine anno verranno monitorati e tabulati a livello di Istituto, anche al fine di far emergere l'efficacia delle azioni formative nell'ottica di un'autovalutazione di istituto.

Assume importanza come stimolo per l'autovalutazione della scuola la rilevazione obbligatoriamente richiesta a fine anno dall'INVALSI tramite questionario per una valutazione di sistema sul funzionamento delle istituzioni scolastiche, al fine di evidenziare le azioni svolte dalla scuola per realizzare il servizio scolastico, anche per far emergere eventuali aree di criticità da affrontare nell'ottica di un miglioramento continuo.

Fasi della valutazione

La valutazione accompagna e regola l'azione didattica rispetto alle capacità e agli esiti rilevati nel gruppo classe e sostiene i processi di apprendimento e di maturazione dell'alunno. Per questo si distinguono tre fasi fondamentali che sottendono a tre diverse funzioni:

- **la valutazione iniziale o diagnostica** è interessata a conoscere l'alunno per individualizzare il percorso di apprendimento con riferimento ai caratteri personali osservati (caratteristiche della personalità, atteggiamento nei confronti della scuola, ritmi e stili di apprendimento, motivazione, partecipazione, autonomia, conoscenze e abilità in ingresso...). Importante precisare che i risultati delle prove di ingresso vengono utilizzati come conoscenza dei livelli di apprendimento iniziale e non ai fini della valutazione complessiva;
- **la valutazione intermedia o formativa** accerta la dinamica degli apprendimenti rispetto agli obiettivi programmati, adegua la programmazione, progetta azioni di recupero, modifica all'occorrenza tempi e modalità, informa tempestivamente l'alunno e la sua famiglia circa il suo progresso, orientandone gli impegni;
- **la valutazione finale o sommativa** rileva l'incidenza formativa degli apprendimenti scolastici per lo sviluppo personale e sociale dell'alunno ed è sintetizzata in un voto e giudizio conclusivo (quadrimestrale o annuale). È necessario tenere distinta l'azione di verifica periodica, che comporta l'accertamento degli apprendimenti disciplinari, dall'azione di valutazione quadrimestrale e finale, che, a partire dagli esiti formativi registrati, considera i processi complessivi di maturazione della personalità dell'alunno

Accertamento degli apprendimenti scolastici propedeutici allo sviluppo delle competenze

L'accertamento degli apprendimenti disciplinari si effettua mediante:

- a. **verifiche in itinere**, nel corso dell'attività didattica, e **sommative**, a conclusione di ogni percorso didattico. Questi strumenti di valutazione sono di varie tipologie e possono essere scritti, orali, operativi, grafici, esperienziali... Tali prove di verifica, inoltre, hanno **sia carattere oggettivo** (questionari a risposta chiusa, scelta multipla, test Vero-Falso, completamenti, correlazioni, problemi, ecc.) **sia soggettivo** (temi, relazioni, riassunti, questionari a risposta aperta, interviste, diario di bordo, dossier, rubriche di autovalutazione, schematizzazioni...);
- b. **verifiche scritte**: gli esercizi saranno strutturati secondo livelli di difficoltà graduati, per permettere agli alunni di rispondere secondo le loro possibilità. Prove diversificate saranno somministrate agli alunni con certificazione di disabilità o di svantaggio e in tutti i casi previsti dal team docente quando siano previsti percorsi di apprendimento individualizzati o personalizzati;
- c. **verifiche orali**: sarà riservata una particolare attenzione alle interrogazioni e alle relazioni orali, perché si ritiene che la capacità di espressione costituisca non solo un obiettivo didattico (imparare a parlare favorisce la capacità di riflettere e di scrivere), ma anche un obiettivo educativo (imparare a parlare in pubblico incrementa la stima di sé, dà sicurezza, favorisce l'articolazione del pensiero...).

La valutazione delle verifiche sia orali che scritte sarà motivata e verrà comunicata tempestivamente agli alunni, per favorire il processo di autovalutazione.

La valutazione nel primo ciclo

La valutazione è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa.

La normativa di riferimento è principalmente il D. Lgs. 62/2017, per la normativa dettagliata si rimanda a pag. 2 del presente documento.

Per quanto riguarda la valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria si fa riferimento alle recenti novità introdotte dall'Ordinanza Ministeriale n. 172 del 04.12.2020

La certificazione delle competenze

Nel 2006 il Parlamento Europeo e il Consiglio d'Europa hanno stabilito, per tutti i Paesi dell'Unione, che le competenze devono essere il punto di riferimento per valutare e certificare i profili di professionalità e per organizzare i curricula dei sistemi scolastici e formativi.

La certificazione non va intesa «come semplice trasposizione degli esiti degli apprendimenti disciplinari, ma come valutazione complessiva in ordine alla capacità degli allievi di utilizzare i saperi acquisiti per affrontare compiti e problemi, complessi e nuovi, reali o simulati.

Il processo che porta alla certificazione è competenza del Consiglio di classe è quindi frutto di una operazione e decisione di tipo collegiale.

Secondo il decreto legislativo n. 62, 13 aprile 2017, art. 9, la certificazione:

- Descrive lo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza progressivamente acquisite;
- Fa riferimento al profilo dello studente nelle Indicazioni nazionali per il curriculum della Scuola dell'Infanzia e del primo Ciclo di istruzione;
- E' ancorata alle competenze chiave individuate nell'Unione Europea, così come recepite nell'ordinamento italiano;
- E' definita, mediante enunciati descrittivi, dei diversi livelli di acquisizione delle competenze;
- Valorizza eventuali competenze significative, sviluppate anche in situazioni di apprendimento non formale e informale;
- E' coerente con il Piano Educativo individualizzato per le alunne e alunni con disabilità.

Indica, in forma descrittiva, il livello raggiunto nelle prove a carattere nazionale distintamente per ciascuna disciplina oggetto della rilevazione e certificazione sulle abilità di comprensione e uso della lingua inglese.

Metodologie per il miglioramento

Le pratiche didattiche finalizzate al successo formativo degli studenti sono le seguenti:

- Cooperative learning, peer-education e attività laboratoriali
- Ambienti di apprendimento volti a promuovere la centralità degli allievi
- Strategie inclusive
- Progetti di benessere in classe per migliorare il clima relazionale
-

L'istituzione scolastica del primo ciclo, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie e azioni per il miglioramento dei livelli di apprendimento nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali indichino livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

Per migliorare il percorso/processo formativo degli alunni, la scuola si impegna ad individuare ed adottare le strategie maggiormente efficaci quali

- Attività di recupero o potenziamento individuali in itinere
- Eventuali ulteriori strategie di intervento, anche attraverso l'ausilio di esperti esterni

Per favorire i rapporti scuola-famiglia, l'Istituto adotta modalità di comunicazione efficaci e trasparenti in merito alla valutazione del percorso scolastico degli alunni. Qualora si registrino situazioni di scarso rendimento tali da mettere a rischio il successo scolastico degli allievi (indicativamente quattro discipline con significative lacune) il consiglio di classe provvederà a comunicare per iscritto alle famiglie la necessità di attivare percorsi di recupero. La scuola inoltre renderà note le modalità proposte per il recupero delle carenze. Tale comunicazione sarà resa in tempo utile per la realizzazione del recupero.

Una volta segnalate le difficoltà, la scuola monitora i percorsi di attivazione e l'efficacia delle strategie migliorative messe in atto, mantenendo contatti periodici con la famiglia, in particolare nei casi in cui si ipotizzi la necessità di opportuni interventi specialistici. Nel caso in cui la famiglia non riconosca la necessità di collaborare per il superamento delle difficoltà rilevate, i docenti informeranno il Dirigente Scolastico e collegialmente valuteranno le modalità di intervento.

VALUTAZIONE DELLA DDI

Il processo di verifica e valutazione viene definito dai docenti tenendo conto degli aspetti peculiari dell'attività didattica a distanza DDI.

- Quando fare la valutazione va concordato fra alunni e docente in base alla programmazione delle attività a distanza condivisa settimanalmente e alla disponibilità di accesso dell'alunno ai dispositivi connessi.
- Una base importante per la valutazione quadrimestrale e finale è quanto di pregresso acquisito e ratificato nel voto dato durante la didattica in presenza.
- La modalità può essere in **asincrono e/o sincrono**: in **asincrono** con compiti, preferibilmente autentici e collaborativi, attraverso la piattaforma GSuite Classroom oppure in **sincrono** preferendo e valutando soprattutto le interazioni con il docente e i compagni durante le videolezioni sulla piattaforma GSuite.
- Nel contesto nuovo della didattica a distanza, dove vengono richieste competenze trasversali e impegno nell'interazione con la scuola e con i docenti, bisogna privilegiare modalità di verifica e valutazione di tipo **formativo**, che tengano conto soprattutto **del processo e non degli esiti**.
- **Anche l'eventuale valutazione negativa troverà posto solo all'interno di un percorso di supporto e miglioramento da costruire con l'alunno.**
- La valutazione nell'ambito dell'attività didattica a distanza deve tener conto non solo del livello di conseguimento, da parte di ciascun allievo, dei singoli obiettivi definiti dalla programmazione, ma anche della peculiarità della proposta didattica, delle difficoltà strumentali delle famiglie e della necessità degli allievi di essere supportati in un momento di incertezza e di insicurezza quale quello attuale.

CRITERI PER LA VERIFICA DELLE ATTIVITÀ IN MODALITÀ DDI

VERIFICA DELLE PRESENZE E DELLA PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ

A questo proposito la scuola mette in atto quanto possibile per evitare discriminazioni fornendo gli strumenti adeguati per partecipare all'attività didattica a distanza.

Gli elementi utili per la valutazione saranno acquisiti tramite:

- controllo della **partecipazione** alle attività proposte dalla scuola;
- controllo delle **presenze** on line durante video lezioni;
- controllo del **lavoro svolto** tramite piattaforma GSuite e Registro elettronico Spaggiari,

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Come per l'attività didattica anche la **verifica** può essere di tipo **sincrono** e **asincrono**.

Possono essere effettuate:

Verifiche orali: che dovranno preferibilmente assumere la forma del colloquio (dialogo con ruoli definiti) e conversazione (informale e spontanea) con collegamento a piccolo gruppo o con tutta la classe che partecipa alla riunione.

Verifiche scritte: in modalità **sincrona** mediante prove strutturate quali test, esercitazioni pratiche e scritte.

In modalità **asincrona** si possono somministrare verifiche da consegnare tramite piattaforma gmail, di diversa tipologia a seconda della disciplina e delle scelte del docente (consegna di testi, elaborati, disegni ecc.).

Prove autentiche: come da programmazione per competenze, si possono richiedere ai ragazzi prove autentiche alla fine di un percorso formulato in Unità di Apprendimento.

La somministrazione di prove autentiche consente di verificare:

- La padronanza di conoscenze, abilità e competenze;
- La capacità di impegnarsi nella ricerca di soluzioni;
- La capacità di collaborare;
- La capacità di sviluppare una ricerca e/o di un progetto.

Esercitazioni pratiche (prove di laboratorio nelle discipline musicali, artistiche, sportive).

CRITERI PER LA VALUTAZIONE

Per il monitoraggio e la valutazione delle attività didattiche a distanza gli indicatori sono i seguenti:

- metodo e organizzazione del lavoro
- impegno e partecipazione
- disponibilità alla collaborazione con docenti e compagni
- costanza nello svolgimento delle attività
- progressi rilevabili nell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze, con particolare riferimento a quelle trasversali e, trattandosi di DDI, soprattutto alle competenze di cittadinanza digitale indicate nella *Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018* come competenze chiave per l'apprendimento permanente.

MONITORAGGIO DDI

METODO E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO

- E' puntuale nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati
- Partecipa alle attività sincrone e asincrone proposte
- Collabora alle attività proposte
- Si esprime in modo chiaro, logico e lineare
- **COMPETENZA DIGITALE**
- Interagisce utilizzando correttamente diversi strumenti di comunicazione.
- Partecipa attivamente ad ambienti online
- E' in grado di produrre contenuti digitali di differente formato

IMPARARE AD IMPARARE

- Seleziona e organizza informazioni da diverse fonti in modo consapevole
- Pone domande pertinenti
- Applica adeguate strategie di studio in modo autonomo
- Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.
- Pianifica il proprio lavoro e ne valuta i risultati
- E' consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

- In un gruppo tiene conto di opinioni ed esigenze altrui e le rispetta
- Aspetta il proprio turno prima di parlare
- Ascolta prima di chiedere
- Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni
- Partecipa alle attività formali e non formali assumendo atteggiamenti inclusivi nei confronti dei compagni

DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DELLE ATTIVITA' IN MODALITA' DDI

Completa comprensione e interpretazione delle consegne.	10
Elaborati prodotti a distanza approfonditi e realizzati in modo completo e personale.	
Conoscenza approfondita e personale degli argomenti, uso corretto dei linguaggi specifici, padronanza sicura degli strumenti.	
Impegno puntuale e approfondito.	
Ottimo livello di autonomia raggiunto attraverso il percorso di apprendimento in presenza e in Ddi.	
Ampia comprensione delle consegne.	9
Elaborati prodotti a distanza precisi e personali.	
Conoscenza approfondita degli argomenti, uso corretto dei linguaggi e degli strumenti argomentativi ed espressivi.	
Impegno costante e puntuale.	
Notevole livello di autonomia raggiunto attraverso il percorso di apprendimento in presenza e in Ddi.	8

Comprensione delle consegne.	
Elaborati prodotti a distanza curati e completi.	
Conoscenza degli argomenti e possesso delle abilità, uso sicuro dei linguaggi e degli strumenti.	
Impegno costante.	
Buon livello di autonomia raggiunto attraverso il percorso di apprendimento in presenza e in Ddi.	
Comprensione ridotta delle consegne.	7
Elaborati prodotti a distanza quasi sempre soddisfacenti e completi.	
Conoscenza parziale degli argomenti, possesso incompleto delle abilità e tendenza alla semplificazione di linguaggi e strumenti. Impegno abbastanza costante.	
Impegno abbastanza costante.	
Discreto livello di autonomia raggiunto attraverso il percorso di apprendimento in presenza e in Ddi.	

Comprensione superficiale e parziale delle consegne.	6
Elaborati prodotti a distanza sommari ed essenziali.	
Conoscenza superficiale degli argomenti, possesso limitato delle abilità e incertezze nell'uso dei linguaggi e degli strumenti.	
Impegno non sempre costante.	
Parziale livello di autonomia raggiunto attraverso il percorso di apprendimento in presenza e in Ddi.	
Comprensione incompleta e non sempre rispondente alle consegne.	5
Elaborati prodotti a distanza lacunosi e frammentari.	
Utilizzo piuttosto approssimativo di conoscenze e abilità, difficoltà nell'uso di linguaggi e strumenti. Impegno incostante e superficiale.	
Impegno incostante e superficiale.	
Scarso livello di autonomia raggiunto attraverso il percorso di apprendimento in presenza e in Did.	

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

La valutazione pre-scolare nella Scuola dell'Infanzia.

La valutazione nella Scuola dell'Infanzia assolve una funzione prevalentemente formativa quale stimolo per un continuo miglioramento dell'azione educativa.

Accompagna i processi di apprendimento dei bambini e delle bambine ma proprio perché orientata ad esplorare ed incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità, evita di classificare e giudicare le loro prestazioni.

Valutare, in questo contesto, vuol dire:

- conoscere e comprendere i livelli di sviluppo e maturazione raggiunti da ciascun soggetto nelle diverse fasce d'età, per poter progettare i percorsi e le azioni da promuovere su piano educativo e didattico
- ricavare ulteriori elementi di riflessione sul contesto e l'azione educativa, in una prospettiva di continua regolazione dell'attività didattica proposta tenendo presenti, i ritmi di sviluppo e gli stili di apprendimento di ciascuno.
- svolgere una efficace attività di prevenzione utile ad evidenziare eventuali situazioni "a rischio" e nel caso attivare, con i genitori, percorsi di approfondimento.

I tempi della valutazione:

- **Al momento dell'ingresso** nella scuola dell'infanzia per conoscere la situazione di partenza: volto a delineare un quadro delle capacità con cui il/la bambino/a accede al suo percorso nella scuola stessa;
- **Durante l'anno scolastico**, nell'ambito dei percorsi didattici proposti, per consentire agli insegnanti di regolare ed individualizzare le proposte educative e i percorsi di apprendimento;

- **A conclusione dell'esperienza scolastica** in un'ottica di continuità con la famiglia e la scuola primaria, come bilancio finale per la verifica degli esiti formativi, della qualità dell'attività educativa e didattica e del significato globale del percorso svolto.

Gli insegnanti della scuola dell'infanzia redigono una scheda di rilevazione finale, che viene successivamente consegnata e presentata ai colleghi della scuola primaria, insieme alla tabulazione dei dati e delle osservazioni di prove standardizzate.

Modalità della valutazione pre-scolare

Nella scuola dell'infanzia la valutazione è basata prevalentemente sul metodo dell'osservazione sistematica, con la funzione di accompagnare e documentare i processi di crescita dei bambini.

Gli elementi oggetto della valutazione vengono raccolti tramite:

- osservazioni occasionali/spontanee
- analisi sistematiche
- osservazioni indirette come focus group
- colloqui-conversazioni
- questionari ed interviste
- analisi di elaborati prodotti dai bambini
- prove e test standardizzati

Sulla base degli obiettivi in sede di valutazione, gli elementi raccolti vengono documentati, confrontati e discussi dal gruppo docente.

DOCUMENTO DI PASSAGGIO SCUOLA DELL'INFANZIA/ SCUOLA PRIMARIA

PROFILO DELLO STUDENTE ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA: VERSO LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

La tabella viene compilata scegliendo per ogni descrittore/traguardo tra tre livelli (1-2-3) riferiti alla seguente legenda:

- 1- ESSENZIALE: la competenza si manifesta in forma essenziale su sollecitazione dell'insegnante in situazioni semplici e note,
- 2- CONSOLIDATO: la competenza si manifesta con padronanza in situazioni note,
- 3- ESPERTO: la competenza si manifesta con piena padronanza ed originalità anche in situazioni non note.

Competenze chiave di riferimento (I campi d'esperienza prevalenti e concorrenti)	Tappe significative verso le competenze chiave (Compiti di sviluppo in termini di identità, autonomia, competenza e cittadinanza)	Descrittori di competenza/ traguardi In uscita	Livello
Comunicazione nella madre lingua (I discorsi e le parole tutti)	Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana	Utilizza la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, fa ipotesi sui significati, inventa nuove parole	
		Comprende parole e discorsi, ascolta narrazioni, racconta storie, sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni	
		Si esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti e argomentazioni attraverso il linguaggio verbale	

Comunicazione nelle lingue straniere (I discorsi e le parole tutti)	Riconosce ed utilizza in situazioni ludiche i primi elementi della comunicazione e facili parole legate a contesti reali	Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard imparate	
		Nomina elementi noti in un contesto reale o illustrati usando termini noti	
		Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria	
Competenza di base matematica, scienza e tecnologia (La conoscenza del mondo)	Dimostra prime abilità di tipo logico Inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti e situazioni Formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana	Raggruppa , ordina oggetti, compie seriazioni, effettua corrispondenze biunivoche, realizza sequenze grafiche e ritmi	
		Utilizza qualificatori e numeri	
		Mette in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti, eventi della propria storia	
		Individua rapporti spaziali e topologici di base attraverso l'azione diretta.	
		Risolve semplici situazioni problematiche ed esegue elementari attività di misura	
Competenza digitale (Tutti)	Utilizza le nuove tecnologie per giocare e svolgere semplici attività didattiche con la supervisione dell'insegnante	Utilizza materiali tecnologici per attività e giochi didattici predisposti dall'insegnante	
		Riconosce lettere e numeri sulla tastiera	
		Utilizza tastiera, mouse, apre icone o file	
Imparare ad imparare (Tutti)	Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza	Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, filmati, immagini ed errori personali	
		Ha fiducia nella propria capacità di apprendere e se necessario si rivolge all'adulto o al compagno per raggiungere un risultato	
Competenze sociali e civiche, il sé e l'altro (Tutti)	Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.	Collabora nel gioco e nel lavoro, osservando le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo	
		Riconosce, controlla ed esprime in modo adeguato le emozioni	

	Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle comunità	Assume comportamenti corretti per la salute propria e altrui, per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente	
Spirito di iniziativa e di imprenditorialità (Tutti)	È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti	Prende iniziative di gioco e di lavoro	
		Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco	
		Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni	
Consapevolezza ed espressione culturale Il corpo e il movimento, immagini, suoni, colori	Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, attraverso i diversi linguaggi: artistico e corporeo	Drammatizza racconti, narrazioni e filmati	
		Coordina i gesti oculo manuali completando schede grafico-operative	
		Realizza giochi simbolici	
		Realizza manufatti plastici e grafici, utilizzando diverse tecniche manipolative	
		Ascolta brani musicali, segue il ritmo con il coro ed esegue semplici danze	

Il documento viene poi corredato da alcune note che descrivono

1 l'esperienza complessiva vissuta dal bambino nella scuola dell'infanzia

2 gli interessi dimostrati

3 eventuali annotazioni relative a problematiche riscontrate

RUBRICA DI VALUTAZIONE RELATIVA AL CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Livello
<p>L'alunno ha consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri. Rispetta le regole della vita di gruppo comprendendo i bisogni degli altri.</p> <p>Rispetta l'ambiente di vita: conosce le risorse, ha cura degli ambienti e delle cose adottando comportamenti corretti. Esplora l'ambiente naturale e mostra curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni.</p> <p>Coglie il significato delle feste e delle proprie tradizioni culturali. Sa attuare comportamenti corretti in caso di emergenza.</p> <p>Conosce e utilizza i primi strumenti tecnologici. Conoscere le prime norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali.</p>	<p>L'alunno ha acquisito ottime conoscenze e sa utilizzarle in modo autonomo anche in contesti nuovi. Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, con buona pertinenza e completezza e apportando contributi personali. Adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza. Si assume responsabilità nel lavoro di gruppo.</p>	Avanzato
	<p>L'alunno ha acquisito buone conoscenze e sa utilizzarle in modo autonomo. Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, con buona pertinenza. Adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza. Si assume le responsabilità che gli vengono affidate.</p>	Intermedio
	<p>L'alunno ha acquisito conoscenze essenziali, con qualche aiuto del docente. Mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza. Generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela una sufficiente consapevolezza, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.</p>	Base
	<p>L'alunno ha acquisito conoscenze minime, con l'aiuto del docente. Mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente. Non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.</p>	In via di prima acquisizione

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LA SCUOLA PRIMARIA

Livelli di apprendimento riferiti agli obiettivi disciplinari curricolari

I livelli di apprendimento si riferiscono agli obiettivi di apprendimento disciplinari del curricolo della *scuola primaria*.

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità

Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo

Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità

In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

Scuola Primaria

Rubriche di valutazione per discipline riferite al curriculum d'Istituto

RUBRICA DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSE PRIMA

COMPETENZA EUROPEA: Comunicare nella madrelingua

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI AP- PRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO E PARLATO	<p>1) Porsi in atteggiamento di ascolto. Comprendere il significato globale e gli elementi essenziali del contenuto ascoltato.</p> <p>2) Intervenire in conversazioni di vario genere esprimendosi in modo coerente, rispettando le regole della comunicazione. Esprimere contenuti di vario tipo in modo logico, cronologico, nel rispetto delle regole morfosintattiche con un lessico appropriato.</p>	<p>Ascolta e comprende semplici testi, mostrando di saperne cogliere solo le informazioni essenziali, non sempre in modo corretto.</p> <p>Interviene nelle conversazioni in maniera abbastanza pertinente e corretta. Negli scambi comunicativi prende la parola, se sollecitato, per tempi relativamente brevi. Racconta in modo essenziale esperienze personali e storie.</p>	<p>Ascolta e comprende semplici testi, mostrando di saperne cogliere il senso e le informazioni principali in modo adeguato.</p> <p>Interviene nelle conversazioni in modo corretto.</p> <p>Prende la parola negli scambi comunicativi usando un registro adatto alla situazione e rispettando i turni. Racconta, con buone capacità logiche, esperienze personali e storie.</p>	<p>Ascolta e comprende semplici testi, mostrando di saperne cogliere il senso e le informazioni principali con correttezza e autonomia.</p> <p>Interviene nelle conversazioni in modo corretto e con pertinenza.</p> <p>Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni per tempi abbastanza prolungati e usando un registro adatto alla situazione. Racconta, con adeguate capacità logiche, esperienze personali e storie.</p>	<p>Ascolta attentamente e comprende testi, mostrando di saper cogliere il senso e le varie informazioni in essi contenute in modo corretto e autonomo.</p> <p>Interviene nelle conversazioni in modo corretto, pertinente e personale.</p> <p>Prende la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni per tempi prolungati e utilizzando un registro adatto alla situazione. Racconta oralmente esperienze personali e storie, seguendo un ordine logico preciso.</p>

LETTURA E COMPRESIONE	1) Leggere a voce alta in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Leggere e comprendere il senso globale e le informazioni esplicite di semplici testi.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole. Riesce a comprendere le informazioni essenziali solo se guidato.	Legge in modo quasi sempre corretto e scorrevole. Comprende in modo globale.	Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende in modo completo.	Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende in modo completo e rapido.
SCRITTURA	1) Usare diversi caratteri per scrivere brevi testi, rispettando le principali convenzioni ortografiche. Produrre semplici testi, organizzando in modo significativo parole e frasi.	Scrive sotto dettatura in modo quasi corretto. Elabora semplici testi relativi ad esperienze personali in modo non sempre adeguato. Scrive con alcune insicurezze ortografiche.	Scrive sotto dettatura in modo abbastanza corretto. Elabora semplici testi relativi ad esperienze personali in modo adeguato. Conosce e rispetta le più comuni convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura in modo corretto. Elabora semplici testi relativi ad esperienze personali rispettando l'ordine logico e in modo corretto. Conosce e rispetta con sicurezza le più comuni convenzioni ortografiche.	Elabora semplici testi relativi ad esperienze personali in modo corretto, rispettando un ordine logico preciso e con lessico appropriato. Dimostra padronanza nell'utilizzo delle più comuni convenzioni ortografiche sia sotto dettatura che nella scrittura autonoma.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	1) Arricchire il proprio lessico, utilizzando progressivamente e in modo appropriato parole nuove.	Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici.	Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in contesti noti.	Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in modo corretto.	Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	1) Riconoscere e applicare le regole ortografiche e l'ordine alfabetico. 2) Riconoscere le parti variabili del discorso realizzando la concordanza.	Conosce le principali convenzioni ortografiche e le utilizza in modo essenziale. Conosce, discrimina e classifica con parziale autonomia e correttezza le parti principali del discorso.	Riconosce ed utilizza in modo generalmente corretto le principali convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica in modo generalmente corretto alcune parti del discorso.	Riconosce ed utilizza correttamente le principali convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica in autonomia e con correttezza alcune parti del discorso.	Riconosce ed utilizza con correttezza e sicurezza le principali convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica con padronanza alcune parti del discorso.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE ITALIANO
CLASSE SECONDA**

COMPETENZA EUROPEA: Comunicare nella madrelingua

NUCLEI DI COMPE- TENZA	OBIETTIVI DI APPRENDI- MENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO E PAR- LATO	<p>1)Porsi in atteggiamento di ascolto. Comprendere il significato globale e gli elementi essenziali del contenuto ascoltato.</p> <p>2)Intervenire in conversazioni di vario genere esprimendosi in modo coerente, rispettando le regole della comunicazione. Saper esprimere contenuti di vario tipo in modo logico e cronologico, nel rispetto delle regole morfo-sintattiche usando un lessico appropriato.</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendo solo le informazioni essenziali e dimostrando limitata autonomia. Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato, per tempi relativamente brevi e in modo abbastanza pertinente. Utilizza un registro per lo più adeguato alla situazione. Racconta semplici esperienze personali e storie.</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso, le informazioni principali e lo scopo in modo adeguato. Interviene nelle conversazioni in modo corretto. Prende la parola negli scambi comunicativi usando un registro adatto alla situazione. Racconta, con buone capacità logiche, esperienze personali e storie.</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso, le informazioni principali e lo scopo con correttezza e autonomia. Interviene nelle conversazioni con pertinenza. Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni per tempi abbastanza prolungati e usando un registro adatto alla situazione. Racconta, con adeguate capacità logiche, esperienze personali e storie.</p>	<p>Ascolta attentamente e comprende testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso, le informazioni principali e lo scopo in modo corretto e in completa autonomia. Interviene nelle conversazioni in modo corretto e pertinente. Prende la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni per tempi prolungati e utilizzando un registro adatto alla situazione. Racconta esperienze personali e storie, seguendo un ordine logico preciso.</p>
LETTURA E COM- PREN- SIONE	<p>1)Leggere a voce alta in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Leggere e comprendere il senso globale e le informazioni esplicite ed implicite di brevi testi di vario tipo.</p>	<p>Legge in modo non sempre corretto e scorrevole. Riesce a comprendere le informazioni essenziali.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto, scorrevole e con espressività. Comprende in modo globale.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole e con buona espressività. Comprende in modo completo.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole e con ottima espressività. Comprende in modo completo e rapido.</p>

SCRITTURA	1) Usare diversi caratteri per scrivere brevi testi, rispettando le principali convenzioni ortografiche. Produrre brevi testi coerenti e coesi, organizzando in modo significativo parole e frasi.	Scrive sotto dettatura in modo quasi corretto e in maniera poco organizzata. Elabora semplici testi relativi ad esperienze personali utilizzando un lessico essenziale e abbastanza adeguato. Scrive con insicurezze ortografiche.	Scrive sotto dettatura in modo corretto. Elabora semplici testi relativi ad esperienze personali in modo adeguato. Conosce e rispetta le più comuni convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura in modo corretto. Elabora semplici testi relativi ad esperienze personali con padronanza linguistica rispettando l'ordine logico. Conosce e rispetta con sicurezza le più comuni convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura in modo sempre sicuro e corretto. Elabora semplici testi relativi ad esperienze personali con piena padronanza linguistica e rispettando un ordine logico preciso. Conosce e rispetta con padronanza le più comuni convenzioni ortografiche.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	1) Arricchire il proprio lessico, utilizzando progressivamente e in modo appropriato parole nuove.	Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici.	Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in contesti noti.	Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in modo corretto	Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	1) Riconoscere e applicare le regole ortografiche, i principali segni di punteggiatura e l'ordine alfabeta. Riconoscere le parti variabili del discorso realizzando la concordanza.	Conosce in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche. Conosce e classifica con parziale autonomia alcune parti del discorso.	Utilizza in modo generalmente corretto le principali convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica in modo generalmente corretto alcune parti del discorso.	Utilizza correttamente le principali convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica in autonomia e con correttezza alcune parti del discorso.	Utilizza con correttezza e sicurezza le principali convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica con padronanza alcune parti del discorso.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE ITALIANO
CLASSE TERZA**

COMPETENZA EUROPEA: Comunicare nella madrelingua

NUCLEI DI COMPE- TENZA	OBIETTIVI DI APPREN- DIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisi- zione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO E PARLATO	<p>1)Porsi in atteggiamento di ascolto. Comprendere il significato globale e gli elementi essenziali del contenuto ascoltato.</p> <p>2)Intervenire in conversazioni di vario genere esprimendosi in modo coerente, rispettando le regole della comunicazione. Saper esprimere contenuti di vario tipo in modo logico, cronologico, nel rispetto delle regole morfo-sintattiche usando con un lessico appropriato</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendone il senso e le informazioni essenziali, dimostrando sufficiente autonomia. Interviene nelle conversazioni in maniera abbastanza pertinente. Prende la parola rispettando i turni per tempi relativamente brevi e con un registro per lo più adatto alla situazione. Racconta in modo essenziale esperienze personali e storie</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso, le informazioni principali e lo scopo in modo adeguato. Interviene nelle conversazioni in modo corretto. Prende la parola negli scambi comunicativi usando un registro adatto alla situazione. Racconta, con buone capacità logiche, esperienze personali e storie.</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso, le informazioni principali e lo scopo con correttezza e autonomia. Interviene nelle conversazioni con pertinenza. Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni per tempi abbastanza prolungati e usando un registro adatto alla situazione. Racconta, con adeguate capacità logiche, esperienze personali e storie.</p>	<p>Ascolta attentamente e comprende testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso, le informazioni principali e lo scopo in modo corretto e in completa autonomia. Interviene nelle conversazioni in modo corretto e pertinente. Prende la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni per tempi prolungati e utilizzando un registro adatto alla situazione. Racconta esperienze personali e storie, seguendo un ordine logico preciso.</p>
LETTURA E COMPRESIONE	<p>1)Leggere a voce alta in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Leggere e comprendere il senso globale e le informazioni esplicite ed implicite di brevi testi di vario tipo.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo non sempre corretto e ne comprende il senso globale e le informazioni essenziali.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo abbastanza corretto, con scorrevolezza ed espressività. Comprende testi di vario tipo in modo adeguato.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo corretto, scorrevole e con buona espressività. Comprende testi di vario tipo in modo completo.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo corretto, scorrevole e con ottima espressività. Comprende testi di vario tipo in modo completo e rapido.</p>

SCRITTURA	1)Produrre brevi testi coerenti e coesi, organizzando in modo significativo parole e frasi e rispettando le principali convenzioni ortografiche.	Produce testi di vario tipo utilizzando un lessico semplice e abbastanza adeguato. Scrive con alcune insicurezze ortografiche.	Produce testi di vario tipo organizzando parole e frasi in modo adeguato. Conosce e rispetta le più comuni convenzioni ortografiche.	Produce testi di vario tipo con padronanza linguistica e rispettando coerenza e coesione. Conosce e rispetta con sicurezza le più comuni convenzioni ortografiche.	Produce testi di vario tipo con piena padronanza linguistica e rispettando coerenza e coesione. Conosce e rispetta con padronanza le convenzioni ortografiche.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	1)Arricchire il proprio lessico, utilizzando progressivamente e in modo appropriato parole nuove.	Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici.	Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in contesti noti.	Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in modo corretto.	Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	1)Riconoscere e applicare le regole ortografiche, i principali segni di punteggiatura e l'ordine alfabetico. Riconoscere le parti variabili del discorso realizzando la concordanza.	Conosce ed utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche. Conosce e denomina con parziale autonomia le principali parti del discorso.	Utilizza in modo generalmente corretto le principali convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica in modo generalmente corretto le principali parti del discorso.	Utilizza correttamente le principali convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica in autonomia e con correttezza le principali parti del discorso.	Utilizza con correttezza e sicurezza le principali convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica con padronanza le principali parti del discorso.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE ITALIANO
CLASSE QUARTA**

COMPETENZA EUROPEA: Comunicare nella madrelingua

NUCLEI DI COMPE- TENZA	OBIETTIVI DI APPRENDI- MENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO E PARLATO	<p>1)Porsi in atteggiamento di ascolto. Comprendere il significato globale e gli elementi essenziali del contenuto ascoltato.</p> <p>2)Intervenire in conversazioni di vario genere esprimendosi in modo coerente, rispettando le regole della comunicazione. Saper esprimere contenuti di vario tipo in modo logico, cronologico, nel rispetto delle regole morfosintattiche usando un lessico appropriato.</p>	<p>Ascolta e comprende con parziale correttezza testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere in modo essenziale le informazioni esplicite e l'ordine cronologico. Generalmente coglie le posizioni espresse dagli altri in una discussione.</p> <p>Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato, in maniera abbastanza pertinente, usando un registro per lo più adeguato alla situazione e per tempi relativamente brevi.</p> <p>Racconta in modo essenziale esperienze, brani ascoltati o letti.</p>	<p>Ascolta e comprende con buona correttezza testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere le informazioni esplicite, l'ordine logico e cronologico. Coglie le posizioni espresse dagli altri in una discussione.</p> <p>Interviene nelle conversazioni in modo corretto. Prende la parola usando un registro adatto alla situazione. Racconta esperienze, brani ascoltati o letti, rispettando l'ordine logico e cronologico</p>	<p>Ascolta e comprende con adeguata correttezza testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere le informazioni esplicite ed implicite, l'ordine logico e cronologico. Coglie le posizioni espresse dagli altri in una discussione.</p> <p>Interviene nelle conversazioni con pertinenza.</p> <p>Prende la parola rispettando i turni e usando un registro adatto alla situazione.</p> <p>Racconta esperienze, brani ascoltati o letti, rispettando sempre l'ordine logico e cronologico.</p>	<p>Ascolta e comprende con sicurezza testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere le informazioni esplicite ed implicite, l'ordine logico e cronologico. Coglie le posizioni espresse dagli altri in una discussione.</p> <p>Interviene nelle conversazioni in modo chiaro, corretto e pertinente. Prende la parola rispettando i turni per tempi prolungati e utilizzando un registro adatto alla situazione. Racconta esperienze, brani ascoltati e letti, rispettando con precisione l'ordine logico e cronologico.</p>
LETTURA E COMPRESIONE	<p>1)Leggere a voce alta in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>2)Leggere e comprendere il senso globale e le informazioni esplicite ed implicite di testi di vario tipo.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo non sempre corretto, cogliendo il senso globale dell'argomento.</p> <p>Comprende testi di vario tipo se guidato e ne coglie le informazioni essenziali.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo abbastanza corretto, con scorrevolezza.</p> <p>Comprende testi di vario tipo in modo adeguato, cogliendo informazioni implicite.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo corretto, scorrevole e con buona espressività. Comprende testi di vario tipo in modo completo, compiendo inferenze.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo corretto, scorrevole e con ottima espressività.</p> <p>Comprende testi di vario tipo in modo completo e rapido, compiendo inferenze.</p>

SCRITTURA	1)Produrre testi coerenti e coesi, organizzando in modo significativo parole e frasi e rispettando le convenzioni ortografiche.	Produce testi di vario tipo utilizzando un lessico semplice e non sempre adeguato. Scrive con alcune insicurezze ortografiche.	Produce testi di vario tipo organizzando parole e frasi in modo adeguato. Conosce e rispetta le convenzioni ortografiche.	Produce testi di vario tipo con padronanza linguistica e rispettando coerenza e coesione. Conosce e rispetta con sicurezza le convenzioni ortografiche.	Produce testi di vario tipo con piena padronanza linguistica e rispettando coerenza e coesione. Conosce e rispetta con padronanza le convenzioni ortografiche.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	1)Arricchire il proprio lessico, utilizzando progressivamente e in modo appropriato parole nuove.	Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici.	Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in contesti noti.	Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in modo corretto e cogliendo le principali relazioni di significato.	Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato, cogliendo le principali relazioni di significato.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	1)Riconoscere e applicare le regole ortografiche, i principali segni di punteggiatura e l'ordine alfabetico. Riconoscere le parti variabili del discorso realizzando la concordanza.	Conosce ed utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche. Conosce e denomina con parziale autonomia le varie parti del discorso.	Utilizza in modo generalmente corretto le principali convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica in modo generalmente corretto le varie parti del discorso.	Utilizza correttamente le principali convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica in autonomia e con correttezza le varie parti del discorso.	Utilizza con padronanza e piena autonomia le principali convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica con padronanza le varie parti del discorso.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE ITALIANO
CLASSE QUINTA**

COMPETENZA EUROPEA: Comunicare nella madrelingua

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDI- MENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO E PAR- LATO	<p>1)Porsi in atteggiamento di ascolto.</p> <p>2)Comprendere il significato globale e gli elementi essenziali del contenuto ascoltato.</p> <p>2)Intervenire in conversazioni di vario genere esprimendosi in modo coerente, rispettando le regole della comunicazione. Saper esprimere contenuti di vario tipo in modo logico, cronologico, nel rispetto delle regole morfo-sintattiche usando un lessico appropriato.</p>	<p>Ascolta e comprende con parziale correttezza testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere in modo essenziale le informazioni esplicite e l'ordine cronologico. Generalmente coglie le posizioni espresse dagli altri in una discussione. Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato, in maniera abbastanza pertinente, usando un registro per lo più adeguato alla situazione e per tempi relativamente brevi. Racconta in modo essenziale esperienze, brani ascoltati o letti.</p>	<p>Ascolta e comprende con buona correttezza testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere le informazioni esplicite, l'ordine logico e cronologico. Coglie le posizioni espresse dagli altri in una discussione. Interviene nelle conversazioni in modo corretto. Prende la parola usando un registro adatto alla situazione. Racconta esperienze, brani ascoltati o letti, rispettando l'ordine logico e cronologico.</p>	<p>Ascolta e comprende con adeguata correttezza testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere le informazioni esplicite ed implicite, l'ordine logico e cronologico. Coglie le posizioni espresse dagli altri in una discussione. Interviene nelle conversazioni con pertinenza. Prende la parola rispettando i turni e usando un registro adatto alla situazione. Racconta esperienze, brani ascoltati o letti, rispettando sempre l'ordine logico e cronologico.</p>	<p>Ascolta e comprende con sicurezza testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere le informazioni esplicite ed implicite, l'ordine logico e cronologico. Coglie le posizioni espresse dagli altri in una discussione. Interviene nelle conversazioni in modo chiaro, corretto e pertinente. Prende la parola rispettando i turni per tempi prolungati e utilizzando un registro adatto alla situazione. Racconta esperienze, brani ascoltati e letti, rispettando con precisione l'ordine logico e cronologico.</p>
LETTURA E COMPRESIONE	<p>1)Leggere a voce alta in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>2)Leggere e comprendere il senso globale, le informazioni esplicite ed implicite, le funzioni di testi di vario tipo.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo non sempre corretto e scorrevole. Comprende testi di vario tipo in modo essenziale, cogliendo le informazioni e le funzioni principali.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo abbastanza corretto, con buona scorrevolezza ed espressività. Comprende testi di vario tipo in modo adeguato, cogliendo informazioni implicite e funzioni.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo corretto, scorrevole e con espressività. Comprende testi di vario tipo in modo completo, cogliendone le funzioni, compiendo inferenze.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo corretto, scorrevole e con ottima espressività. Comprende testi di vario tipo in modo completo e rapido, cogliendone le funzioni, compiendo inferenze.</p>

SCRITTURA	1)Produrre testi coerenti e coesi, organizzando in modo significativo parole e frasi. Conoscere e rispettare le caratteristiche delle diverse tipologie testuali e le convenzioni ortografiche.	Produce testi utilizzando un lessico semplice e non sempre adeguato. Scrive con alcune insicurezze ortografiche. Talvolta non riconosce le caratteristiche delle diverse tipologie testuali.	Produce testi organizzando parole e frasi in modo adeguato. Conosce e rispetta le caratteristiche delle diverse tipologie testuali e le convenzioni ortografiche.	Produce testi con padronanza linguistica e rispettando coerenza e coesione. Conosce e rispetta con sicurezza le caratteristiche delle diverse tipologie testuali e le convenzioni ortografiche.	Produce testi con piena padronanza linguistica e rispettando coerenza e coesione. Conosce e rispetta con padronanza le caratteristiche delle diverse tipologie testuali e le convenzioni ortografiche.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	1)Arricchire il proprio lessico, utilizzando progressivamente e in modo appropriato parole nuove.	Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici.	Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in contesti noti.	Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in modo corretto e cogliendo le principali relazioni di significato	Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato, cogliendo le principali relazioni di significato.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	1)Riconoscere e applicare le regole ortografiche, i principali segni di punteggiatura e l'ordine alfabetico. Riconoscere le parti variabili del discorso realizzando la concordanza	Conosce ed utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche. Conosce e denomina con parziale autonomia le varie parti del discorso.	Utilizza in modo generalmente corretto le principali convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica in modo generalmente corretto le varie parti del discorso.	Utilizza correttamente le principali convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica in autonomia e con correttezza le varie parti del discorso.	Utilizza con padronanza e piena autonomia le principali convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica con padronanza le varie parti del discorso.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE STORIA
CLASSI PRIMA E SECONDA**

COMPETENZA EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale – Identità storica

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
USO DELLE FONTI	1)Comprendere la necessità di reperire fonti per ricostruire il passato attraverso semplici tracce	Comprende l'utilizzo delle fonti in modo essenziale. Ricostruisce, talvolta con difficoltà, il passato a partire da semplici tracce.	Comprende l'utilizzo delle fonti in modo adeguato. Ricostruisce correttamente il passato a partire da semplici tracce	Comprende l'utilizzo delle fonti in modo pertinente e corretto. Ricostruisce con precisione il passato a partire da semplici tracce.	Comprende l'utilizzo delle fonti in modo articolato, pertinente e approfondito. Ricostruisce con precisione il passato a partire da semplici tracce.
STRUMENTI CONCETTUALI	1)Cogliere i mutamenti dell'ambiente di vita e conoscere aspetti significativi del proprio passato.	Conosce in maniera sostanzialmente adeguata aspetti significativi del proprio passato e coglie i cambiamenti dell'ambiente di vita.	Conosce gli aspetti significativi del proprio passato e coglie in modo adeguato i cambiamenti dell'ambiente di vita.	Conosce in maniera piuttosto approfondita gli aspetti significativi del proprio passato e coglie correttamente i cambiamenti dell'ambiente di vita.	Conosce in maniera approfondita e articolata aspetti significativi del proprio passato e coglie con pertinenza i cambiamenti dell'ambiente di vita.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1)Riconoscere rapporti temporali e orientarsi sulla linea del tempo.	Si orienta con qualche incertezza sulla linea del tempo e individua alcune semplici relazioni temporali.	Si orienta sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modo abbastanza adeguato.	Si orienta sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modo corretto.	Si orienta con sicurezza sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modo pronto e articolato.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	1)Raccontare e rappresentare concetti, conoscenze ed esperienze utilizzando indicatori temporali.	Racconta e rappresenta le proprie esperienze in modo semplice.	Racconta e rappresenta le proprie esperienze utilizzando in modo abbastanza corretto gli indicatori temporali.	Racconta e rappresenta le proprie esperienze in modo pertinente e corretto con l'utilizzo appropriato degli indicatori temporali.	Racconta e rappresenta le proprie esperienze in modo pronto, articolato e approfondito con l'utilizzo appropriato degli indicatori temporali.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE STORIA
CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA**

COMPETENZA EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale – Identità storica

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
USO DELLE FONTI	1)Riconoscere e classificare fonti storiche e ricavarne informazioni.	Riconosce e classifica le fonti in modo essenziale e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo non sempre adeguato.	Riconosce e classifica le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo adeguato.	Riconosce e classifica le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente e corretto.	Riconosce e classifica le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente e approfondito.
STRUMENTI CONCETTUALI	1)Conoscere gli aspetti caratterizzanti la storia dell'uomo e le antiche civiltà individuando analogie e differenze. Ricavare informazioni da testi storici.	Conosce in modo essenziale gli aspetti caratterizzanti la storia dell'uomo e le antiche civiltà individuando semplici analogie e differenze. Ricava alcune informazioni da semplici testi storici.	Conosce in modo sostanzialmente adeguato gli aspetti caratterizzanti la storia dell'uomo e le antiche civiltà individuando semplici analogie e differenze. Ricava informazioni dai testi storici.	Conosce in modo adeguato gli aspetti caratterizzanti la storia dell'uomo e le antiche civiltà individuando analogie e differenze. Ricava informazioni dai testi storici.	Conosce in modo piuttosto approfondito gli aspetti caratterizzanti la storia dell'uomo e le antiche civiltà individuando correttamente analogie e differenze. Ricava informazioni significative dai testi storici.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1)Orientarsi sulla linea del tempo. Leggere carte geo-storiche. Organizzare le informazioni con schemi e mappe.	Si orienta con difficoltà sulla linea del tempo e nella lettura di carte geo-storiche. Organizza parzialmente le informazioni in schemi e mappe.	Si orienta con qualche incertezza sulla linea del tempo e nella lettura di carte geo-storiche. Organizza discretamente le informazioni in schemi e mappe.	Si orienta sulla linea del tempo e nella lettura di carte geo-storiche. Organizza correttamente le informazioni in schemi e mappe.	Si orienta in modo corretto sulla linea del tempo e nella lettura di carte geo-storiche. Organizza in modo pertinente le informazioni in schemi e mappe.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	1)Esporre argomenti di studio utilizzando un lessico specifico anche attraverso schemi e mappe.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo semplice.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo corretto, utilizzando un lessico adeguato.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pertinente e corretto utilizzando un lessico specifico.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE GEOGRAFIA
CLASSI PRIMA E SECONDA**

COMPETENZA EUROPEA: Competenze in matematica a competenze di base in scienze e tecnologia - Geografia

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando indicatori spaziali. Effettuare e rappresentare percorsi	Utilizza i principali indicatori spaziali riferiti a sé stesso. Effettua e rappresenta con qualche imprecisione semplici percorsi, rispettando indicazioni topologiche.	Utilizza correttamente i principali indicatori spaziali riferiti a sé stesso e agli altri. Effettua e rappresenta semplici percorsi utilizzando e rispettando indicazioni topologiche.	Utilizza correttamente gli indicatori spaziali sia riferiti a sé stesso che agli altri. Effettua e rappresenta con precisione percorsi utilizzando e rispettando indicazioni topologiche.	Utilizza correttamente, anche in situazioni nuove, gli indicatori spaziali sia riferiti a sé stesso che agli altri. Effettua e rappresenta con sicurezza e precisione percorsi utilizzando e rispettando indicazioni topologiche.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Rappresentare oggetti e ambienti visti dall'alto Utilizzare punti di riferimento Leggere semplici piante (cl.2 [^])	Rappresenta con alcune imprecisioni oggetti e ambienti noti visti dall'alto e utilizza alcuni punti di riferimento nello spazio circostante. Legge con qualche imprecisione la pianta dello spazio circostante.	Rappresenta in modo generalmente corretto oggetti e ambienti noti visti dall'alto e utilizza i punti di riferimento nello spazio circostante. Legge in modo generalmente corretto la pianta dello spazio circostante.	Rappresenta correttamente oggetti e ambienti noti visti dall'alto e utilizza con sicurezza i punti di riferimento nello spazio circostante. Legge correttamente la pianta dello spazio circostante.	Rappresenta in modo preciso e dettagliato oggetti e ambienti, noti e non, visti dall'alto e utilizza con sicurezza i punti di riferimento nello spazio circostante. Legge in modo preciso e dettagliato la pianta dello spazio circostante.
PAESAGGIO	Denominare spazi e ambienti. Distinguere elementi fisici ed antropici in paesaggi noti	Denomina in modo abbastanza corretto gli spazi e gli ambienti conosciuti; distingue alcuni elementi naturali e antropici in paesaggi noti	Denomina gli spazi e gli ambienti conosciuti; distingue in modo abbastanza adeguato gli elementi naturali e antropici in paesaggi noti.	Denomina correttamente gli spazi e gli ambienti conosciuti; distingue in modo adeguato elementi naturali e antropici in paesaggi noti.	Denomina in modo preciso e adeguato gli spazi e gli ambienti conosciuti e non; distingue con sicurezza gli elementi naturali e antropici anche non noti.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare spazi e la loro funzione	Riconosce e descrive in modo incerto l'organizzazione dei propri ambienti di vita.	Riconosce e descrive in modo abbastanza corretto l'organizzazione dei propri ambienti di vita.	Riconosce e descrive correttamente l'organizzazione dei propri ambienti di vita.	Riconosce e descrive in modo preciso e adeguato l'organizzazione dei propri ambienti di vita.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE GEOGRAFIA
CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA**

COMPETENZA EUROPEA: Competenze in matematica a competenze di base in scienze e tecnologia - Geografia

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando i punti cardinali Orientarsi sulla carta	Utilizza in modo non sempre preciso i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e nelle carte.	Utilizza in modo generalmente corretto i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e nelle carte.	Utilizza in modo corretto i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e nelle carte.	Utilizza in modo sicuro i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e nelle carte.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Riconoscere, denominare e interpretare vari tipi di carte. Ricavare informazioni geografiche da fonti diverse. Riconoscere e localizzare i principali oggetti geografici (monti, fiumi, laghi, città...) e le regioni dell'Italia.	È incerto nel riconoscere e denominare carte di tipo diverso e nell'interpretare la simbologia convenzionale. È incerto nel riconoscere e localizzare, in vari tipi di carte, luoghi geografici d'Italia.	Riconosce, denomina e interpreta carte di diverso tipo, in modo abbastanza corretto. Riconosce e localizza in modo abbastanza corretto, in vari tipi di carte, luoghi geografici d'Italia.	Riconosce, denomina e interpreta con discreta correttezza carte di diverso tipo. Riconosce e localizza in modo generalmente corretto, in vari tipi di carte, luoghi geografici d'Italia.	Riconosce, denomina e interpreta correttamente carte di diverso tipo, usando la simbologia convenzionale. Riconosce e localizza correttamente, in vari tipi di carte, luoghi geografici d'Italia.
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani. Individua analogie e differenze.	Fatica a riconoscere i principali elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico. Se guidato individua alcune analogie e differenze tra i paesaggi italiani.	Riconosce i principali elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico. Individua alcune analogie e differenze tra i paesaggi italiani.	Riconosce gli elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico. Individua le principali analogie e differenze tra i paesaggi italiani.	Riconosce in modo completo gli elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico. Individua analogie e differenze tra i paesaggi italiani.

<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Utilizzare il concetto di regione con riferimento al territorio italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>	<p>Fatica a riconoscere semplici caratteristiche dell'organizzazione territoriale anche con riferimento alle regioni italiane. Riconosce l'esistenza di problemi ecologici ma non sempre individua comportamenti adeguati alla tutela e al rispetto dell'ambiente.</p>	<p>Conosce alcune caratteristiche dell'organizzazione territoriale anche con riferimento alle regioni italiane. Riconosce l'esistenza di problemi ecologici e individua alcuni comportamenti per la tutela e il rispetto dell'ambiente.</p>	<p>Conosce le caratteristiche dell'organizzazione territoriale anche con riferimento alle regioni italiane. Riconosce l'esistenza di problemi ecologici e individua comportamenti adeguati alla tutela e al rispetto dell'ambiente.</p>	<p>Conosce e confronta le caratteristiche dell'organizzazione territoriale anche con riferimento alle regioni italiane. È consapevole dell'esistenza di problemi ecologici e individua soluzioni per la tutela e il rispetto dell'ambiente.</p>
--	--	--	---	---	---

**RUBRICA DI VALUTAZIONE MATEMATICA
CLASSE PRIMA**

COMPETENZA EUROPEA: Competenze in matematica a competenze di base in scienze e tecnologia

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
NUMERI	Usare il numero per contare, confrontare, ordinare. Eseguire semplici operazioni.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, opera con i numeri naturali in modo incerto. Esegue semplici operazioni in modo incerto ed esecutivo anche con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, opera con i numeri naturali in modo abbastanza corretto. Esegue semplici operazioni in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, opera con i numeri naturali in modo corretto. Esegue semplici operazioni in modo adeguato, autonomo e corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, opera con i numeri naturali in modo rapido e corretto. Esegue semplici operazioni in modo rapido, autonomo e corretto.
SPAZIO, FIGURE	Localizzare oggetti nello spazio. Riconoscere le principali figure piane.	Localizza oggetti nello spazio, riconosce le principali figure piane, in modo incerto ed esecutivo, anche con l'aiuto dell'insegnante.	Localizza oggetti nello spazio, riconosce le principali figure piane, In modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.	Localizza oggetti nello spazio, riconosce le principali figure piane, in modo adeguato, autonomo e corretto.	Localizza oggetti nello spazio, riconosce le principali figure piane, In modo rapido, autonomo e corretto.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	1)Riconoscere e risolvere situazioni problematiche 2)Rappresentare classificazioni e stabilire relazioni. 3)Compiere semplici rilevamenti statistici 4)Distinguere eventi certi o Incerti. 5)Effettuare confronti tra grandezze.	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce e risolve, semplici situazioni problematiche. Con l'aiuto dell'insegnante rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni. Con l'aiuto dell'insegnante compie semplici rilevamenti statistici e costruisce rappresentazioni. Con l'aiuto dell'insegnante distingue, in contesti reali o di gioco, eventi certi ed eventi incerti. Con l'aiuto dell'insegnante confronta oggetti e immagini in modo incerto ed esecutivo	In modo generalmente corretto riconosce e risolve semplici situazioni problematiche. In modo generalmente corretto rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni. In modo generalmente corretto compie semplici rilevamenti statistici e costruisce rappresentazioni. Distingue, in contesti reali o di gioco, eventi certi ed eventi incerti in modo generalmente corretto. Confronta oggetti e immagini In modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.	Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche in modo corretto. Rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni in modo corretto. Compie semplici rilevamenti statistici e costruisce rappresentazioni in modo corretto. Distingue, in contesti reali o di gioco, eventi certi ed eventi incerti in modo corretto. Confronta oggetti e immagini in modo corretto e autonomo.	Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche In modo autonomo e corretto Rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni in modo autonomo e corretto. Compie semplici rilevamenti statistici e costruisce rappresentazioni in modo autonomo e corretto. Distingue, in contesti reali o di gioco, eventi certi ed eventi incerti In modo autonomo e corretto. Confronta oggetti e immagini In modo rapido, autonomo e corretto.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE MATEMATICA
CLASSE SECONDA**

COMPETENZA EUROPEA: Competenze in matematica a competenze di base in scienze e tecnologia -

NUCLEI DI COMPE- TENZA	OBIETTIVI DI APPRENDI- MENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
NUMERI	1)Conoscere i numeri naturali 2)Utilizzare procedure di calcolo scritto e mentale	Conosce e opera con i numeri naturali in modo incerto ed esecutivo. Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo incerto ed esecutivo, anche con l'aiuto dell'insegnante.	Conosce e opera con i numeri naturali in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto. Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.	Conosce e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo adeguato, autonomo e corretto.	Conosce e opera con i numeri naturali in modo rapido, autonomo e corretto. Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo rapido, autonomo e corretto.
SPAZIO, FIGURE.	Localizzare oggetti nello spazio. Riconoscere le principali figure geometriche.	Localizza oggetti nello spazio, riconosce le principali figure piane, in modo incerto ed esecutivo, anche con l'aiuto dell'insegnante.	Localizza oggetti nello spazio, riconosce le principali figure piane, in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.	Localizza oggetti nello spazio, riconosce le principali figure piane, in modo adeguato, autonomo e corretto.	Localizza oggetti nello spazio, riconosce le principali figure piane, in modo rapido, autonomo e corretto.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche. Rappresentare classificazioni e stabilire relazioni. Compiere semplici rilevamenti statistici. Distinguere eventi certi o incerti Effettuare confronti tra grandezze.	Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce e risolve, semplici situazioni problematiche esplicite. Con l'aiuto dell'insegnante rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni. Con l'aiuto dell'insegnante compie semplici rilevamenti statistici e costruisce rappresentazioni; Con l'aiuto dell'insegnante distingue, in contesti reali o di gioco, eventi certi ed eventi incerti. Confronta oggetti e immagini in modo incerto ed esecutivo.	Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche esplicite in modo generalmente corretto Rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni in modo generalmente corretto. Compie semplici rilevamenti statistici e costruisce rappresentazioni in modo generalmente corretto. Distingue, in contesti reali o di gioco, eventi certi ed eventi incerti in modo generalmente corretto. Confronta oggetti e immagini in modo esecutivo e generalmente corretto.	Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche esplicite in modo corretto. Rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni in modo corretto. Compie semplici rilevamenti statistici e costruisce rappresentazioni in modo corretto. Distingue, in contesti reali o di gioco, eventi certi ed eventi incerti in modo corretto. Confronta oggetti e immagini in modo autonomo e corretto.	Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche esplicite in modo autonomo e corretto. Rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni in modo autonomo e corretto. Compie semplici rilevamenti statistici e costruisce rappresentazioni in modo autonomo e corretto. Distingue, in contesti reali o di gioco, eventi certi ed eventi incerti in modo autonomo e corretto. Confronta oggetti e immagini in modo rapido, autonomo e corretto

**RUBRICA DI VALUTAZIONE MATEMATICA
CLASSE TERZA**

COMPETENZA EUROPEA: Competenze in matematica a competenze di base in scienze e tecnologia -

NUCLEI DI COMPE- TENZA	OBIETTIVI DI APPRENDI- MENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
NUMERI	Conoscere i numeri naturali. Applicare algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale.	Conosce e opera con i numeri in modo incerto. Applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e strategie nel calcolo mentale in modo incerto ed esecutivo, anche con l'aiuto dell'insegnante.	Conosce e opera con i numeri in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto. Applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e strategie nel calcolo mentale in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.	Conosce e opera con i numeri in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e strategie nel calcolo mentale in modo adeguato, autonomo e corretto.	Conosce e opera con i numeri in modo rapido, autonomo e corretto. Applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e strategie nel calcolo mentale in modo rapido, autonomo e corretto.
SPAZIO, FIGURE	Rappresentare, denominare, classificare ed analizzare figure geometriche.	Classifica, denomina e riproduce figure geometriche in modo incerto ed esecutivo, anche con l'aiuto dell'insegnante.	Classifica, denomina e riproduce figure geometriche in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.	Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, in modo autonomo e corretto.	Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, in modo rapido, autonomo e corretto.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Riconoscere e risolvere problemi. Rappresentare classificazioni e stabilire relazioni. Compiere semplici rilevamenti statistici Distinguere eventi certi o incerti Misurare e confrontare grandezze.	Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce e risolve, problemi di vario genere. Con l'aiuto dell'insegnante rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni. Con l'aiuto dell'insegnante rappresenta, legge e interpreta dati. Con l'aiuto dell'insegnante si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità. Misura e confronta grandezze in modo incerto ed esecutivo.	Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo generalmente corretto. Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni in modo generalmente corretto. Rappresenta, legge e interpreta dati in modo generalmente corretto. Si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità in modo generalmente corretto. Misura e confronta grandezze in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.	Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo corretto. Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni in modo corretto. Rappresenta, legge e interpreta dati in modo corretto. Si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità in modo corretto. Misura e confronta grandezze in modo autonomo e corretto.	Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo autonomo e corretto. Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni in modo autonomo e corretto. Rappresenta, legge e interpreta dati in modo autonomo e corretto. Si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità in modo autonomo e corretto. Misura e confronta grandezze in modo rapido, autonomo e corretto.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE MATEMATICA
CLASSE QUARTA**

COMPETENZA EUROPEA: Competenze in matematica a competenze di base in scienze e tecnologia -

NUCLEI DI COMPE- TENZA	OBIETTIVI DI APPREN- DIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
NUMERI	<p>Conoscere i numeri naturali interi e decimali.</p> <p>Utilizzare procedure di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale</p>	<p>Conosce e opera con qualche incertezza con i numeri interi e decimali.</p> <p>Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo esecutivo, anche con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Conosce e opera con i numeri interi e decimali in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p>	<p>Conosce e opera con i numeri interi e decimali in modo autonomo e corretto.</p> <p>Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Conosce e opera con i numeri interi e decimali in modo rapido, autonomo e corretto.</p> <p>Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo rapido, autonomo e corretto.</p>
SPAZIO, FIGURE.	<p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche.</p> <p>Usare gli strumenti del disegno geometrico.</p>	<p>Disegna, descrive e confronta in modo non sempre preciso figure geometriche.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante usa alcuni strumenti del disegno geometrico.</p>	<p>Disegna, descrive e confronta le principali figure geometriche in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Usa gli strumenti del disegno geometrico in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p>	<p>Disegna, descrive e confronta figure geometriche in modo autonomo e corretto.</p> <p>Usa gli strumenti del disegno geometrico in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Disegna, descrive e confronta figure geometriche in modo rapido, autonomo e corretto.</p> <p>Usa gli strumenti del disegno geometrico in modo preciso, autonomo e corretto.</p>
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p>Riconoscere e risolvere problemi giustificando il procedimento eseguito</p> <p>Rappresentare classificazioni e stabilire relazioni.</p> <p>Rilevare dati e rappresentarli</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce e risolve semplici problemi di vario genere; fatica a giustificare il procedimento eseguito.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante rileva dati, li rappresenta e li analizza.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere giustificando il procedimento eseguito in modo generalmente corretto.</p> <p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni in modo generalmente corretto.</p> <p>Rileva dati, li rappresenta e li analizza in modo generalmente corretto.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo corretto, giustificando il procedimento eseguito.</p> <p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni in modo corretto.</p> <p>Rileva dati, li rappresenta e li analizza in modo corretto.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere in modo autonomo e corretto, giustificando il procedimento eseguito.</p> <p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni in modo autonomo e corretto.</p> <p>Rileva dati, li rappresenta e li analizza in modo autonomo e corretto.</p>

	<p>Orientarsi con valutazioni di probabilità</p> <p>Utilizzare misure convenzionali.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità.</p> <p>Utilizza le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni in modo esecutivo anche con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità In modo generalmente corretto.</p> <p>Utilizza le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni. In modo generalmente corretto.</p>	<p>Si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità in modo corretto.</p> <p>Utilizza le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni in modo corretto.</p>	<p>Si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità in modo autonomo e corretto</p> <p>Utilizza le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni in modo autonomo e corretto.</p>
--	--	---	--	---	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE MATEMATICA
CLASSE QUINTA**

COMPETENZA EUROPEA: Competenze in matematica a competenze di base in scienze e tecnologia -

NUCLEI DI COMPE- TENZA	OBIETTIVI DI AP- PRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
NUMERI	Operare con i numeri naturali interi e decimali.	Conosce e opera con i numeri interi e decimali in modo non sempre corretto.	Conosce e opera con i numeri interi e decimali, in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.	Conosce e opera con i numeri interi e decimali in modo autonomo e corretto.	Conosce e opera con i numeri interi e decimali in modo rapido, autonomo e corretto.
	Utilizzare procedure di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale	Utilizza, in modo non sempre corretto, le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale.	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo autonomo e corretto.	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale in modo rapido, autonomo e corretto.
	Valutare l'opportunità di utilizzare la calcolatrice.	Utilizza la calcolatrice con l'aiuto dell'insegnante.	Utilizza la calcolatrice in modo abbastanza autonomo.	Utilizza la calcolatrice in modo autonomo.	Utilizza la calcolatrice in modo rapido e autonomo.
SPAZIO, FIGURE	Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche	Con l'aiuto dell'insegnante rappresenta, confronta, analizza figure geometriche e ne individua varianti e invarianti.	Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche individuandone varianti e invarianti in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.	Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche individuandone varianti e invarianti in modo autonomo e corretto.	Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche individuandone varianti e invarianti in modo rapido, autonomo e corretto.
	Usare gli strumenti del disegno geometrico	Con l'aiuto dell'insegnante usa alcuni strumenti del disegno geometrico.	Usa gli strumenti del disegno geometrico in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.	Usa gli strumenti del disegno geometrico in modo autonomo e corretto.	Usa gli strumenti del disegno geometrico in modo preciso, autonomo e corretto.

RELAZIONI, DATI E PRE- VISIONI	Riconoscere e risolvere problemi giustificando il procedimento eseguito.	Riconosce e risolve problemi in modo non sempre corretto, giustificando il procedimento eseguito con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce e risolve problemi diversi giustificando il procedimento eseguito in modo generalmente corretto.	Riconosce e risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto giustificando il procedimento eseguito in modo corretto.	Riconosce e risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto giustificando il procedimento eseguito in modo autonomo e corretto.
	Rappresentare classificazioni e stabilire relazioni.	Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni in modo non sempre corretto.	Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni in modo generalmente corretto.	Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni in modo corretto.	Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni in modo autonomo e corretto.
	Rilevare dati e rappresentarli	Rileva dati, li rappresenta e li analizza in modo non sempre corretto.	Rileva dati, li rappresenta e li analizza in modo generalmente corretto.	Rileva dati, li rappresenta e li analizza in modo corretto.	Rileva dati, li rappresenta e li analizza in modo autonomo e corretto.
	Orientarsi con valutazioni di probabilità	Si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità in modo non sempre corretto.	Si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità in modo generalmente corretto.	Si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità in modo corretto.	Si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità in modo autonomo e corretto.
	Utilizzare misure convenzionali	Utilizza le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni e stime in modo esecutivo, con l'aiuto dell'insegnante.	Utilizza le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni e stime in modo generalmente corretto.	Utilizza le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni e stime in modo corretto.	Utilizza le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni e stime in modo autonomo e corretto.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE E TECNOLOGIE
CLASSI PRIMA E SECONDA**

COMPETENZA EUROPEA: Competenze in matematica e competenze di base in scienze e tecnologia

NUCLEI DI COMPE- TENZA	OBIETTIVI DI AP- PRENDIEMNTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Dimostrare curiosità nell'esplorazione dei fenomeni osservati	Dimostra limitata curiosità per i fenomeni osservati che esplora con la guida dell'insegnante.	Dimostra discreta curiosità nell'esplorazione dei fenomeni osservati.	Dimostra curiosità ed interesse adeguati nell'esplorazione dei fenomeni osservati.	Dimostra vivo interesse e curiosità nell'esplorazione dei fenomeni osservati
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Descrivere, confrontare e rappresentare i fenomeni osservati Utilizzare un lessico specifico.	Va guidato a descrivere, confrontare e rappresentare i fenomeni osservati. Si esprime in modo essenziale.	Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati in modo semplice utilizzando qualche termine specifico.	Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati; si esprime in modo adeguato utilizzando alcuni termini specifici	Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati; si esprime utilizzando i termini del lessico specifico.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	1)Utilizzare i cinque sensi per esplorare gli oggetti 2)Rispettare l'ambiente scolastico e naturale	Ha qualche incertezza nell'utilizzare i cinque sensi per esplorare le caratteristiche degli oggetti e dei viventi. Va sollecitato a rispettare l'ambiente scolastico e naturale.	Utilizza i cinque sensi per esplorare le caratteristiche degli oggetti e dei viventi. Generalmente rispetta l'ambiente scolastico e naturale.	È autonomo nell'utilizzare i cinque sensi per esplorare le caratteristiche degli oggetti e dei viventi. Rispetta l'ambiente scolastico e naturale.	È autonomo e corretto nell'utilizzare i cinque sensi per esplorare le caratteristiche degli oggetti e dei viventi. Rispetta consapevolmente l'ambiente scolastico e naturale.
VEDERE E OSSERVARE (TECNOLOGIA)	Individuare le caratteristiche di oggetti e fenomeni e le funzioni di strumenti di uso quotidiano	A volte va guidato ad individuare le caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.	Generalmente individua le caratteristiche più rilevanti degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.	È autonomo nell'individuare le caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.	È autonomo e corretto nell'individuare le caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano, anche in situazioni nuove.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE E TECNOLOGIE
CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA**

COMPETENZA EUROPEA: Competenze in matematica a competenze di base in scienze e tecnologia

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Dimostrare curiosità nell'esplorazione dei fenomeni osservati	Dimostra limitata curiosità per i fenomeni osservati che esplora con la guida dell'insegnante.	Dimostra curiosità e interesse discreti nell'esplorazione dei fenomeni osservati.	Dimostra curiosità ed interesse adeguati nell'esplorazione dei fenomeni osservati.	Dimostra vivo interesse e curiosità nell'esplorazione dei fenomeni osservati. Porta contributi personali.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Descrivere, confrontare e rappresentare i fenomeni osservati. Utilizzare un lessico specifico	Va guidato a descrivere, confrontare e rappresentare i fenomeni osservati. Si esprime in modo essenziale.	Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati in modo semplice utilizzando qualche termine specifico.	Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati; si esprime in modo adeguato avviandosi all'utilizzo di termini specifici.	Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati; si esprime utilizzando i termini del lessico specifico.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<p>Conosce l'ambiente e i viventi.</p> <p>Rispetto dell'ambiente.</p> <p>Riconosce e descrive il funzionamento del proprio corpo, di organi e apparati (cl. 5)</p>	<p>Conosce in modo essenziale le caratteristiche dei viventi e l'ambiente.</p> <p>Va sollecitato a rispettare l'ambiente.</p> <p>Conosce e descrive in modo essenziale le funzioni principali del proprio corpo.</p>	<p>Conosce le principali caratteristiche dei viventi e dell'ambiente.</p> <p>Generalmente rispetta l'ambiente scolastico e naturale.</p> <p>Conosce e descrive le funzioni principali del proprio corpo.</p>	<p>Conosce in modo appropriato le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente.</p> <p>Rispetta l'ambiente scolastico e naturale.</p> <p>Conosce e descrive appropriatamente le funzioni di organi e apparati del proprio corpo.</p>	<p>Conosce in modo approfondito le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente.</p> <p>Rispetta consapevolmente l'ambiente scolastico e naturale.</p> <p>Conosce e descrive con completezza e precisione le funzioni di organi e apparati del proprio corpo.</p>

VEDERE E OSSERVARE (TECNOLOGIA)	Individuare le caratteristiche di oggetti e fenomeni e le funzioni di strumenti di uso quotidiano	A volte va guidato ad individuare le caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.	Generalmente individua le caratteristiche più rilevanti degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.	È autonomo nell'individuare le caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano.	È autonomo e corretto nell'individuare le caratteristiche degli oggetti, dei fenomeni e le funzioni degli strumenti di uso quotidiano, anche in situazioni nuove.
INTERVENIRE E TRASFORMARE (TECNOLOGIA)	Utilizzare gli strumenti tecnologici a disposizione.	A volte va guidato all'utilizzo delle principali funzioni degli strumenti tecnologici.	È generalmente autonomo nell'utilizzo di alcune funzioni degli strumenti tecnologici.	È autonomo nell'utilizzo delle funzioni degli strumenti tecnologici.	È autonomo e responsabile nell'utilizzo degli strumenti tecnologici.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE INGLESE
CLASSE PRIMA**

COMPETENZA EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE – LINGUA INGLESE

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere vocaboli associandoli ad un'immagine.	Ascolta e comprende semplici vocaboli ed espressioni guidato dall'insegnante, associandoli alle immagini relative.	Ascolta e comprende abbastanza vocaboli ed espressioni associandoli all'immagine relativa.	Ascolta e comprende con precisione vocaboli ed espressioni associandoli all'immagine relativa.	Ascolta e comprende vocaboli e strutture linguistiche con sicurezza e precisione
PARLATO	Utilizzare vocaboli ed espressioni note per interagire.	Ripete, se sollecitato, qualche vocabolo presentato.	Ripete e utilizza abbastanza vocaboli ed espressioni note.	Ripete e utilizza con precisione vocaboli ed espressioni note.	Ripete con sicurezza e precisione vocaboli ed espressioni note conoscendone il significato.
INTERESSE E PARTECIPAZIONE	Mostrare interesse e partecipare alle attività.	Dimostra sufficiente interesse e partecipazione alle attività proposte.	Dimostra discreto interesse e partecipazione alle attività proposte.	Dimostra un ottimo interesse e partecipa con curiosità alle attività proposte.	Dimostra un ottimo interesse e partecipa in modo propositivo alle attività proposte.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE INGLESE
CLASSE SECONDA**

COMPETENZA EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE – LINGUA INGLESE

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO	Ascoltare e riconoscere vocaboli associandoli ad un'immagine; comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e riconosce alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine; comprende in modo essenziale espressioni e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e riconosce vocaboli associandoli ad un'immagine; generalmente comprende espressioni e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e riconosce correttamente vocaboli associandoli ad un'immagine; comprende espressioni e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e riconosce con sicurezza vocaboli associandoli ad un'immagine; comprende con precisione espressioni e frasi di uso quotidiano.
PARLATO	Utilizzare vocaboli e strutture linguistiche; sostenere semplici dialoghi.	Ripete su imitazione alcuni vocaboli e strutture linguistiche; se sollecitato interviene in semplici dialoghi.	Ripete vocaboli e strutture linguistiche; interviene timidamente in semplici dialoghi.	Utilizza vocaboli e strutture linguistiche; interviene in semplici dialoghi.	Utilizza con sicurezza vocaboli e strutture linguistiche; sostiene semplici dialoghi.
LETTURA	Leggere e comprendere semplici vocaboli e strutture linguistiche associandoli alle immagini.	Legge e comprende in modo poco corretto vocaboli e strutture linguistiche, associandoli alle immagini.	Legge e comprende vocaboli e strutture linguistiche in modo abbastanza corretto associandoli alle immagini.	Legge e comprende in modo generalmente corretto vocaboli e strutture linguistiche associandoli alle immagini.	Legge e comprende con sicurezza vocaboli e strutture linguistiche associandoli alle immagini.
SCRITTURA	Copiare semplici vocaboli e frasi note.	Copia non sempre in modo corretto vocaboli e frasi note.	Copia vocaboli e frasi note in modo abbastanza corretto.	Copia in modo generalmente corretto vocaboli e frasi note.	Copia con sicurezza vocaboli e frasi note.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE INGLESE
CLASSE TERZA**

COMPETENZA EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE – LINGUA INGLESE

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere vocaboli e semplici messaggi.	Ascolta e comprende alcuni vocaboli e semplici messaggi.	Ascolta e generalmente comprende vocaboli e semplici messaggi.	Ascolta e comprende vocaboli e semplici messaggi.	Ascolta e comprende con sicurezza vocaboli e semplici messaggi.
PARLATO	Utilizzare vocaboli e strutture linguistiche; sostenere semplici dialoghi.	Ripete su imitazione alcuni vocaboli e strutture linguistiche; se sollecitato interviene in semplici dialoghi.	Ripete vocaboli e strutture linguistiche; interviene timidamente in semplici dialoghi.	Utilizza vocaboli e strutture linguistiche; interviene in semplici dialoghi.	Utilizza vocaboli e strutture linguistiche con sicurezza; sostiene semplici dialoghi.
LETTURA	Leggere e comprendere vocaboli e strutture linguistiche.	Legge e comprende vocaboli e strutture linguistiche in modo non sempre corretto.	Legge e comprende vocaboli e strutture linguistiche in modo abbastanza corretto.	Legge e comprende in modo corretto vocaboli e strutture linguistiche.	Legge e comprende con sicurezza vocaboli e strutture linguistiche.
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi.	Scrive non sempre in modo corretto parole e semplici frasi.	Scrive parole e semplici frasi in modo abbastanza corretto.	Scrive in modo generalmente corretto parole e semplici frasi.	Scrive con sicurezza parole e semplici frasi.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE INGLESE
CLASSE QUARTA**

COMPETENZA EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE – LINGUA INGLESE

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie.	Ascolta e comprende in modo essenziale consegne, dialoghi e semplici storie.	Ascolta e comprende correttamente il senso generale di consegne, dialoghi e semplici storie.	Ascolta e comprende con precisione consegne, dialoghi e semplici storie.	Ascolta e comprende con accuratezza e precisione consegne, dialoghi e semplici storie.
PARLATO	Utilizzare vocaboli e strutture linguistiche in brevi interazioni.	Ripete vocaboli e semplici strutture linguistiche in modo occasionale e sufficientemente corretto.	Utilizza vocaboli e strutture linguistiche in modo abbastanza corretto e pertinente alla situazione.	Utilizza strutture linguistiche e risponde a domande legate agli argomenti presentati.	Utilizza strutture linguistiche e risponde a domande legate agli argomenti presentati con sicurezza.
LETTURA	Leggere e comprendere brevi testi.	Legge e comprende in modo essenziale brevi testi presentati.	Legge e comprende in modo abbastanza corretto brevi testi presentati.	Legge e comprende in modo adeguato brevi testi cogliendone il significato globale.	Legge e comprende con sicurezza brevi testi, cogliendone il significato e identificando parole e frasi familiari.
SCRITTURA	Scrivere brevi testi utilizzando lessico e strutture conosciute.	Scrive semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture linguistiche in modo sufficientemente corretto.	Scrive brevi testi in modo generalmente corretto utilizzando il lessico e le strutture linguistiche presentate.	Scrive brevi testi in modo corretto utilizzando il lessico e le strutture linguistiche presentate, comprendendone il significato.	Scrive brevi testi utilizzando il lessico e le strutture linguistiche presentate in modo autonomo e comprendendone il significato.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Riconoscere, comprendere e utilizzare strutture grammaticali.	Riconosce, comprende e utilizza in modo sufficiente alcune strutture grammaticali.	Generalmente riconosce, comprende e utilizza strutture grammaticali presentate.	Riconosce, comprende e utilizza in maniera corretta le strutture grammaticali.	Riconosce, comprende e utilizza autonomamente e con sicurezza strutture grammaticali presentate.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE INGLESE
CLASSE QUINTA**

COMPETENZA EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE – LINGUA INGLESE

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere dialoghi, storie e istruzioni.	Ascolta con sufficiente interesse e comprende semplici consegne e le strutture linguistiche presentate.	Ascolta e comprende in maniera adeguata il contenuto globale di istruzioni, dialoghi e storie.	Ascolta e comprende correttamente il contenuto globale di istruzioni, dialoghi e storie.	Ascolta e comprende con sicurezza il contenuto di istruzioni, dialoghi e storie.
PARLATO	Utilizzare strutture linguistiche per interagire con i compagni, rispondere a domande e produrre descrizioni.	Utilizza strutture linguistiche per interagire in modo occasionale e non sempre con interesse.	Utilizza strutture linguistiche per interagire e rispondere, in modo generalmente corretto.	Utilizza strutture linguistiche, risponde a domande e produce semplici descrizioni legate agli argomenti presentati.	Utilizza con sicurezza strutture linguistiche, risponde a domande e produce descrizioni legate agli argomenti presentati.
LETTURA	Leggere e comprendere testi con pronuncia e intonazione corretta.	Legge e comprende alcuni vocaboli, strutture linguistiche e brevi testi, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende vocaboli, strutture linguistiche e brevi testi, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende strutture linguistiche e brevi testi.	Legge e comprende con sicurezza strutture linguistiche e brevi testi.
SCRITTURA	Scrivere brevi testi e strutture linguistiche.	Scrive semplici testi e strutture linguistiche in modo poco corretto.	Scrive brevi testi e strutture linguistiche in modo generalmente corretto.	Scrive brevi testi e strutture linguistiche in modo corretto.	Scrive brevi testi e strutture linguistiche in modo corretto e autonomo.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Riconoscere frasi affermative, interrogative e negative. Comprendere e utilizzare semplici regole grammaticali.	Riconosce con qualche difficoltà frasi affermative, interrogative e negative. Non sempre comprende semplici regole grammaticali.	Generalmente riconosce le frasi affermative, interrogative e negative. Comprende le principali regole grammaticali.	Riconosce frasi affermative, interrogative e negative. Comprende semplici regole grammaticali.	Riconosce con sicurezza frasi affermative, negative e interrogative e se richiesto è in grado di trasformarle. Utilizza in modo corretto semplici regole grammaticali.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE MUSICA
CLASSI PRIMA E SECONDA**

COMPETENZA EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE MUSICALE

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori. Ascoltare con attenzione.	Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo incerto. Ascolta brani musicali con poca attenzione.	Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto. Ascolta brani musicali con discreta attenzione.	Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo adeguato, autonomo e corretto. Ascolta brani musicali con attenzione.	Distingue suoni, rumori e silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali in modo rapido, autonomo e corretto. Ascolta brani musicali con attenzione e concentrazione.
ESPRESSIONE E PRODUZIONE ATTRAVERSO VARI LINGUAGGI (CANTO, STRUMENTO, MOVIMENTO)	Esplorare diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali. Usare forme di notazione analogiche o codificate. Partecipare al canto corale.	Riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima filastrocche e canzoni in modo abbastanza adeguato dimostrando interesse. Riproduce ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale. Generalmente partecipa a semplici canti corali.	Riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima filastrocche e canzoni in modo corretto dimostrando interesse. Riproduce ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale; Partecipa con discreto interesse al canto corale.	Riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima in modo corretto filastrocche e canzoni dimostrando interesse. Riproduce ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale. Partecipa attivamente al canto corale.	Riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e il corpo; mima filastrocche e canzoni dimostrando padronanza ed entusiasmo. Riproduce ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale. Partecipa attivamente e con sicurezza al canto corale.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE MUSICA
CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA**

COMPETENZA EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE MUSICALE

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO	Riconoscere, ascoltare e classificare elementi sonori e brani musicali.	<p>Riconosce in modo incerto e con l'aiuto dell'insegnante, le caratteristiche del suono: intensità (piano, forte), durata (lento, veloce) e timbro.</p> <p>Ascolta brani musicali di vario genere con poca attenzione.</p>	<p>Riconosce le caratteristiche del suono: intensità (piano, forte), durata (lento, veloce) e timbro in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p>Ascolta brani musicali di vario genere con discreta attenzione.</p>	<p>Riconosce le caratteristiche del suono: intensità (piano, forte), in modo adeguato, autonomo e corretto.</p> <p>Ascolta brani musicali di vario genere con attenzione.</p>	<p>Riconosce le caratteristiche del suono: intensità (piano, forte), durata (lento, veloce) e timbro in modo rapido, autonomo e corretto.</p> <p>Ascolta brani musicali di vario genere con attenzione e concentrazione</p>
ESPRESSIONE E PRODUZIONE ATTRAVERSO VARI LINGUAGGI (CANTO, STRUMENTO, MOVIMENTO)	<p>Esplorare diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p> <p>Usare forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Eseguire, da solo e in gruppo, semplici ritmi, brani vocali o strumentali.</p>	<p>Produce suoni e ritmi con la voce, il corpo e con semplici strumenti utilizzando le più basilari forme di notazione; mima filastrocche e canzoni in modo abbastanza adeguato.</p> <p>Esegue semplici canti corali.</p>	<p>Produce suoni e ritmi con la voce, il corpo e con semplici strumenti utilizzando alcune forme di notazione; mima filastrocche e canzoni.</p> <p>Esegue canti corali in modo corretto.</p>	<p>Produce correttamente suoni e ritmi con la voce, il corpo e con semplici strumenti utilizzando diverse forme di notazione; mima filastrocche e canzoni dimostrando interesse.</p> <p>Esegue canti corali in modo efficace.</p>	<p>Produce con padronanza suoni e ritmi con la voce, il corpo e con semplici strumenti utilizzando diverse forme di notazione; mima filastrocche e canzoni dimostrando originalità.</p> <p>Esegue canti corali in modo sicuro ed espressivo.</p>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE - ARTE E IMMAGINE
CLASSI PRIMA E SECONDA**

COMPETENZA EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Rielaborare e produrre immagini in modo creativo attraverso tecniche, materiali e strumenti diversi.	Sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti, collage, semplici oggetti plastici in modo semplice.	Sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti, collage, semplici oggetti plastici in modo appropriato.	Sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti, collage, semplici oggetti plastici in modo personale.	Sperimenta materiali, tecniche e strumenti diversi per realizzare disegni, dipinti, collage, semplici oggetti plastici in modo creativo.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, individuare e descrivere nelle immagini colori, forme ed elementi compositivi.	Osserva, individua e descrive nelle immagini colori, forme ed elementi compositivi in modo essenziale e abbastanza corretto.	Osserva, individua e descrive nelle immagini colori, forme ed elementi compositivi in modo corretto.	Osserva, individua e descrive nelle immagini colori, forme ed elementi compositivi in modo completo e corretto.	Osserva, individua e descrive nelle immagini colori, forme ed elementi compositivi in modo preciso, completo, fornendo un'interpretazione personale.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservare immagini (semplici opere d'arte e /o illustrazioni) e coglierne alcune caratteristiche essenziali.	Osserva immagini (semplici opere d'arte e/o illustrazioni) e ne coglie le caratteristiche essenziali.	Osserva immagini (semplici opere d'arte e/o illustrazioni) e ne coglie alcune caratteristiche, in relazione a forme e colori.	Osserva immagini (semplici opere d'arte e/o illustrazioni) e ne coglie le caratteristiche in modo completo.	Osserva immagini (semplici opere d'arte e/o illustrazioni) e ne coglie le caratteristiche in modo completo e fornendo un'interpretazione personale.

RUBRICA DI VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE
CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

COMPETENZA EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Rielaborare e produrre immagini in modo creativo attraverso tecniche, materiali e strumenti diversi, anche tecnologici.	Rielabora e produce immagini con uso di strumenti diversi in modo essenziale.	Rielabora e produce immagini con uso di strumenti diversi in modo semplice.	Rielabora e produce immagini con uso di strumenti diversi in modo adeguato	Rielabora e produce immagini con uso di strumenti diversi ricercando soluzioni figurative personali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, individuare e descrivere gli elementi costitutivi e il significato espressivo di immagini statiche (fotografie, opere d'arte, disegni, fumetti, manifesti pubblicitari) e in movimento (film, spot pubblicitari).	Osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo in modo essenziale gli elementi compositivi e il significato espressivo.	Osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo in modo abbastanza corretto gli elementi compositivi e il significato espressivo	Osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo in modo corretto gli elementi compositivi e il significato espressivo.	Osserva immagini statiche e in movimento individuando e descrivendo in modo esauriente gli elementi compositivi e il significato espressivo.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Cogliere alcuni aspetti formali (del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista) ed gli intenti comunicativi di opere d'arte sia antiche che moderne esprimendo in modo guidato le proprie sensazioni, emozioni e riflessioni. È consapevole della presenza e del valore di alcuni beni artistico-culturali del proprio territorio.	Individua con fatica in un'opera d'arte, sia antica che moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, i principali elementi formali. Familiarizza con alcune forme d'arte e di produzione artigianale. Esprime raramente le proprie sensazioni.	Individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, alcuni elementi formali essenziali e il significato comunicativo. A volte esprime le proprie sensazioni.	Individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, gli elementi formali essenziali e il significato comunicativo. Esprime le proprie sensazioni.	Individua con correttezza in un'opera d'arte, sia antica che moderna, appartenente alla propria e ad altre culture, gli elementi formali essenziali e il significato comunicativo. Esprime adeguatamente le proprie sensazioni.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA
CLASSI PRIMA E SECONDA**

COMPETENZA EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Conoscere le parti del corpo. Utilizzare gli schemi motori.	Fatica a riconoscere le parti del corpo. Utilizza in modo poco preciso semplici schemi motori.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza semplici schemi motori.	Conosce le parti del corpo. Utilizza con buona padronanza diversi schemi motori.	Conosce con precisione le parti del corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA	Utilizzare modalità espressive e corporee. Eseguire sequenze ritmiche.	Fatica ad utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	Utilizza in modo adeguato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	Utilizza in modo soddisfacente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	Utilizza in modo appropriato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare alle varie proposte di gioco. Rispettare le regole del gioco. Rispettare i compagni.	Partecipa alle attività di gioco, talvolta va aiutato a rispettare le regole e i compagni.	Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando le regole e i compagni.	Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando sempre le regole e i compagni.	Partecipa e collabora alle attività di gioco, applica con consapevolezza le regole e rispetta sempre i compagni.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e per l'ambiente.	Fatica ad assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.	Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.	Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.	Assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA
CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA**

COMPETENZA EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA

NUCLEI DI COMPETENZA	CRITERI	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro.	Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro.	Coordina e utilizza correttamente schemi motori combinati tra loro.	Coordina e utilizza con sicurezza schemi motori combinati tra loro.	Coordina e utilizza con sicurezza e disinvoltura schemi motori combinati tra loro.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVE-ESPRESSIVA	Utilizzare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.	Utilizza in modo parziale le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.	Utilizza in modo adeguato le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.	Utilizza con sicurezza le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.	Utilizza in modo efficace e creativo le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare, collaborare e rispettare le regole nel gioco-sport.	Partecipa e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con discontinuità.	Partecipa, collabora e rispetta in modo adeguato le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.	Partecipa, collabora e rispetta sempre le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva.	Partecipa, collabora e rispetta le regole nel gioco e/o nella competizione sportiva con consapevolezza.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e per l'ambiente.	Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.	Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.	Assume comportamenti e atteggiamenti sempre corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.	Assume in modo responsabile comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE I.R.C.
CLASSI PRIMA E SECONDA**

COMPETENZA EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI AP- PRENDIMENTO	LIVELLI				
		NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
DIO E L'UOMO	Conoscere i contenuti essenziali della religione.	L'alunno possiede in modo incompleto le conoscenze relative agli argomenti trattati.	L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati.	L'alunno possiede conoscenze corrette e concetti generali degli argomenti trattati.	L'alunno possiede conoscenze sicure degli argomenti trattati.	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Esprimersi utilizzando un linguaggio adeguato. Riconoscere i segni cristiani nell'ambiente.	Si esprime con un linguaggio povero, dimostrando di non conoscere i principali segni religiosi.	Si esprime con un linguaggio semplice, dimostrando di conoscere i principali segni religiosi.	Si esprime con un linguaggio adeguato, dimostrando di conoscere alcuni segni religiosi.	Si esprime con un linguaggio vario e appropriato, dimostrando di conoscere i segni religiosi.	Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio, dimostrando di conoscere i segni religiosi.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Ascoltare e riferire racconti biblici	Con difficoltà ascolta e riferisce racconti biblici.	Ascolta, fatica a riferire racconti biblici.	Ascolta e riferisce racconti biblici.	Ascolta con interesse e riferisce correttamente racconti biblici.	Ascolta con interesse e riferisce con precisione racconti biblici.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riconoscere ed apprezzare i valori religiosi e morali.	Fatica a riconoscere forme di amicizia e solidarietà.	Riconosce alcune forme di amicizia e solidarietà.	Riconosce le principali forme di amicizia e solidarietà.	Riconosce forme di amicizia e solidarietà.	Riconosce forme di amicizia e solidarietà.
PARTECIPAZIONE ED ORGANIZZAZIONE	Partecipare alle attività proposte. Portare a termine i compiti in modo organizzato	Partecipa con scarso interesse alle attività proposte applicandosi in modo saltuario e superficiale. Anche se guidato fatica a portare a termine il compito dato.	Partecipa con sufficiente interesse alle attività proposte applicandosi ma non è costante nell'applicazione. Guidato porta a termine il compito dato.	Partecipa con interesse alle attività proposte applicandosi in modo costante. In situazioni note, porta a termine autonomamente il compito dato.	Partecipa con interesse alle attività proposte applicandosi con impegno continuo e proficuo. Porta a termine il compito dato in modo organizzato.	Partecipa in modo proficuo e attivo alle attività proposte applicandosi con interesse e originalità. Porta a termine il compito dato in modo organizzato, autonomo ed efficace.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE I.R.C.
CLASSI TERZA E QUARTA E QUINTA**

COMPETENZA EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI				
		NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
DIO E L'UOMO	Conoscere i contenuti essenziali della religione.	L'alunno possiede le conoscenze degli argomenti trattati in modo incompleto.	L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati.	L'alunno possiede conoscenze generali e corrette degli argomenti trattati.	L'alunno possiede conoscenze degli argomenti trattati in modo sicuro.	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Esprimersi utilizzando un linguaggio appropriato. Riconosce i segni cristiani nell'ambiente e nelle opere artistiche	Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre appropriato, fatica a riconoscere i segni cristiani nell'ambiente e nelle opere artistiche.	Si esprime con un linguaggio semplice, dimostrando di conoscere i principali segni cristiani nell'ambiente e nelle opere artistiche.	Si esprime con un linguaggio adeguato, dimostrando di conoscere alcuni segni cristiani nell'ambiente e nelle opere artistiche.	Si esprime con un linguaggio vario e appropriato, dimostrando di conoscere i segni cristiani nell'ambiente e nelle opere artistiche.	Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio, dimostrando di conoscere i segni cristiani nell'ambiente e nelle opere artistiche.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Si orienta nella consultazione del testo biblico.	Con difficoltà si orienta nella consultazione del testo biblico.	Fatica ad orientarsi nella consultazione del testo biblico.	Generalmente si orienta nella consultazione del testo biblico.	Si orienta nella consultazione del testo biblico.	Si orienta con sicurezza nella consultazione del testo biblico.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Conoscere e apprezzare gli insegnamenti dei personaggi biblici (A.T. e N.T.)	Riconosce con difficoltà gli insegnamenti e i valori trasmessi dai principali personaggi biblici.	Riconosce parzialmente gli insegnamenti e i valori trasmessi dai principali personaggi biblici.	Riconosce gli insegnamenti e i valori trasmessi dai principali personaggi biblici.	Riconosce e mette in pratica gli insegnamenti e i valori trasmessi dai principali personaggi biblici.	Riconosce e mette in pratica correttamente gli insegnamenti e i valori trasmessi dai principali personaggi biblici.
PARTECIPAZIONE ED ORGANIZZAZIONE	<i>Partecipare alle attività proposte. Portare a termine i compiti in modo organizzato</i>	Partecipa con scarso interesse alle attività proposte applicandosi in modo saltuario e superficiale. Anche se guidato fatica a portare a termine il compito dato.	Partecipa con sufficiente interesse alle attività proposte applicandosi ma non è costante nell'applicazione. Guidato porta a termine il compito dato.	Partecipa con interesse alle attività proposte applicandosi in modo costante. In situazioni note, porta a termine autonomamente il compito dato.	Partecipa con interesse alle attività proposte applicandosi con impegno continuo e proficuo. Porta a termine il compito dato in modo organizzato e autonomo	Partecipa in modo proficuo e attivo alle attività proposte applicandosi con interesse e originalità. Porta a termine il compito dato in modo organizzato, autonomo ed efficace.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>Conoscenza Conoscenza dei contenuti relativi all'educazione civica.</p> <p>Abilità Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.</p> <p>Competenze Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.</p>	<p>Conoscenza completa ed approfondita con collegamenti anche interdisciplinari. L'alunno applica in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze con completezza. Porta contributi personali e originali.</p>	Livello Avanzato
	<p>Conoscenza completa con collegamenti. L'alunno applica in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato con buona pertinenza e completezza, apportando contributi personali.</p>	
	<p>Conoscenza ampia con semplici collegamenti. L'alunno applica in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato con buona pertinenza</p>	Livello intermedio
	<p>Conoscenza chiara ed ordinata dei contenuti essenziali o fondamentali L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e altri contesti.</p>	Livello Base
	<p>Conoscenza dei contenuti essenziali L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici.</p>	Livello in via di prima acquisizione

**DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DELLE ATTIVITA' IN DDI
NELLA SCUOLA PRIMARIA**

DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
Ha partecipato alle attività sincrone e asincrone proposte dalla DDI, con atteggiamento responsabile, impegno costante ed approfondimenti personali.	9/10	Livello Avanzato
Ha partecipato alle attività sincrone e asincrone proposte dalla DDI, con atteggiamento responsabile e impegno costante		
Ha partecipato alle attività sincrone e asincrone proposte dalla DDI, con impegno.	8	Livello intermedio
Ha partecipato alle attività sincrone e asincrone proposte dalla DDI, con discreto impegno	7	Livello Base
Ha partecipato in modo saltuario alle attività sincrone e proposte dalla DDI.	5/6	Livello in via di prima acquisizione

**INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO
NELLA SCUOLA PRIMARIA**

INDICATORI	DESCRIZIONE
CONVIVENZA CIVILE	Rispetto delle persone, dei ruoli, degli ambienti, delle strutture e del materiale scolastico; cura di sé.
RISPETTO DELLE REGOLE	Rispetto delle regole della classe, del Regolamento d'Istituto, del Patto di Corresponsabilità; frequenza scolastica.
PARTECIPAZIONE	Partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche.
RESPONSABILITÀ	Assunzione dei propri doveri scolastici, impegno a casa e a scuola.
RELAZIONALITÀ	Relazioni, collaborazione, disponibilità.

Indicatori	Giudizio
<ul style="list-style-type: none"> • Ha interiorizzato e rispetta le regole della convivenza civile, ha cura di sé • Rispetta le regole della classe e dell'Istituto • Frequenza regolare • Partecipa attivamente alla vita della classe e alle attività scolastiche • Si impegna con costanza a casa e a scuola • Interagisce costruttivamente con coetanei e adulti 	CORRETTO E RESPONSABILE
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le regole della convivenza civile, ha cura di sé • Rispetta le regole della classe e dell'Istituto • Frequenza regolare • Partecipa alla vita della classe e alle attività scolastiche • Si impegna con costanza a casa e a scuola • Interagisce positivamente con coetanei e adulti 	CORRETTO
<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ma non sempre rispetta le regole della convivenza civile, generalmente ha cura di sé • Conosce ma non sempre rispetta le regole della classe e dell'Istituto • Frequenza abbastanza regolare • Partecipa, ma non sempre in forma appropriata, alla vita della classe e alle attività scolastiche • Solitamente si impegna a casa e a scuola • Interagisce positivamente con coetanei e adulti 	POCO CORRETTO
<ul style="list-style-type: none"> • Non sempre rispetta le regole della convivenza civile, generalmente ha cura di sé • Non sempre rispetta le regole della classe e dell'Istituto • Frequenza non sempre regolare • Partecipa in modo discontinuo e non sempre adeguato alla vita della classe e alle attività scolastiche • Si impegna in modo discontinuo a casa e/o a scuola • Interagisce non sempre positivamente con coetanei e/o adulti 	ABBASTANZA CORRETTO

Criteria di ammissione alla classe successiva (scuola primaria)

Ammissione anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione. Non ammissione se deliberata all'unanimità in sede di scrutinio e solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione.

Il collegio dei docenti delibera i seguenti criteri generali per la non ammissione alla classe successiva (C.M. 1865/17)

La non ammissione si concepisce:

- come costruzione delle condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali;
- come evento condiviso dalle famiglie e accuratamente preparato per l'alunno, anche in riferimento alla classe di futura accoglienza;
- come evento da considerare (senza limitare l'autonoma valutazione dei docenti) negli anni di passaggio da segmenti formativi ad altri che richiedono salti cognitivi particolarmente elevati ed esigenti di definiti prerequisiti, mancando i quali potrebbe risultare compromesso il successivo processo (dalla seconda alla terza classe primaria e dalla quinta primaria alla prima classe della secondaria primo grado);
- come evento da evitare, comunque, al termine della classe prima primaria;
- quando siano stati adottati, comunque, documentati interventi di recupero e di sostegno che non si siano rilevati produttivi.
- quando mancano gli elementi per l'oggettiva valutazione (mancata frequenza)

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

I criteri di valutazione adottati sono in conformità alle nuove direttive ministeriali-decreto legge n. 62 del 13 aprile 2017.

“La valutazione **“documenta lo sviluppo dell’identità personale”** e ha finalità Educativa e Formativa:

- **Concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi;**
- **Documenta lo sviluppo dell’identità personale;**
- **Promuove l’autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.”**

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni nel primo ciclo, ivi compresa la valutazione dell'esame di Stato, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo, è espressa con votazioni in decimi che indicano **differenti livelli di apprendimento**

DESCRITTORI DEI DIVERSI LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN TERMINI DI

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	VOTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Conoscenza completa ed approfondita	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo critico, personale e creativo con esposizione fluida, ricca e personale.	Utilizza le conoscenze acquisite soprattutto in funzione di nuove acquisizioni e applicazioni.	10	Livello Avanzato
Conoscenza ampia e completa	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo sicuro e personale con esposizione fluida.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo significativo e responsabile anche in funzione di nuove acquisizioni e applicazioni.	9	
Conoscenza ampia	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni con esposizione sicura.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo appropriato e responsabile.	8	Livello intermedio
Conoscenza appropriata.	Riconosce, analizza e confronta in modo chiaro le conoscenze con esposizione corretta.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo opportuno.	7	Livello base
Conoscenza essenziale.	Riconosce, analizza e confronta sufficientemente le conoscenze con esposizione generica.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo essenziale.	6	
Conoscenza parziale.	Riconosce, analizza e confronta parzialmente le conoscenze con esposizione incompleta	Utilizza le conoscenze acquisite in modo incompleto e/o impreciso.	5	Livello iniziale o in via di prima acquisizione
Conoscenza scarsa e confusa	Riconosce, analizza e confronta scarsamente le conoscenze. L'esposizione è impropria e carente.	Utilizza con fatica le conoscenze acquisite.	4	

In sede di scrutinio, la VALUTAZIONE delle singole discipline verrà attribuita dal Consiglio di classe e scaturirà non soltanto della media dei voti ottenuti dall'allievo, ma anche dalla considerazione di molteplici altri fattori, quali il profilo dell'allievo, la situazione di partenza e gli eventuali progressi, l'impegno, la partecipazione.

TABELLA PER LA VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE DEGLI APPRENDIMENTI

PARAMETRI	DESCRITTORI DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO AL TERMINE DEL I° QUADRIMESTRE PER LE CLASSI I ^e E II ^e	
FREQUENZA	L'alunno nel corso del I° quadrimestre ha frequentato le lezioni	<ul style="list-style-type: none"> ○ con assiduità ○ regolarmente ○ con sufficiente regolarità ○ con discontinuità ○ con forte discontinuità
COMPORAMENTO	mantenendo un comportamento	<ul style="list-style-type: none"> ○ corretto e responsabile ○ corretto ○ vivace ma educato ○ poco controllato ○ talvolta poco rispettoso delle regole.
IMPEGNO E PARTECIPAZIONE	Ha partecipato alle attività	<ul style="list-style-type: none"> ○ con senso critico e originalità di pensiero, assolvendo alle consegne in modo puntuale e costante ○ con interesse e in modo costruttivo, assolvendo regolarmente alle consegne ○ con responsabilità e impegno costanti ○ con responsabilità e impegno non sempre costanti ○ con poca responsabilità e un impegno settoriale ○ con poca responsabilità e un impegno discontinuo ○ con scarsa responsabilità e un impegno non adeguato
METODO DI STUDIO E AUTONOMIA	Possiede un metodo di studio	<ul style="list-style-type: none"> ○ proficuo, sa organizzare il proprio lavoro in piena autonomia e rielaborare autonomamente le proprie conoscenze ○ efficace e ha raggiunto un positivo grado di autonomia operativa ○ soddisfacente ed ha raggiunto un buon grado autonomia operativa ○ adeguato ed ha raggiunto una discreta autonomia operativa ○ ancora poco efficace e non sempre sa organizzare autonomamente il proprio lavoro ○ superficiale e non sa organizzare autonomamente il proprio lavoro ○ da rendere sufficientemente organizzato, non sa organizzare autonomamente il proprio lavoro / e mostra poca fiducia nelle proprie capacità ○ non adeguato, mostra poca fiducia nelle proprie capacità e ed opera solo con l'aiuto dell'insegnante. ○ ancora da acquisire

CONOSCENZE E ABILITÀ	Le conoscenze e le abilità sono	<ul style="list-style-type: none"> ○ arricchite e ampliate ○ consolidate ○ globalmente conseguite ○ sostanzialmente conseguite ○ conseguite in modo settoriale ○ solo in parte conseguite ○ lacunose e carenti
LIVELLO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO	Il livello di apprendimento complessivo è	<ul style="list-style-type: none"> ○ in tutte le aree disciplinari ○ in quasi tutte le aree disciplinari ○ in alcune aree disciplinari
		<ul style="list-style-type: none"> ○ eccellente ○ distinto ○ buono ○ discreto ○ sufficiente ○ mediocre ○ insufficiente ○ gravemente insufficiente

TABELLA PER LA VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE DEGLI APPRENDIMENTI

PARAMETRI	DESCRITTORI DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO AL TERMINE DEL I° QUADRIMESTRE PER LA CLASSE 3^A	
FREQUENZA	L'alunno nel corso del I° quadrimestre ha frequentato le lezioni	<ul style="list-style-type: none"> ○ con assiduità ○ regolarmente ○ con sufficiente regolarità ○ con discontinuità ○ con forte discontinuità
COMPORAMENTO	mantenendo un comportamento	<ul style="list-style-type: none"> ○ corretto e responsabile ○ corretto ○ vivace ma educato ○ poco controllato ○ talvolta poco rispettoso delle regole.

PARTECIPAZIONE	Ha partecipato alle attività scolastiche in modo	<ul style="list-style-type: none"> ○ con senso critico e originalità di pensiero, assolvendo alle consegne in modo puntuale e costante ○ attivo e costruttivo ○ attivo ○ continuo/settoriale/superficiale ○ discontinuo/piuttosto passivo 	
IMPEGNO	e con impegno	<ul style="list-style-type: none"> ○ vivo/costante ○ sistematico/regolare ○ parziale ○ limitato 	
ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	Nell'organizzazione del lavoro	<ul style="list-style-type: none"> ○ è risultato proficuo, sa organizzare il proprio lavoro in piena autonomia e rielaborare autonomamente le proprie conoscenze ○ dimostra una buona autonomia ○ è autonomo ○ manifesta qualche incertezza ○ ha bisogno di essere guidato/è disordinato 	
PROCESSO DI APPRENDIMENTO	e il processo di apprendimento è stato	<ul style="list-style-type: none"> ○ regolare e rapido ○ regolare ○ regolare ma lento ○ piuttosto stentato/difficoltoso 	in tutte le discipline/solo in alcune discipline
CONOSCENZE E ABILITÀ	Le conoscenze e le abilità acquisite risultano	<ul style="list-style-type: none"> ○ arricchite e ampliate ○ consolidate ○ globalmente/sostanzialmente conseguite ○ conseguite in modo settoriale ○ solo in parte conseguite/lacunose e carenti 	
LIVELLO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO	Il livello di apprendimento complessivo è	<ul style="list-style-type: none"> ○ eccellente ○ distinto ○ buono ○ discreto ○ sufficiente ○ mediocre ○ insufficiente ○ gravemente insufficiente 	
		<ul style="list-style-type: none"> ○ in tutte le aree disciplinari ○ in quasi tutte le aree disciplinari ○ in alcune aree disciplinari 	
ORIENTAMENTO	L'alunno ha evidenziato attitudini nell'area	<ul style="list-style-type: none"> ○ linguistica ○ scientifica ○ tecnico – operative - manipolativa. ○ grafico – pittorica, ○ musicale, ○ sportiva, 	

TABELLA PER LA VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE DEGLI APPRENDIMENTI

PARAMETRI	DESCRITTORI DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO AL TERMINE DEL II° QUADRIMESTRE PER LE CLASSI I° E II°	
FREQUENZA	L'alunno nel corso del II° quadrimestre ha frequentato le lezioni	<ul style="list-style-type: none"> ○ con assiduità ○ regolarmente ○ con sufficiente regolarità ○ con discontinuità ○ con forte discontinuità
COMPORAMENTO	mantenendo un comportamento	<ul style="list-style-type: none"> ○ irreprensibile ○ serio e responsabile ○ corretto ○ vivace ma corretto ○ più controllato ○ eccessivamente vivace ○ scorretto ○ irresponsabile.
IMPEGNO E PARTECIPAZIONE		<ul style="list-style-type: none"> ○ Ha partecipato con interesse e impegno lodevoli all'attività scolastica e ○ ha partecipato con interesse e impegno costanti all'attività scolastica e ○ ha migliorato significativamente l'impegno e la partecipazione all'attività scolastica e ○ ha parzialmente migliorato l'impegno e la partecipazione all'attività scolastica e ○ ha partecipato con sufficiente impegno, ma non sempre in modo attivo, all'attività scolastica e ○ ha partecipato con interesse e impegno discontinui all'attività scolastica e ○ si è impegnato molto poco ed ha partecipato solo se sollecitato all'attività scolastica e ○ non si è impegnato adeguatamente e non ha partecipato in modo produttivo e proficuo alle attività proposte, nonostante le sollecitazioni e
LIVELLO DI MATURAZIONE RAGGIUNTO	Rispetto alla situazione di partenza	<ul style="list-style-type: none"> ○ ha evidenziato notevoli progressi nel processo globale di maturazione. ○ ha evidenziato progressi più che buoni nel processo globale di maturazione. ○ ha evidenziato buoni progressi nel processo globale di maturazione. ○ ha evidenziato costanti progressi nel processo globale di maturazione. ○ ha evidenziato discreti progressi nel processo globale di maturazione. ○ ha evidenziato apprezzabili progressi nel processo globale di maturazione. ○ ha evidenziato parziali progressi nel processo globale di maturazione. ○ non ha evidenziato progressi nel processo globale di maturazione. ○ ha evidenziato peggioramenti nel processo globale di maturazione.

METODO DI STUDIO		<ul style="list-style-type: none"> ○ Possiede un metodo di studio sistematico ed efficace e ○ Ha notevolmente migliorato il metodo di studio e ○ Ha migliorato il metodo di studio e ○ Possiede un metodo di studio sufficientemente organizzato e ○ Ha parzialmente migliorato il metodo di studio che però permane ancora non sufficientemente organizzato e ○ Ha parzialmente migliorato il metodo di studio che però permane ancora superficiale e poco proficuo e ○ Possiede un metodo di studio superficiale e non sufficientemente organizzato e ○ Non ha ancora acquisito una sufficiente autonomia nell'esecuzione del lavoro scolastico
CONOSCENZE E ABILITÀ	Le conoscenze e le abilità risultano	<ul style="list-style-type: none"> ○ arricchite e ampliate ○ consolidate ○ globalmente conseguite ○ sostanzialmente conseguite ○ conseguite in modo settoriale ○ solo in parte conseguite ○ lacunose e carenti ○ in tutte le aree disciplinari ○ in quasi tutte le aree disciplinari ○ in alcune aree disciplinari
LIVELLO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO	Pertanto al termine dell'anno scolastico il livello di apprendimento complessivo raggiunto è	<ul style="list-style-type: none"> ○ eccellente ○ distinto ○ buono ○ discreto ○ sufficiente ○ mediocre ○ insufficiente ○ gravemente insufficiente
VOCE FACOLTATIVA DA USARE SOLO IN CASO DI PRESENZA DI INSUFFICIENZE		<ul style="list-style-type: none"> ○ Per poter frequentare con profitto la classe seconda dovrà adottare un più proficuo metodo di lavoro e curare maggiormente lo studio ○ Per poter frequentare con profitto la classe terza dovrà adottare un più proficuo metodo di lavoro e curare maggiormente lo studio ○ Il Consiglio, pur in presenza di lacune nella preparazione, delibera l'ammissione alla classe successiva in considerazione dei parziali progressi compiuti in alcune discipline

TABELLA PER LA VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE DEGLI APPRENDIMENTI

PARAMETRI	DESCRITTORI DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO AL TERMINE DEL II° QUADRIMESTRE PER LA CLASSE 3 ^A		
FREQUENZA	L'alunno nel corso del II° quadrimestre ha frequentato le lezioni	<ul style="list-style-type: none"> ○ con assiduità ○ regolarmente ○ con sufficiente regolarità ○ con discontinuità ○ con forte discontinuità 	
COMPORAMENTO	ha mantenuto coi compagni e gli insegnanti un comportamento	<ul style="list-style-type: none"> ○ irreprensibile ○ serio e responsabile ○ corretto ○ vivace ma corretto ○ più controllato ○ eccessivamente vivace ○ scorretto 	
PARTECIPAZIONE	Ha partecipato alle attività scolastiche con interesse	<ul style="list-style-type: none"> ○ vivo ○ continuo/adeguato ○ modesto/settoriale ○ superficiale/saltuario/nullo 	
IMPEGNO	e con impegno	<ul style="list-style-type: none"> ○ vivo/costante ○ sistematico/regolare ○ parziale ○ limitato 	
METODO DI LAVORO	Ha utilizzato un metodo di lavoro	<ul style="list-style-type: none"> ○ razionale e produttivo ○ organico/autonomo ○ produttivo se guidato ○ impreciso/disordinato/dispersivo 	
CONOSCENZE E ABILITÀ	Pertanto le conoscenze e le competenze risultano	<ul style="list-style-type: none"> ○ arricchite e ampliate/notevoli ○ sicure/ben consolidate ○ globalmente/sostanzialmente conseguite/conseguite in modo settoriale ○ solo in parte conseguite ○ lacunose e carenti/minime 	in tutte le discipline/solo in alcune discipline

LIVELLO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO	Il livello di apprendimento complessivo è	<ul style="list-style-type: none"> ○ eccellente ○ distinto ○ buono ○ discreto ○ sufficiente ○ mediocre ○ insufficiente ○ gravemente insufficiente
		<ul style="list-style-type: none"> ○ in tutte le aree disciplinari ○ in quasi tutte le aree disciplinari ○ in alcune aree disciplinari
ORIENTAMENTO	L'alunno ha evidenziato attitudini nell'area	<ul style="list-style-type: none"> ○ linguistica ○ scientifica ○ tecnico – operativa, ○ grafico – pittorica, ○ musicale, ○ sportiva, ○ manipolativa.
VOCE FACOLTATIVA DA USARE IN CASO DI PRESENZA DI INSUFFICIENZE		<ul style="list-style-type: none"> ○ Il Consiglio, pur in presenza di lacune nella preparazione, delibera l'ammissione all'Esame di Stato conclusivo del ciclo d'istruzione in considerazione dei parziali progressi compiuti in alcune discipline

**Rubriche di valutazione per discipline con livelli di apprendimento
della Scuola Secondaria di I grado**

DISCIPLINA: ITALIANO

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
Comprensione e produzione della lingua orale	L'alunno padroneggia con disinvoltura tutte le abilità linguistiche e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo.	10	Livello Avanzato
	L'alunno decodifica in modo molto corretto; esamina le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore; comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato con una spiccata originalità di idee e interpretazioni.	9	
	L'alunno decodifica in modo completo i messaggi, individua le informazioni in modo acuto e preciso, mostra una apprezzabile comprensione analitica, comunica in modo appropriato ed efficace.	8	Livello intermedio
	L'allievo decodifica correttamente varie tipologie e finalità testuali, individua le informazioni globali del testo in maniera abbastanza apprezzabile, denota una parziale comprensione analitica, comunica in modo abbastanza esauriente le sue conoscenze.	7	

	Lo studente decodifica i testi in modo essenziale, individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo, comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore, nella comunicazione necessita di una guida, ma l'espressione è adeguata.	6	Livello base
	L'allievo decodifica i messaggi in modo parziale, individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato, comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore, comunica stentatamente, e se guidato, i contenuti delle sue conoscenze.	5	Livello iniziale o in via di prima acquisizione
	Lo studente decodifica solo in modo frammentario e lacunoso, riorganizza in modo frammentario i messaggi. Se guidato, comprende meccanicamente qualche inferenza e comunica meccanicamente i contenuti delle sue conoscenze.	4	
Letture e comprensione del testo	L'alunno padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'elaborazione del pensiero logico e creativo.	10	Livello Avanzato
	L'allievo legge in modo molto corretto e molto espressivo, analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato, comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore.	9	
	Lo studente legge in modo spedito e alquanto espressivo, individua in modo acuto e corretto le informazioni del testo, comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo.	8	Livello intermedio
	L'alunno legge in modo corretto, ma poco espressivo, individua discretamente le informazioni globali del testo, mostra una parziale comprensione analitica.	7	

	L'allievo legge in modo spedito, ma inespressivo, individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo, comprende, parzialmente e se guidato, inferenze e intenzionalità dell'autore.	6	Livello base
	Lo studente legge con lievi difficoltà, riorganizza il testo in modo parziale individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato, comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore.	5	Livello iniziale o in via di prima acquisizione
	L'alunno legge con difficoltà, individua stentatamente alcuni elementi del testo, se guidato, comprende meccanicamente qualche inferenza.	4	
Produzione della lingua scritta	Contenuto pertinente, approfondito, con idee originali e valutazioni personali. Organizzazione del pensiero ben articolata ed efficace. Forma corretta e lessico ricco e appropriato. Pieno rispetto delle regole specifiche del genere.	10	Livello Avanzato
	Contenuto pertinente ed ampio, con valutazioni personali. Organizzazione del pensiero organica e coerente. Forma corretta e lessico appropriato. Rispetto delle regole specifiche del genere.	9	
	Contenuto pertinente ed esauriente con spunti personali. Organizzazione del pensiero logica e chiara. Forma generalmente corretta e lessico adeguato. Rispetto delle regole specifiche del genere.	8	Livello intermedio
	Contenuto pertinente ed esauriente. Organizzazione del pensiero lineare. Forma con qualche disorganicità ed imprecisione. Rispetto, nel complesso, delle regole specifiche del genere.	7	Livello base
	Contenuto essenziale e sostanzialmente pertinente. Organizzazione del pensiero semplice. Forma non sempre corretta e lessico generico. Accettabile rispetto delle regole specifiche del genere.	6	

	Contenuto semplice e non del tutto pertinente. Organizzazione del pensiero approssimativa. Forma poco corretta e lessico impreciso. Parziale rispetto delle regole specifiche del genere.	5	Livello iniziale o in via di prima acquisizione
	Contenuto disorganico e non pertinente. Organizzazione del pensiero approssimativa con errori di connessione. Forma scorretta e lessico poco appropriato e ripetitivo. Mancato rispetto delle regole specifiche del genere.	4	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	L'alunno padroneggia un ricco e approfondito patrimonio lessicale, ampliandolo costantemente.	10	Livello Avanzato
	Lo studente possiede un lessico fluido e specifico.	9	
	L'allievo si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato e pertinente.	8	Livello intermedio
	L'alunno opera scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa.	7	Livello base
	Lo studente comprende e adopera correttamente parole e termini poco specifici.	6	
	L'allievo mette in atto scelte linguistiche poco consapevoli e non pertinenti.	5	Livello iniziale o in via di prima acquisizione
	Lo studente si esprime in modo inadeguato e scorretto.	4	
Conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua	L'alunno conosce e padroneggia in modo sicuro le strutture e le funzioni linguistiche.	10	Livello Avanzato
	Lo studente riconosce e sa usare le strutture e le funzioni linguistiche con qualche incertezza.	9	
	L'allievo conosce le strutture linguistiche, ma non sempre è in grado di applicarle.	8	Livello intermedio
	L'alunno mostra una discreta conoscenza delle strutture linguistiche, ma talvolta commette errori nel loro uso.	7	Livello base

	Lo studente utilizza le strutture e le funzioni linguistiche in modo limitato e fa molti errori nell'applicazione.	6	
	L'allievo comprende ed usa con difficoltà le strutture e le funzioni linguistiche, che ha spesso difficoltà a memorizzare e riconoscere.	5	Livello iniziale o in via di prima acquisizione
	L'alunno non comprende le strutture e le funzioni linguistiche; ha gravi lacune per poterle riconoscere e usare.	4	
Conoscenza e organizzazione dei contenuti	L'allievo padroneggia i contenuti in modo eccellente ed è capace di rielaborarli in maniera originale e personale.	10	Livello Avanzato
	L'alunno dimostra una comprensione e una capacità di organizzare i contenuti molto buone, ricorda i contenuti molto bene.	9	
	Lo studente dimostra una buona consapevolezza ed una buona capacità di organizzare i contenuti.	8	Livello intermedio
	L'allievo è cosciente di contenuti, ma talvolta fa confusione.	7	Livello base
	Lo studente sa ricordare a grandi linee i contenuti principali, ma presenta lacune nella conoscenza e nella capacità di organizzarli.	6	
	Lo studente ha difficoltà nel ricordare i contenuti fondamentali e ha limitata capacità di organizzarli.	5	Livello iniziale o in via di prima acquisizione
	L'allievo non ricorda i contenuti fondamentali e ha una scarsa consapevolezza di come organizzarli.	4	

DISCIPLINA: STORIA

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
	L'alunno:		
Uso delle fonti	distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico.	10	Livello Avanzato
	analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico.	9	
	usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze.	8	Livello intermedio
	classifica e interpreta vari tipi di fonti.	7	Livello base
	comprende le informazioni esplicite delle fonti.	6	
	classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico.	5	Livello iniziale o in via di prima acquisizione
	non analizza il materiale documentario.	4	
Strumenti concettuali	L'alunno dimostra:		
	di avere conoscenze ampie e particolarmente approfondite, di padroneggiare con sicurezza gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo creativo.	10	Livello Avanzato
	di avere conoscenze complete e approfondite, di riconoscere e usare in maniera consapevole il linguaggio specifico.	9	

di avere conoscenze complete, saper interpretare e produrre grafici e cartine storiche confrontando in modo molto pertinente le informazioni.	8	Livello intermedio
di avere conoscenza corretta dei nuclei fondamentali delle discipline, riconoscere e usare semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti.	7	Livello base
di avere conoscenze essenziali dei contenuti disciplinari, saper effettuare in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca.	6	
di avere una conoscenza parziale dei contenuti disciplinari, di comprendere e saper esporre facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi.	5	Livello iniziale o in via di prima acquisizione
di avere conoscenza lacunosa anche dei contenuti minimi disciplinari, dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici.	4	

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
	L'alunno:		
Orientamento	si orienta nello spazio, usando in modo in modo eccellente, grafici e cartine di vario tipo.	10	Livello Avanzato
	si orienta nello spazio usando in modo completo grafici e cartine diverse.	9	
	usa carte e grafici di tipo diverso per formare le proprie conoscenze.	8	Livello intermedio
	comprende vari tipi di carte e grafici.	7	Livello base
	comprende le informazioni esplicite delle fonti.	6	
	classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico.	5	Livello iniziale o in via di prima acquisizione
	non analizza il materiale documentario.	4	
	L'alunno:		
Linguaggio della geografia	si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico.	10	Livello Avanzato
	conosce e usa il linguaggio specifico in modo preciso e dettagliato.	9	
	organizza in modo completo le informazioni con lessico appropriato.	8	Livello intermedio

	conosce fatti, fenomeni e processi geografici esponendoli in modo chiaro.	7	Livello base
	sa rispondere a domande semplici sui temi principali della geografia.	6	
	organizza le informazioni geografiche in modo incerto.	5	Livello iniziale o in via di prima acquisizione
	riferisce informazioni in modo superficiale e disorganico.	4	
Paesaggio, regione e sistema territoriale	L'alunno:		
	ricosce e confronta i paesaggi e/o i sistemi territoriali operando collegamenti opportuni e originali.	10	Livello Avanzato
	distingue i vari tipi di paesaggio e/o i vari sistemi territoriali in modo autonomo e consapevole.	9	
	utilizza in modo pertinente le informazioni per riconoscere i diversi paesaggi e/o i diversi sistemi territoriali.	8	Livello intermedio
	ricosce i tratti distintivi dei diversi paesaggi e/o dei diversi sistemi territoriali.	7	Livello base
	effettua in modo adeguato i collegamenti causa-effetto fra le specificità geografiche più rappresentative.	6	
	comprende ed espone concetti essenziali senza stabilire nessi di causalità.	5	Livello iniziale o in via di prima acquisizione
	dimostra scarse conoscenze.	4	

DISCIPLINA: MATEMATICA

Indicatori	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
Conoscenza degli elementi propri della disciplina	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo completo, approfondito, organico e ampliato.	10	Avanzato
	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo completo, approfondito e organico .	9	
	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo completo, approfondito.	8	Intermedio
	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo completo.	7	Base
	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo essenziale.	6	
	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo essenziale.	5	Iniziale o in via di prima acquisizione
	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo frammentario e superficiale.	4	
Individuazione ed applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti	Esegue calcoli e misure con piena e sicura padronanza, utilizzando anche strategie alternative; applica proprietà e procedimenti in modo personale, sicuro e preciso in qualsiasi contesto.	10	Avanzato
	Esegue calcoli e misure con sicurezza; applica con padronanza proprietà e procedimenti anche in contesti complessi.	9	

	Esegue in modo corretto ed appropriato calcoli e misure; applica in modo corretto ed appropriato proprietà e procedimenti in vari contesti.	8	Intermedio
	Esegue calcoli e misure ed applica proprietà e procedimenti in contesti noti	7	Base
	Esegue calcoli e misure ed applica proprietà e procedimenti in contesti semplici.	6	
	Se guidato esegue calcoli e misure ed applica proprietà e procedimenti in contesti semplici	5	Iniziale o in via di prima acquisizione
	Anche se guidato individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in maniera confusa e inadeguata.	4	
Osservazione e analisi dei contenuti; identificazione di situazioni problematiche ed individuazione dei procedimenti risolutivi	Dimostra spiccate capacità di osservazione ed analisi; comprende con facilità il testo di un qualsiasi problema, individua risoluzioni, anche nei contesti più complessi, ed è in grado di dedurre principi generali	10	Avanzato
	Dimostra evidenti capacità di osservazione ed analisi; comprende con facilità il testo di un qualsiasi problema ed individua risoluzioni, anche in contesti nuovi e complessi	9	
	Dimostra adeguate capacità di osservazione ed analisi; comprende il testo di un qualsiasi problema ed individua risoluzioni, anche in contesti nuovi	8	Intermedio
	Dimostra capacità di osservazione e analisi; comprende il testo di un problema e lo risolve in condizioni note	7	Base
	Dimostra capacità di osservazione; comprende il testo di semplici problemi individuandone il procedimento risolutivo	6	
		Solo se guidato, dimostra capacità di osservazione e comprende il testo di semplici problemi individuandone la soluzione	5

	Anche se guidato, commette molti errori nella risoluzione di semplici situazioni problematiche	4	
Chiarezza espositiva, capacità di sintesi e di percepire e indirizzare i messaggi in un linguaggio specifico	Comprende ed usa in modo chiaro, appropriato e rigoroso il linguaggio matematico ed è in grado di formalizzare i contenuti	10	Avanzato
	Comprende il linguaggio specifico ed usa in modo chiaro, corretto e appropriato i termini e i simboli matematici ed è in grado di formalizzare i contenuti	9	
	Comprende il linguaggio specifico ed utilizza in modo corretto e appropriato i termini e i simboli matematici.	8	Intermedio
	Utilizza un linguaggio simbolico e formalismi matematici in maniera semplice e precisa al fine di formulare e/o risolvere semplici compiti, anche in situazioni nuove.	7	Base
	Utilizza un linguaggio simbolico e formalismi matematici in maniera semplice e con sufficiente precisione al fine di formulare e/o risolvere semplici compiti in situazioni note.	6	
	Utilizza un linguaggio simbolico e formalismi matematici in maniera saltuaria, imprecisa e lacunosa	5	Iniziale o in via di prima acquisizione
	Utilizza il linguaggio simbolico e i formalismi matematici in maniera inconsapevole di-mostrando di disconoscerne il senso e il campo di applicazione	4	

DISCIPLINA: SCIENZE

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
Fisica e chimica biologia astronomia e scienze della terra	L'alunno possiede conoscenze approfondite e rielaborate, con padronanza critica; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione, di analisi e sintesi; comprende e risolve in modo critico ed autonomo problemi complessi. Mostra capacità di stabilire connessioni all'interno delle singole discipline e in altri ambiti; comprende e utilizza il linguaggio scientifico in modo rigoroso.	10	Avanzato
	L'alunno possiede conoscenze complete e sicure; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione, di analisi e sintesi; comprende e risolve autonomamente problemi complessi. Mostra capacità di stabilire connessioni all'interno delle singole discipline; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale.	9	
Fisica e chimica biologia astronomia e scienze della terra	Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; comprende e risolve, talvolta guidato, problemi di media complessità; fa semplici collegamenti con alcune discipline; utilizza un linguaggio corretto.	8	Intermedio
Fisica e chimica biologia astronomia e scienze della terra	Possiede una conoscenza chiara e ordinata dei contenuti essenziali; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; comprende problemi semplici; utilizza una terminologia appropriata, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.	7	Base
Fisica e chimica biologia astronomia e scienze della terra	Possiede una conoscenza dei contenuti essenziali; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; difficoltà nelle applicazioni (sa applicare le conoscenze in compiti semplici); utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.	6	
Fisica e chimica biologia astronomia e scienze della terra	Possiede conoscenze incomplete e superficiali; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; difficoltà nelle applicazioni (sa applicare le conoscenze in compiti semplici solo se guidato); utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo	5	Iniziale o in via di prima acquisizione

Fisica e chimica biologia astronomia e scienze della terra	Possiede conoscenze limitate e frammentarie; osserva e descrive con difficoltà fatti e fenomeni e anche se guidato, fatica ad applicare le conoscenze in semplici problemi; l'esposizione degli argomenti denota una rimarchevole carenza nell'uso del linguaggio specifico.	4
---	--	---

DISCIPLINA: LINGUA

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
Ascolto (comprensione orale)	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano cogliendo le informazioni in modo preciso e dettagliato.	10	Avanzato
	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano cogliendo le informazioni in modo preciso.	9	
	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano cogliendo le informazioni in modo corretto e pertinente.	8	Intermedio
	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano cogliendo le informazioni in modo adeguato.	7	Base
	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano cogliendo le informazioni in modo essenziale.	6	
	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano cogliendo le informazioni in modo non adeguato.	5	Iniziale o in via di prima acquisizione
	Anche se guidato dimostra gravi carenze nell'ascolto e nella comprensione di parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	4	
Parlato (produzione e interazione orale)	Parla e interagisce con padronanza e in modo appropriato producendo parole, frasi ed espressioni attinenti alla situazione comunicativa. Si esprime con ottima pronuncia e intonazione.	10	Avanzato
	Parla e interagisce in modo appropriato producendo parole, frasi ed espressioni attinenti alla situazione comunicativa. Si esprime con buona pronuncia e intonazione.	9	

	Parla e interagisce in modo corretto producendo parole, frasi ed espressioni adatte alla situazione comunicativa. Si esprime con giusta pronuncia e corretta intonazione.	8	Intermedio
	Parla e interagisce in maniera generalmente adeguata, producendo parole, frasi ed espressioni quasi sempre adatte alla situazione comunicativa. Si esprime con pronuncia e intonazione generalmente corrette.	7	Base
	Parla e interagisce utilizzando in modo essenziale parole, frasi ed espressioni sufficientemente adeguate alla situazione comunicativa. Si esprime con pronuncia e intonazione non sempre corrette.	6	
	Si esprime producendo messaggi non adeguati alla situazione comunicativa, con pronuncia e intonazione scorretta.	5	Iniziale o in via di prima acquisizione
	Non è in grado di produrre frasi ed espressioni attinenti alla situazione comunicativa anche se guidato.	4	
Lettura (comprensione scritta)	Legge con ottima pronuncia e intonazione parole, frasi e testi, cogliendo le informazioni in modo preciso e dettagliato.	10	Avanzato
	Legge con buona pronuncia e intonazione parole, frasi e testi, cogliendo le informazioni in modo preciso.	9	
	Legge con apprezzabile pronuncia e intonazione parole, frasi e testi, cogliendo le informazioni in modo corretto.	8	Intermedio
	Legge con pronuncia e intonazione generalmente corrette parole, frasi e testi, cogliendo le informazioni in modo adeguato.	7	Base
	Legge con qualche incertezza parole, frasi e testi, cogliendo gli elementi essenziali del testo.	6	
	Legge con difficoltà parole, frasi e testi, cogliendone solo in parte il significato.	5	Iniziale o in via di prima acquisizione
	Legge sbagliando pronuncia e intonazione parole, frasi e testi, riuscendo a comprenderne il senso solo se guidato	4	

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
	L'alunno:		
Osservazione ed analisi della realtà tecnologica in relazione all'uomo e all'ambiente	sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta verso un sapere ampio e approfondito.	10	Avanzato
	sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione pressoché autonoma; si orienta verso un sapere ampio.	9	
	sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta verso un sapere completo.	8	Intermedio
	sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti.	7	Base
	analizza e spiega semplici fenomeni attraverso un'osservazione essenziale.	6	
	ha una conoscenza carente dei fenomeni e della realtà tecnologica.	5	Iniziale o in via di prima acquisizione
	non è capace di analizzare e spiegare semplici fenomeni della realtà tecnologica.	4	
Elaborazione e realizzazione di semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici	realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato.	10	Avanzato
	realizza gli elaborati grafici in modo quasi autonomo; usa gli strumenti tecnici con padronanza e in modo appropriato.	9	

	realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato e appropriato.	8	Intermedio
	realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato.	7	Base
	realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto.	6	
	ha difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici, usa gli strumenti tecnici in modo non corretto.	5	Iniziale o in via di prima acquisizione
	realizza gli elaborati grafici in modo impreciso e inadeguato; usa gli strumenti tecnici in modo non corretto.	4	
Conoscenze tecniche e tecnologiche	conosce le fasi di un processo tecnologico in modo completo, approfondito e critico.	10	Avanzato
	conosce le fasi di un processo tecnologico in modo completo.	9	
	conosce le fasi di un processo tecnologico in modo corretto.	8	Intermedio
	conosce le fasi di un processo tecnologico in modo pressoché corretto.	7	Base
	conosce le fasi di un processo tecnologico in modo sufficientemente corretto.	6	
	conosce le fasi di un processo tecnologico in modo parziale e inadeguato.	5	Iniziale o in via di prima acquisizione

	ha notevoli difficoltà a riconoscere le fasi di un processo tecnologico.	4	
Comprensione ed uso di linguaggi specifici	comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnologico declinandolo anche in contesti diversi e operando collegamenti tra diversi argomenti	10	Avanzato
	comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnologico.	9	
	comprende e usa in modo consapevole il linguaggio tecnologico.	8	Intermedio
	usa il linguaggio tecnologico in modo chiaro ed idoneo.	7	Base
	usa il linguaggio tecnologico in modo pressoché corretto.	6	
	ha difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnologico.	5	Iniziale o in via di prima acquisizione
	non comprende e non sa usare il linguaggio tecnologico.	4	

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
	L'alunno		
Esprimersi e comunicare	produce messaggi visivi consapevoli, creativi e molto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo completo e le applica in situazioni nuove, proponendo soluzioni originali e creative; conosce e padroneggia in modo completo ed esaustivo l'uso di strumenti e tecniche; opera con competenza utilizzando un metodo di lavoro molto efficace e razionale.	10	Avanzato
	produce messaggi visivi consapevoli, creativi, originali; conosce approfonditamente le regole dei codici del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato, anche in situazioni nuove; conosce e utilizza in modo completo e consapevole gli strumenti e le tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e pienamente autonomo.	9	
	produce messaggi visivi consapevoli creativi e piuttosto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato e le applica anche in alcune situazioni nuove; conosce e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e autonomo.	8	Intermedio
	produce messaggi visivi consapevoli e abbastanza originali; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo abbastanza adeguato; conosce e utilizza in modo piuttosto adeguato strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro organizzato e piuttosto autonomo.	7	Base
	produce messaggi visivi essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo essenziale; conosce strumenti e tecniche in modo essenziale e li utilizza con qualche incertezza; opera con una certa autonomia.	6	

<p>produce messaggi visivi poco adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo superficiale le regole dei codici del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle; conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con incertezze; opera in modo poco produttivo e spesso necessita di guida.</p>	<p>5</p>	<p>Iniziale o in via di prima acquisizione</p>
<p>produce messaggi visivi non adeguati allo scopo comunicativo conosce in modo lacunoso le regole dei codici del linguaggio visivo e non sa applicarle autonomamente; conosce in modo lacunoso strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente; opera in modo poco consapevole e necessita di guida.</p>	<p>4</p>	

DISCIPLINA: MUSICA

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
	L'alunno:		
DECODIFICA DELLE NOTE MUSICALI E USO DELLA TERMINOLOGIA SPECIFICA Decodifica ed utilizza diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e all'analisi e alla produzione di brani musicali e conosce la terminologia specifica musicale.	Mostra un'ottima conoscenza delle notazioni funzionali che decodifica e utilizza in totale autonomia e consapevolezza. Mostra un'ottima conoscenza dei termini specifici della disciplina che utilizza sempre in modo pienamente consapevole e funzionale allo scopo	10	Avanzato
	Mostra una completa conoscenza delle notazioni funzionali che decodifica e utilizza in autonomia e consapevolezza. Mostra un'apprezzabile conoscenza dei termini specifici della disciplina che utilizza con consapevolezza ed efficacia	9	
	Mostra una adeguata conoscenza delle notazioni funzionali che decodifica e utilizza in autonomia e consapevolezza. Mostra una buona conoscenza dei termini specifici della disciplina che utilizza con consapevolezza ed efficacia	8	Intermedio
	Mostra una discreta conoscenza delle notazioni funzionali che decodifica e utilizza con una certa autonomia. Mostra una discreta conoscenza dei termini specifici della disciplina che utilizza con una certa consapevolezza ed efficacia.	7	Base
	Mostra una limitata conoscenza delle notazioni funzionali che decodifica e utilizza solo se guidato. Parziale la conoscenza dei termini specifici della disciplina che utilizza con limitata consapevolezza ed efficacia.	6	
	Mostra una conoscenza inadeguata delle notazioni funzionali che decodifica e utilizza con difficoltà. Scarsa/non sufficiente la conoscenza dei termini specifici della disciplina.	5	Iniziale o in via di prima acquisizione
	Non mostra conoscenza alcuna delle notazioni funzionali e dei termini specifici della disciplina.	4	
	L'alunno:		
ESECUZIONI MUSICALI VOCALI E STRUMENTALI Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso	Mostra una ottima capacità e piena autonomia nella pratica vocale e strumentale individuale e di gruppo	10	Avanzato
	Mostra una efficace capacità ed autonomia nella pratica vocale e strumentale individuale e di gruppo	9	

l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali di genere e culture differenti	Mostra una buona capacità ed autonomia nella pratica vocale e strumentale individuale e di gruppo	8	Intermedio
	Mostra una discreta capacità ed autonomia nella pratica vocale e strumentale individuale e di gruppo	7	Base
	Mostra sufficiente capacità e limitata autonomia nella pratica vocale e strumentale individuale e di gruppo	6	
	Mostra scarsa capacità e non sufficiente autonomia nella pratica vocale e strumentale individuale e di gruppo	5	Iniziale o in via di prima acquisizione
	Non possiede alcuna capacità ed autonomia nella pratica vocale e strumentale individuale e di gruppo	4	
ASCOLTO E COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI	L'alunno:		
	E' pienamente consapevole delle strategie per un ascolto attivo. Segue con la massima attenzione e concentrazione i fenomeni sonori e i messaggi musicali proposti all'ascolto comprendendo il loro significato in piena autonomia, distinguendone tutte le caratteristiche e tipologie.	10	Livello Avanzato
	E' consapevole delle strategie per un ascolto attivo. Segue con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori e i messaggi musicali proposti all'ascolto comprendendo in autonomia il loro significato, distinguendone caratteristiche e tipologie	9	
	E' consapevole delle strategie per un ascolto attivo. Segue con attenzione e i fenomeni sonori e i messaggi musicali proposti all'ascolto comprendendo il loro significato, distinguendone caratteristiche e tipologie	8	Livello Intermedio
	Mostra una discreta conoscenza delle strategie per un ascolto attivo. Segue con una certa attenzione i fenomeni sonori e i messaggi musicali proposti all'ascolto comprendendo il più delle volte il loro significato in autonomia, distinguendone le principali caratteristiche e tipologie.	7	
	Mostra una parziale conoscenza delle strategie per un ascolto attivo. Segue con qualche difficoltà i fenomeni sonori e i messaggi musicali proposti all'ascolto comprendendo il loro significato in modo poco autonomo, distinguendone solo alcune caratteristiche e tipologie.	6	
Comprende e valuta eventi, opere musicali riconoscendone gli elementi costitutivi e i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.			

	Mostra una scarsa/non sufficiente conoscenza delle strategie per un ascolto attivo. Segue con difficoltà i fenomeni sonori e i messaggi musicali proposti all'ascolto, senza comprendere il loro significato. Ha bisogno di essere aiutato nel riconoscere caratteristiche e tipologie.	5	Livello iniziale o in via di prima acquisizione
	Non conosce le strategie per un ascolto attivo. Non segue i fenomeni sonori e i messaggi musicali proposti all'ascolto.	4	
RIELABORAZIONE PERSONALE DI MATERIALI SONORI Integra con altri saperi e alle pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, ideando e realizzando messaggi musicali propri, utilizzando anche sistemi informatici	Organizza in piena autonomia le conoscenze studiate attraverso la rielaborazione di altri linguaggi. Elevata la sua capacità di operare collegamenti anche complessi in totale autonomia sia tra le varie situazioni musicali che con le altre discipline. Propone spontaneamente una personale comunicazione musicale corretta.	10	Avanzato
	Organizza in autonomia le conoscenze studiate attraverso la rielaborazione di altri linguaggi. Opera collegamenti in autonomia sia tra le varie situazioni musicali che con le altre discipline. Propone se richiesto una personale comunicazione musicale corretta.	9	
	Organizza le conoscenze studiate attraverso la rielaborazione di altri linguaggi. Opera collegamenti sia tra le varie situazioni musicali che con le altre discipline. Propone se richiesto una personale comunicazione musicale corretta.	8	Intermedio
	Organizza autonomamente le conoscenze studiate attraverso la rielaborazione di altri linguaggi. Discreta la sua capacità di operare collegamenti sia tra le varie situazioni musicali che con le altre discipline. Prepara solo se guidato una personale comunicazione musicale corretta.	7	Base
	Sufficiente capacità di organizzare le conoscenze studiate attraverso la rielaborazione di altri linguaggi. Non sempre autonomo opera semplici collegamenti tra le varie situazioni musicali e le altre discipline. Prepara solo se guidato una personale comunicazione musicale sufficientemente corretta.	6	
	Scarsamente autonomo ha bisogno di essere continuamente supportato nell'individuare le relazioni tra i vari linguaggi. Evidenzia molte difficoltà nell'operare semplici collegamenti tra le varie situazioni musicali e le altre discipline. Non è in grado anche se guidato di produrre una personale comunicazione musicale.	5	Iniziale o in via di prima acquisizione
	Non è in grado di memorizzare e organizzare contenuti musicali Per nulla autonomo non è in grado di operare collegamenti tra le varie situazioni musicali e le altre discipline. Non è in grado anche se guidato di produrre una personale comunicazione musicale.	4	

DISCIPLINA: MOTORIA

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
	L'alunno:		
Corpo e relazione con spazio e tempo	Esegue azioni complesse in modo autonomo, corretto, con economicità e naturalezza.	10	Avanzato
	Esegue azioni complesse in modo autonomo, corretto ed efficace	9	
	Esegue azioni complesse in modo autonomo e corretto	8	Intermedio
	Esegue azioni semplici in modo autonomo	7	Base
	Esegue azioni semplici in modo quasi sempre autonomo	6	
	Esegue con difficoltà azioni semplici	5	Iniziale o in via di prima acquisizione
	Esegue azioni semplici con estrema difficoltà.	4	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva	utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee in modo originale, efficace consapevole e creativo trasmettendo contenuti emozionali.	10	Avanzato
	utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee in modo originale e creativo trasmettendo contenuti emozionali.	9	
	utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee in modo non sempre originale e creativo trasmettendo contenuti emozionali.	8	Intermedio

	utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee in modo semplice non sempre originale e creativo trasmettendo contenuti emozionali.	7	Base
	utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee in modo semplice e con difficoltà.	6	
	utilizza in modo semplice e con difficoltà il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo e idee.	5	Iniziale o in via di prima acquisizione
	non è in grado di utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo e idee.	4	
Sicurezza e prevenzione Salute e benessere	assume comportamenti eccellenti per la sicurezza nei vari ambienti di vita e riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico sempre.	10	Avanzato
	assume comportamenti efficaci per la sicurezza nei vari ambienti di vita e riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico sempre.	9	
	assume buoni comportamenti per la sicurezza nei vari ambienti di vita e riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico sempre.	8	Intermedio
	assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita e riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico quasi sempre.	7	Base
	assume comportamenti accettabili per la sicurezza nei vari ambienti di vita e guidato riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.	6	
	di rado assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita e identifica in modo confuso il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.	5	Iniziale o in via di prima acquisizione

	non assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita e non sa riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.	4	
Gioco, Sport, Regole e Fair Play	Rispetta le regole dei giochi, delle gare e delle attività. Collabora e partecipa sempre con autocontrollo, con consapevolezza e sana ed efficace competizione.	10	Avanzato
	Rispetta le regole dei giochi, delle gare e delle attività. Collabora e partecipa sempre con autocontrollo, e sana competizione.	9	
	Rispetta le regole dei giochi, delle gare e delle attività. Collabora e partecipa in modo quasi sempre positivo, con autocontrollo e sana competizione.	8	Intermedio
	Rispetta le regole dei giochi, delle gare e delle attività. Collabora e partecipa in modo quasi sempre positivo, con un certo autocontrollo.	7	Base
	Non sempre rispetta le regole dei giochi, delle gare e delle attività. Collabora e partecipa in modo inco-stante	6	
	Raramente rispetta le regole delle attività. Collabora e partecipa con molta difficoltà.	5	Iniziale o in via di prima ac-quisizione
	Non rispetta le regole delle attività. Non collabora, né partecipa.	4	

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

Indicatori (Nuclei tematici della disciplina)	Descrittori (Abilità e conoscenze)	Voto	Livelli di apprendimento
L'alunno:			
<p>Conoscenza</p> <p>Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza</p> <p>Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro.</p> <p>Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici studiati, loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale.</p>	ha conoscenze sui temi proposti complete, consolidate, bene organizzate, sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo e riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti diversi	10	Avanzato
	ha conoscenze sui temi proposti esaurienti, consolidate e bene organizzate e a sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	9	
	ha conoscenze sui temi proposti consolidate e organizzate, sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	8	Intermedio
	ha conoscenze sui temi proposti sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente	7	Base
	ha conoscenze sui temi proposti essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente o dei compagni	6	
	ha conoscenze sui temi proposti minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente	5	Iniziale o in via di prima acquisizione
	ha conoscenze sui temi proposti episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente	4	

<p>Abilità</p> <p>Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.</p> <p>Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.</p> <p>Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone; collegarli alla previsione delle Costituzioni, delle Carte internazionali, delle leggi.</p>	L'alunno:		
	mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, che è in grado di adattare al variare delle situazioni.	10	Avanzato
	mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e completezza e apportando contributi personali e originali.	9	
	mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati con buona pertinenza.	8	Intermedio
	mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti	7	Base
	mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza diretta, altrimenti con l'aiuto del docente	6	
	mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.	5	Iniziale o in via di prima acquisizione
mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto di insegnanti e compagni le abilità connesse ai temi trattati.	4		
<p>Competenze</p> <p>Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.</p> <p>Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.</p>	L'alunno:		
	adotta sempre, dentro e fuori scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità ed esercita influenza positiva sul gruppo.	10	Avanzato
	adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle	9	

<p>Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propria e altrui.</p> <p>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio. Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.</p>	<p>riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.</p>		
	<p>adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.</p>	8	Intermedio
	<p>generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.</p>	7	Base
	<p>generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e vive la consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.</p>	6	
	<p>non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.</p>	5	Iniziale o in via di prima acquisizione
	<p>adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.</p>	4	

Criteri di valutazione dell'insegnamento della Religione cattolica e dell'attività alternativa all'insegnamento della religione cattolica

DESCRITTORI	GIUDIZIO
<p>L'impegno è stato discontinuo. L'attenzione dimostrata è stata superficiale, la partecipazione alle attività e al dialogo educativo è stata occasionale e poco proficua.</p> <p>La conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati risultano insufficienti.</p>	NON SUFFICIENTE
<p>La partecipazione alle attività e al dialogo educativo è stata abbastanza continua; l'interesse dimostrato è stato complessivamente accettabile, l'impegno superficiale. La comprensione degli argomenti trattati e le conoscenze risultano essenziali.</p>	SUFFICIENTE
<p>La partecipazione alle attività e al dialogo educativo è stata continua; l'interesse e l'impegno dimostrati sono stati positivi.</p> <p>La comprensione degli argomenti trattati e le conoscenze risultano buone.</p>	BUONO
<p>La partecipazione alle attività e al dialogo educativo è stata soddisfacente; ha dimostrato una apprezzabile capacità di rielaborare gli argomenti proposti e di coglierne la dimensione religiosa e culturale</p>	DISTINTO
<p>L'impegno è stato proficuo e costante. La partecipazione alle attività e al dialogo educativo è stata attiva; ha dimostrato costantemente interesse nonché una ottima capacità di rielaborare gli argomenti proposti e di coglierne la dimensione religiosa e culturale.</p>	OTTIMO

IL GIUDIZIO SUL COMPORTAMENTO

Il giudizio sul comportamento trae ispirazione dal Patto educativo di Corresponsabilità e dal Regolamento d'Istituto, che sono la “cassetta degli attrezzi culturali” della cittadinanza, le cui coordinate valoriali sono: il rispetto, la solidarietà inclusiva, l'agire consapevole, la cura dell'ambiente e un fare sempre più autonomo e responsabile. Gli indicatori di seguito proposti forniscono la chiave di lettura dei comportamenti degli alunni relativamente ai seguenti ambiti: attenzione, pertinenza dei comportamenti, collaborazione, impegno, frequenza scolastica, sintetizzati nella valutazione di un comportamento adeguato.

Essi recepiscono le ultime disposizioni normative in materia contenute nel Dlgs n° 62 del 13 Aprile 2017. Per la valutazione del comportamento vengono scelti indicatori e descrittori che tengono conto delle competenze di cittadinanza.

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

NELLA SCUOLA SECONDARIA

INDICATORI	DESCRIZIONE
CONVIVENZA CIVILE	Rispetto delle persone, dei ruoli, degli ambienti, delle strutture e del materiale scolastico; cura di sé.
RISPETTO DELLE REGOLE	Rispetto delle regole della classe, del Regolamento d'Istituto, del Patto di Corresponsabilità; frequenza scolastica.
PARTECIPAZIONE	Partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche.
RESPONSABILITÀ	Assunzione dei propri doveri scolastici, impegno a casa e a scuola.
RELAZIONALITÀ	Relazioni, collaborazione, disponibilità.

DSECRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
<p>Rispetta il Regolamento scolastico, non ha a suo carico note né provvedimenti disciplinari. Rispetta tutto il personale scolastico, è collaborativo all'interno del gruppo classe ed equilibrato nei rapporti interpersonali. Partecipa alle lezioni con interesse, in modo costruttivo e collaborativo. Assolve alle consegne regolarmente e gestisce in maniera responsabile il materiale scolastico. Frequenta regolarmente le lezioni, rispettando gli orari</p>	<p>CORRETTO E RESPONSABILE</p>
<p>Rispetta il Regolamento scolastico, non ha a suo carico note né provvedimenti disciplinari. Rispetta il personale scolastico, è corretto nei rapporti interpersonali. Partecipa con responsabilità e impegno costanti alle lezioni. Assolve generalmente alle consegne. Frequenta le lezioni con sufficiente regolarità e rispettando gli orari.</p>	<p>CORRETTO</p>
<p>Rispetta in genere le norme del Regolamento d'Istituto, ma ha a suo carico annotazioni e richiami Rispetta il personale scolastico, è corretto nei rapporti con i compagni. Partecipa con attenzione alle lezioni ma talvolta necessita di sollecitazioni. Assolve alle consegne seppure non sempre in modo puntuale e/o organizzando talvolta il lavoro in modo superficiale. Frequenta le lezioni con sufficiente regolarità e puntualità.</p>	<p>ABBASTANZA COR- RETTO</p>
<p>Non sempre rispetta il Regolamento scolastico ed ha a suo carico note scritte e/o uno o più provvedimenti disciplinari. Ha rapporti non sempre rispettosi verso persone e/ o ambienti e materiali della scuola. Partecipa alle lezioni con attenzione e interesse discontinui e non sempre collabora con insegnanti e/o compagni. Assolve alle consegne in maniera discontinua e/o settoriale e non sempre organizza il lavoro in modo responsabile. Frequenta le lezioni con sufficiente regolarità, ma non sempre rispetta gli orari o non presenta tempestivamente le giustificazioni e comunicazioni firmate.</p>	<p>POCO CORRETTO</p>

Nell'assegnazione di una valutazione negativa il Consiglio di classe accerta che:

- l'alunno sia stato destinatario di almeno un provvedimento disciplinare per comportamenti di particolare gravità che comportino una sospensione come da normativa;
- non abbia mai manifestato apprezzabili e concreti miglioramenti nel comportamento;
- la valutazione sia motivata e verbalizzata in sede di Consiglio di classe;
- sia stata curata la comunicazione scuola – famiglia

Validità dell'anno scolastico nella scuola secondaria di primo grado

Art. 5 del D. L.vo 62/2017

1. Ai fini della validità dell'anno scolastico, per la valutazione finale delle alunne e degli alunni è richiesta la frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, definito dall'ordinamento della scuola secondaria di primo grado, da comunicare alle famiglie all'inizio di ciascun anno. Rientrano nel monte ore personalizzato di ciascun alunno tutte le attività oggetto di valutazione periodica e finale da parte del consiglio di classe.
2. Le istituzioni scolastiche stabiliscono, con delibera del collegio dei docenti, motivate deroghe al suddetto limite per i casi eccezionali, congruamente documentati, purché la frequenza effettuata fornisca al consiglio di classe sufficienti elementi per procedere alla valutazione.
3. Fermo restando quanto previsto dai commi 1 e 2, nel caso in cui non sia possibile procedere alla valutazione, il consiglio di classe accerta e verbalizza, nel rispetto dei criteri definiti dal collegio dei docenti, la non validità dell'anno scolastico e delibera conseguentemente la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale del primo ciclo di istruzione.

Il consiglio di classe, verificato il raggiungimento di accettabili livelli di apprendimento in tutte le discipline, potrà concedere deroghe deliberate dal Collegio dei docenti per i casi eccezionali e straordinari, congruamente documentati, agli allievi che abbiano superato il numero massimo di assenza (41 gg), nei seguenti casi:

1. **Gravi motivi di salute adeguatamente documentati** attraverso dichiarazioni rilasciate dal medico di base o da Asl e/o presidi ospedalieri;
2. **Assenze dovute a terapie ricorrenti e/o cure programmate e documentabili**;
3. **Assenze per gravi motivi di famiglia e/o personali** (provvedimenti dell'autorità giudiziaria; separazione dei genitori in coincidenza dell'assenze; gravi patologie e lutti dei componenti della famiglia entro il 2° grado; rientro nel paese d'origine per motivi legali, trasferimento delle famiglie, particolare disagio familiare o personale di cui è conoscenza il consiglio di classe), debitamente documentati, anche mediante autocertificazione da parte dei genitori;
4. **Assenze dovute a partecipazione ufficiale ad attività sportive e agonistiche**, debitamente documentata, organizzate da società o federazioni riconosciute dal CONI a livello provinciale, regionale e nazionale;
5. **Adesioni a confessioni religiose** per le quali esistono specifiche intese.
6. **Assenze per motivi "sociali"** su certificazione dei servizi che hanno in carica gli alunni interessati.
7. **Assenze per partecipazione a percorsi di formazione artistici e musicali** di comprovata rilevanza.

Si premette che in ogni caso potrà essere concessa deroga dal limite minimo di frequenza unicamente se, a giudizio del consiglio di classe, sussiste pienamente la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni interessati.

Prima di procedere alla valutazione degli apprendimenti in sede di scrutinio finale, il Consiglio di Classe, tenendo conto della documentazione acquisita e dei criteri generali stabiliti dal Collegio dei Docenti, procede all'esame delle singole situazioni degli studenti relativamente all'eventuale mancato raggiungimento del limite orario annuo personalizzato.

Gli studenti per i quali viene rilevato il mancato raggiungimento del limite minimo di frequenza, saranno ammessi alle successive operazioni di valutazione e scrutinio solo se il Consiglio di Classe rileverà che sussistano le seguenti due condizioni:

- situazione documentata per la concessione della deroga al limite minimo di frequenza;
- possibilità di procedere alla valutazione in tutte le discipline.

Nel caso in cui non sia possibile procedere alla valutazione, il Consiglio di classe accerta e verbalizza la non validità dell'anno scolastico e delibera, conseguentemente, la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale del I ciclo di istruzione

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI NEL PRIMO CICLO

La valutazione per gli alunni con disabilità

La valutazione per gli alunni con disabilità è effettuata tenendo conto del PEI ed è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte.

- **PROVE INVALSI:** Gli alunni con disabilità sostengono le prove standardizzate, ma il consiglio di classe o i docenti contitolari della classe possono prevedere misure compensative o dispensative, specifici adattamenti della prova ovvero l'esonero della prova.
- **PROVE D'ESAME:** Gli alunni con disabilità sostengono le prove di esame con l'uso di attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché ogni altra forma di ausilio tecnico loro necessario, utilizzato nel corso dell'anno scolastico per l'attuazione del PEI.
- **PROVE D'ESAME DIFFERENZIATE:** Su valutazione della Commissione, la sottocommissione può predisporre prove differenziate idonee a valutare il progresso dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali con valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma finale.
- **ATTESTATO DI CREDITO FORMATIVO:** È rilasciato agli alunni con disabilità che non si presentano agli esami ed è valido come titolo per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di secondo grado ovvero dei corsi di istruzione e formazione professionale, ai soli fini del riconoscimento di ulteriori crediti formativi da valere anche per percorsi integrati di istruzione e formazione.
- **DIPLOMA FINALE:** Nel diploma finale rilasciato al termine degli esami del primo ciclo e nelle tabelle affisse all'albo di istituto non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove.

La valutazione per gli alunni con DSA

- La valutazione per gli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento è effettuata tenendo conto del PDP ed è riferita al livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi di cui alla legge 8 ottobre 2010, n. 170, indicati nel piano didattico personalizzato.
- **PROVE INVALSI:** Gli alunni con DSA sostengono le prove standardizzate, ma il consiglio di classe può disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il piano didattico personalizzato. Gli alunni con DSA dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese.
- **PROVE D'ESAME:** Per gli alunni con DSA la commissione può prevedere tempi più lunghi di quelli ordinari, l'utilizzo di apparecchiature e strumenti informatici (ma solo se impiegati per le verifiche in corso d'anno o comunque siano ritenuti funzionali allo svolgimento dell'esame), senza che venga pregiudicata la validità delle prove scritte.
- **PROVA ORALE DI LINGUA STRANIERA «SOSTITUTIVA»:** Se la certificazione di DSA prevede la dispensa dalla prova scritta di lingua straniera, la sottocommissione stabilisce modalità e contenuti della prova orale sostitutiva della prova scritta di lingua straniera, senza che venga pregiudicata la validità dell'esame.
- **DISPENSA DALLA PROVA DI LINGUA STRANIERA:** In casi di certificata particolare gravità del disturbo di apprendimento, anche in comorbilità con altri disturbi o patologie, si può esonerare dalle lingue straniere l'alunno, su richiesta della famiglia e conseguente approvazione del consiglio di classe. In sede di esame di Stato sostiene prove differenziate, coerenti con il percorso svolto, con valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma.
- **DIPLOMA FINALE:** Nel diploma finale rilasciato al termine degli esami del primo ciclo e nelle tabelle affisse all'albo di istituto non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove (Rif. Art. 11 D. Lgs. 62/17 Art. 14 D.M. 741/17)

La valutazione degli alunni stranieri

Per quanto attiene alla valutazione degli alunni stranieri si rimanda al PDP al Protocollo di accoglienza e al Piano per l'Inclusione, di supporto alla qualità dell'Offerta Formativa.

LE PROVE INVALSI

L'articolo 4 del decreto n.62/2017 conferma la presenza della prova di italiano e matematica nelle classi II e V della Scuola Primaria e introduce, solo nella classe V, una prova di inglese sulle abilità di comprensione e uso della lingua, coerente con il QCER (Quadro Comune Europeo di riferimento delle lingue)(comma4).

Perciò che concerne invece la classe terza della Scuola Secondaria, l'art.7 del suddetto decreto, prevede che le prove d'Esame non siano più parte integrante dell'Esame di Stato, ma rappresentano un momento distinto del processo valutativo conclusivo del primo ciclo di istruzione.

Tali rilevazioni nazionali si effettuano attraverso prove standardizzate e computer based, volte ad accertare i livelli generali e specifici di apprendimento conseguiti in italiano, matematica e inglese in coerenza con le indicazioni nazionali per il curricolo. Per la prova di inglese, l'Invalsi accerta i livelli di apprendimento attraverso prove di posizionamento sulle abilità di comprensione e uso della lingua, coerenti con il quadro comune di riferimento europeo per le lingue (art. 7 comma 3 Decreto legislativo n. 62/2017)

I livelli raggiunti dagli alunni, in forma descrittiva, sono allegati a cura dell'Invalsi alla certificazione delle competenze, unitamente alla certificazione delle abilità e comprensione della lingua inglese (art. 9 lettera f) Le prove della classe terza della Scuola Secondaria si svolgono entro il mese di aprile e la relativa partecipazione rappresenta requisito di ammissione all'Esame conclusivo del Primo ciclo di istruzione. Anche le alunne e gli alunni con disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) partecipano alle prove predisposte dall'Invalsi.

Per le alunne e gli alunni con disabilità possono essere previste dai docenti contitolari della classe o dal Consiglio di classe adeguate misure compensative o dispensative per lo svolgimento di tali prove; nel caso tali misure non fossero sufficienti, il Consiglio di Classe può predisporre specifici adattamenti della prova, ovvero disporre l'esonero dalla prova.

Per lo svolgimento delle prove da parte delle alunne e degli alunni con disturbi specifici di apprendimento, i docenti contitolari di classe o il Consiglio di Classe possono disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il piano didattico personalizzato e/o prevedere tempi più lunghi per il loro svolgimento.

Le alunne e gli alunni con DSA, frequentanti la quinta classe di Scuola Primaria e la terza classe di Scuola Secondaria di Primo Grado dispensati dalla prova scritta di lingua straniera, o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera, non sostengono la prova nazionale di lingua inglese.

NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline il Consiglio di Classe può procedere:

- **all'ammissione alla classe successiva;**
- **alla non ammissione** (con delibera e adeguata motivazione del consiglio); in caso di delibera di non ammissione il voto dell'insegnante di religione cattolica, per chi si avvale dell'IRC, se determinante, diviene un giudizio motivato iscritto a verbale (punto 2.7 del DPR 16 dicembre 1985, n. 751, «Esecuzione dell'intesa tra l'autorità scolastica italiana e la Conferenza episcopale italiana per l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole pubbliche»). Analogamente avviene per il voto espresso dal docente per le attività alternative, per gli alunni che se ne sono avvalsi;
- **alla non ammissione** se si è incorsi nella sanzione di competenza del consiglio di istituto di esclusione dallo scrutinio finale o di non ammissione all'esame di Stato conclusivo del corso di studi (articolo 4, comma 6 e 9 bis, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249, Regolamento recante lo Statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria, come modificato dal DPR 21 novembre 2007, n. 235)

Il collegio dei docenti delibera i seguenti criteri generali per la non ammissione alla classe successiva (C.M. 1865/17) nella scuola secondaria di primo grado.

La non ammissione si concepisce: come costruzione delle condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali;

- come evento partecipato dalle famiglie e accuratamente preparato per l'alunno, anche in riferimento alla classe di futura accoglienza;
- come evento ultimo, quando siano stati adottati, comunque, documentati interventi di recupero e/o sostegno che non si siano rivelati produttivi;
- come evento da considerare prevalentemente (senza limitare l'autonoma valutazione dei docenti) negli anni di passaggio da segmenti formativi ad altri che richiedono salti cognitivi particolarmente elevati ed esigenti di definiti prerequisiti, mancando i quali potrebbe risultare compromesso il successivo processo (dalla prima alla seconda classe della secondaria primo grado);

Si ritiene di dover definire i seguenti criteri condivisi con cui i Consigli di Classe "in presenza di carenze relativamente al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento" deliberano *l'ammissione/non ammissione* degli allievi alla classe successiva.

Il Consiglio di Classe valuta preliminarmente il processo di maturazione di ciascun alunno nell'apprendimento considerandone *la situazione di partenza*.

Nell'assunzione motivata della propria delibera il Consiglio di Classe verifica e tiene conto della presenza delle seguenti condizioni:

- analisi e monitoraggio della situazione dell'alunno effettuate dal Consiglio di Classe nelle riunioni periodiche;
- coinvolgimento della famiglia durante l'anno scolastico attraverso varie modalità (colloqui, comunicazioni scritte, incontri programmati...).

La non ammissione alla classe successiva potrà essere deliberata in presenza dei seguenti criteri:

- almeno 4 insufficienze;
- mancanza di adeguati miglioramenti anche a fronte di attività di recupero proposte dall'istituto;
- mancanza di adeguati miglioramenti anche a fronte di attività individualizzate documentate;
- rifiuto o mancata frequenza di attività di recupero proposte dalla scuola;
- allievi cui sia stata irrogata la sanzione disciplinare di esclusione dallo scrutinio finale ai sensi dell'art. 4 commi 6 e 9 bis del DPR 249/1998).
- Quando mancano gli elementi per l'oggettiva valutazione (mancata frequenza)

L'ESAME DI STATO

Giudizio di Ammissione Esami di Stato

In merito al giudizio di ammissione, che secondo il DPR n. 122 del 22/06/2009 (verificare validità della normativa), dovrà essere espresso dal “Consiglio di classe in decimi, considerando il percorso scolastico compiuto dall’allievo, nella scuola secondaria di primo grado”, per considerare il percorso scolastico compiuto, si decide quanto segue:

Il voto di ammissione sarà espresso in decimi come risultato della media ponderata tra:

la media dei i voti del secondo quadrimestre del terzo anno (con un decimale) nella ragione dell’ 30%,

la media dei i voti del primo quadrimestre del terzo anno (con un decimale) nella ragione dell’ 30%

la media dei i voti del secondo quadrimestre del secondo anno (con un decimale) nella ragione dell’ 20%

la media dei i voti del secondo quadrimestre del primo anno (con un decimale) nella ragione dell’ 20%

La media così calcolata verrà poi approssimata arrotondando all’unità inferiore o superiore secondo le seguenti modalità:

- se il decimale è 0, 1, 2, 3, 4 arrotondamento all’unità inferiore;
- se il decimale è 5, 6, 7, 8, 9 arrotondamento all’unità superiore.

SVOLGIMENTO DELL'ESAME DI STATO

L'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione è finalizzato a verificare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dall'alunna o dall'alunno anche in funzione orientativa.

L'esame è costituito da tre prove scritte ed un colloquio, valutati con votazioni in decimi; la votazione può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all'unanimità della commissione, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio e agli esiti delle prove d'esame (D. l. n. 62, 13 aprile 2017).

La commissione d'esame predispone le prove d'esame ed i criteri per la correzione e la valutazione. Il colloquio è finalizzato a valutare le conoscenze descritte nel profilo finale dello studente secondo le Indicazioni nazionali, con particolare attenzione alla capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, nonché il livello di padronanza delle competenze di cittadinanza, delle competenze nelle lingue straniere.

L'articolo 8 del decreto legislativo n. 62/2017 modifica sostanzialmente le modalità di definizione del voto finale dell'Esame di Stato. La valutazione delle prove scritte e del colloquio viene effettuata sulla base di criteri comuni adottati dalla commissione, attribuendo un voto in decimi a ciascuna prova, senza frazioni decimali. Alla prova scritta di lingua straniera, ancorché distinta in sezioni corrispondenti alle due lingue studiate, viene attribuito un unico voto espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali. Il voto finale viene determinato dalla media del voto di ammissione con la media dei voti attribuiti alle prove scritte e al colloquio. La commissione d'esame delibera, su proposta della sottocommissione, la valutazione finale complessiva espressa con votazione in decimi, derivante dalla media, arrotondata all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5, tra il voto di ammissione e la media dei voti delle prove e del colloquio. L'esame si intende superato se il candidato consegue una votazione complessiva di almeno sei decimi.

LE PROVE D'ESAME

Le prove d'esame saranno le seguenti: prova scritta di italiano, prova scritta di matematica, prova scritta di lingue straniere; colloquio orale.

LA PROVA DI ITALIANO

La prova è volta ad accertare la padronanza della lingua, la capacità di espressione personale, il corretto ed appropriato uso della lingua e la coerente organica esposizione del pensiero da parte degli alunni.

La commissione predispose tre terne di tracce, coerenti con il profilo dello studente e i traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni Nazionali per il curriculum del ciclo di istruzione.

Le tracce fanno riferimento alle seguenti tipologie testuali:

- a) testo narrativo o descrittivo coerente con la situazione, l'argomento, lo scopo e il destinatario indicati nella traccia;
- b) testo argomentativo, che consenta l'esposizione di riflessioni personali, per il quale devono essere fornite indicazioni di svolgimento;
- c) comprensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico anche attraverso richieste di riformulazione.

Nelle varie tipologie di tracce agli studenti verrà chiesto di fare la sintesi di un testo letterario, scientifico o divulgativo, ovvero dovranno dimostrare di essere in grado di leggere e capire un testo e di sintetizzarlo. I candidati oltre la capacità di sintesi dovranno dimostrare anche di essere in grado di realizzare un testo narrativo e un testo argomentativo :nel primo dovranno raccontare una storia, nel secondo dovranno esporre la propria opinione, argomentandola.

GRIGLIA PER LA CORREZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

Tipologia II -Testo narrativo e descrittivo Tipologia II – Testo argomentativo

L'elaborato si presenta

Criteri : pertinenza alla traccia	
<input type="checkbox"/> pienamente attinente alla traccia e la sviluppa in modo ricco, approfondito e originale, rispettando la tipologia testuale richiesta.	10
<input type="checkbox"/> pienamente attinente alla traccia e la sviluppa in modo adeguato, con diverse considerazioni personali.	9
<input type="checkbox"/> complessivamente attinente alla traccia e la sviluppa con alcune considerazioni personali	8
<input type="checkbox"/> complessivamente attinente alla traccia e la sviluppa in modo superficiale, con scarse considerazioni personali.	7
<input type="checkbox"/> parzialmente attinente alla traccia e la sviluppa in modo incompleto, senza considerazioni personali.	6
<input type="checkbox"/> non attinente alla traccia	5
<input type="checkbox"/> non presenta nessuna attinenza alla traccia	4

È espresso

Criteri : Coerenza e coesione	
<input type="checkbox"/> in modo organico, ben strutturato, chiaro.	10
<input type="checkbox"/> in modo coerente e scorrevole.	9
<input type="checkbox"/> in modo abbastanza chiaro e abbastanza preciso.	8
<input type="checkbox"/> in modo semplice e lineare.	7
<input type="checkbox"/> in modo non sempre chiaro	6
<input type="checkbox"/> in modo incoerente	5
<input type="checkbox"/> in modo molto impreciso	4

La rielaborazione personale è

Criteri : rielaborazione personale	
<input type="checkbox"/> ricca e approfondita	10
<input type="checkbox"/> adeguata e approfondita	9
<input type="checkbox"/> abbastanza adeguata	8
<input type="checkbox"/> lineare	7
<input type="checkbox"/> confusa	6
<input type="checkbox"/> confusa e ripetitiva	5
<input type="checkbox"/> molto confusa	4

L'elaborato è:

Criteri : Correttezza ortografica	
<input type="checkbox"/> corretto dal punto di vista grammaticale, rivelando padronanza nell'uso dei connettivi logici e dei periodi complessi.	10
<input type="checkbox"/> corretto dal punto di vista grammaticale, rivelando padronanza nell'uso dei connettivi logici	9
<input type="checkbox"/> corretto dal punto di vista grammaticale.	8
<input type="checkbox"/> abbastanza corretto dal punto di vista grammaticale.	7
<input type="checkbox"/> sufficientemente corretto dal punto di vista grammaticale.	6
<input type="checkbox"/> poco corretto dal punto di vista grammaticale	5
<input type="checkbox"/> molto scorretto dal punto di vista grammaticale	4

Il lessico adoperato risulta

Criteri: proprietà lessicale	
<input type="checkbox"/> ricco, ben articolato e funzionale al contesto.	10
<input type="checkbox"/> ricco e ben articolato	9
<input type="checkbox"/> appropriato.	8
<input type="checkbox"/> adeguato.	7
<input type="checkbox"/> semplice con qualche ripetizione	6
<input type="checkbox"/> povero e ripetitivo	5
<input type="checkbox"/> non appropriato, povero e ripetitivo	4

Fasce di punteggio	
46-50	10
41 – 45	9
36 – 40	8
31 - 35	7
26 – 30	6
21 – 25	5
≤ 20	4

GRIGLIA PER LA CORREZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

Tipologia III : Testo misto – Comprensione e sintesi di un testo

Criteria : pertinenza alla traccia	
<input type="checkbox"/> Coglie in modo preciso l'idea centrale e lo scopo del testo, integra le informazioni implicite e sa fare collegamenti	10
<input type="checkbox"/> Coglie in modo adeguato l'idea centrale e lo scopo del testo, integra le informazioni implicite e sa fare collegamenti	9
<input type="checkbox"/> Coglie l'idea centrale e lo scopo del testo, integra alcune informazioni implicite e sa fare qualche paragone / collegamento	8
<input type="checkbox"/> Coglie l'idea centrale e lo scopo del testo, sa fare qualche paragone / collegamento	7
<input type="checkbox"/> Confonde le informazioni principali con informazioni secondarie e fatica ad istituire collegamenti, resta ad un livello superficiale nel motivare la propria interpretazione, rielabora il testo con globale correttezza ma non tenendo conto di tutte le informazioni principali	6
<input type="checkbox"/> Fatica a cogliere l'idea centrale e ha difficoltà a fare integrazioni o collegamenti	5
<input type="checkbox"/> Ha difficoltà a cogliere l'idea centrale e a fare semplici collegamenti	4

Criteri : rielaborazione di un testo (parafrasi / riassunto / rielaborazione)	
<input type="checkbox"/> Sa argomentare in modo accurato, rielabora in modo corretto e completo quanto letto tenendo conto di tutte le informazioni principali	10
<input type="checkbox"/> Sa argomentare in modo personale, rielabora in modo corretto quanto letto tenendo conto di tutte le informazioni principali	9
<input type="checkbox"/> Sa motivare l'interpretazione data, rielabora quanto letto con correttezza tenendo conto delle informazioni principali	8
<input type="checkbox"/> Sa sostenere l'interpretazione data, rielabora globalmente quanto letto tenendo conto delle informazioni principali	7
<input type="checkbox"/> Resta ad un livello superficiale nel motivare la propria interpretazione, rielabora il testo con globale correttezza ma non tenendo conto di tutte le informazioni principali	6
<input type="checkbox"/> Fa molti sforzi a motivare le sue interpretazioni, presenta le informazioni in modo frammentario e rielabora in modo disorganico,	5
<input type="checkbox"/> presenta le informazioni in modo molto superficiale e rielabora in modo confuso	4

Dal punto di vista ortografico il testo risulta

Criteri : Correttezza ortografica	
<input type="checkbox"/> corretto dal punto di vista grammaticale, rivelando padronanza nell'uso dei connettivi logici e dei periodi complessi.	10
<input type="checkbox"/> corretto dal punto di vista grammaticale, rivelando padronanza nell'uso dei connettivi logici	9
<input type="checkbox"/> corretto dal punto di vista grammaticale.	8
<input type="checkbox"/> abbastanza corretto dal punto di vista grammaticale.	7
<input type="checkbox"/> sufficientemente corretto dal punto di vista grammaticale.	6
<input type="checkbox"/> poco corretto dal punto di vista grammaticale	5
<input type="checkbox"/> molto scorretto dal punto di vista grammaticale	4

La forma morfo-sintattica

Criteria : morfologia e sintassi	
<input type="checkbox"/> è completamente corretta ed accurata, i periodi sono ben costruiti e compiuti	10
<input type="checkbox"/> è quasi completamente corretta e accurata, i periodi sono compiuti	9
<input type="checkbox"/> presenta lievi imperfezioni	8
<input type="checkbox"/> è abbastanza corretta, qualche periodo è incerto e non ben costruito	7
<input type="checkbox"/> è imprecisa, presenta diversi errori e periodi non strutturati	6
<input type="checkbox"/> presenta molti errori e periodi non strutturati	5
<input type="checkbox"/> presenta numerosi errori e i periodi sono incoerenti	4

Il lessico adoperato

Criteria : proprietà lessicale	
<input type="checkbox"/> ricco, appropriato e personale	10
<input type="checkbox"/> ricco e appropriato	9
<input type="checkbox"/> appropriato	8
<input type="checkbox"/> abbastanza appropriato e vario	7
<input type="checkbox"/> essenziale, semplice e piuttosto ripetitivo	6
<input type="checkbox"/> poco appropriato, limitato e ripetitivo	5
<input type="checkbox"/> non appropriato, povero e ripetitivo	4

Fasce di punteggio	
46-50	10
41 – 45	9
36 – 40	8
31 - 35	7
26 – 30	6
21 – 25	5
≤ 20	4

LA PROVA DI LINGUA STRANIERA

Si propongono due terne di prove comprensive di un questionario e dialogo su traccia (a scelta dell'alunno)

CRITERI VALUTATIVI

Si stabiliscono i seguenti criteri di valutazione, relativi alle due tipologie proposte:

Questionario:

- comprensione globale e analitica del testo e capacità di reperire informazioni esplicite;
- capacità di rispondere a domande di tipo inferenziale e di valutazione personale del testo;
- conoscenza del lessico e delle funzioni linguistiche
- correttezza ortografica e morfo-sintattica.

Composizione di un dialogo su traccia

- coesione e coerenza logica delle repliche e scelta pertinente del registro linguistico
- scelta e uso del lessico e delle funzioni linguistiche
- ricchezza del contenuto e creatività nella strutturazione del dialogo
- correttezza ortografica e morfo-sintattica

GIUDIZIO RELATIVO ALLA PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERA (questionario)	VOTO
<p>L'alunno ha compreso pienamente il messaggio, ricavando tutte le informazioni richieste, rispondendo in modo pertinente e logico. Ha saputo utilizzare un linguaggio coerente ed appropriato, dimostrando una buona capacità di rielaborazione personale.</p>	10
<p>Il compito rivela ottime capacità di comprensione. La produzione è pertinente/ampia/personale/articolata. Sicura la conoscenza delle funzioni e lessico.</p>	9
<p>L'alunno ha compreso il messaggio e ricavato la maggior parte delle informazioni richieste, fornendo risposte pertinenti e logiche. Ha commesso solo qualche errore grammaticale, ha mostrato una discreta/buona capacità di produzione personale.</p>	8
<p>L'alunno ha compreso quasi interamente il messaggio rispondendo alle domande in modo appropriato anche se con qualche errore strutturale, lessicale ed ortografica</p>	7
<p>Il compito rivela sufficienti/modeste capacità di comprensione del testo. La produzione è sufficientemente pertinente/scarna. Piuttosto incerta la conoscenza di funzioni, strutture e lessico.</p>	6
<p>Il compito rivela modeste capacità di comprensione del testo. La produzione è scarna/stentata. Incerta e lacunosa la conoscenza di funzioni, strutture e lessico.</p>	5
<p>L'alunno non ha compreso le domande e non ha saputo ricercare neanche semplici informazioni referenziali.</p>	4

GIUDIZIO RELATIVO ALLA PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERA (dialogo)	VOTO
L'alunno ha svolto il dialogo in modo pertinente alle funzioni comunicative richieste, dimostrando creatività e correttezza morfo-sintattica nella strutturazione del dialogo.	10
L'alunno ha svolto il dialogo in modo pertinente alle funzioni comunicative richieste, dimostrando correttezza morfo-sintattica nella strutturazione del dialogo.	9
L'alunno ha svolto il dialogo in modo (abbastanza) pertinente alle funzioni comunicative richieste, dimostrando una buona correttezza morfo-sintattica nella strutturazione del dialogo	8
L'alunno ha svolto il dialogo in modo complessivamente pertinente alla funzione comunicativa richiesta, evidenziando però qualche incertezza di tipo strutturale e lessicale.	7
L'alunno ha svolto il dialogo in modo essenziale e non sempre pertinente alle funzioni comunicative richieste. Ha evidenziato incertezze lessicali e strutturali.	6
L'alunno ha svolto il dialogo solo in parte usando gli esponenti linguistici spesso in modo incoerente. Il messaggio è comprensibile con difficoltà a causa di numerosi errori strutturali e lessicali.	5
L'alunno ha svolto il dialogo usando gli esponenti linguistici in modo incoerente. Il messaggio non è comprensibile a causa di numerosi errori strutturali e lessicali.	4

LA PROVA DI MATEMATICA

La prova scritta relativa alle competenze logico matematiche è finalizzata ad accertare la capacità di rielaborazione e di organizzazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite in diverse aree: numeri, spazio e figure, relazioni e funzioni, dati e previsioni. La prova, secondo il decreto ministeriale 741/2017, deve essere strutturata con quesiti che rientrino nelle seguenti tipologie:

- **Problemi Matematici e scientifici** in cui vengono fatte una o più richieste;

Si stabilisce di valutare i seguenti aspetti della prova:

- Numero dei quesiti affrontati
- Conoscenza degli argomenti proposti
- Applicazione di regole e procedimenti
- Risoluzione di problemi
- Rappresentazioni grafiche
- Ordine e precisione della prova

GIUDIZIO RELATIVO ALLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

Il/La Candidato/a ha svolto n. quesiti

<u>Nel complesso la prova si presenta</u>						
accurata e organizzata	ordinata e precisa	ordinata	per lo più ordinata	accettabile	disordinata	confusa
10	9	8	7	6	5	4
<u>Il/La Candidato/a evidenzia una conoscenza degli argomenti</u>						
completa e approfondita	completa	adeguata	discreta	essenziale	limitata	inadeguata
10	9	8	7	6	5	4
<u>Applica le regole e i procedimenti in modo</u>						
sicuro e accurato	preciso	soddisfacente	generalmente corretto	limitato	incerto	difficoltoso e stentato
10	9	8	7	6	5	4
<u>e risolve i problemi con</u>						
sicurezza	buona precisione	qualche incertezza	nelle linee essenziali	in modo limitato	diversi errori	non li ha risolti
10	9	8	7	6	5	4
<u>Le rappresentazioni grafiche realizzate risultano</u>						
precise e corrette	corrette	abbastanza corrette	accettabili	incomplete	poco corrette	non eseguite
10	9	8	7	6	5	4
<u>Nel complesso l'elaborato risulta</u>						
Pienamente soddisfacente	soddisfacente	buono	discreto	sufficiente	carente	Non eseguito
10	9	8	7	6	5	4

CRITERI ESSENZIALI PER LA CONDUZIONE DEL COLLOQUIO

La normativa vigente prevede che: (verificare normativa in corso)

- Il colloquio pluridisciplinare, condotto collegialmente alla presenza dell'intera sottocommissione esaminatrice, verte sulle discipline di insegnamento dell'ultimo anno, consentendo, pertanto, a tutte le discipline di avere visibilità e giusta considerazione.
- Il colloquio è finalizzato a valutare non solo le conoscenze e le competenze acquisite, ma anche il livello di padronanza di competenze trasversali (capacità di esposizione e di argomentazione, di risoluzione dei problemi, di pensiero fisso e critico, di valutazione personale, ecc.).
- Al colloquio interdisciplinare è attribuito un voto espresso in decimi.

Per quanto riguarda il colloquio d'esame, si concorda che il suo svolgimento non dovrà risolversi in un insieme di domande e risposte, dovrà, invece offrire l'opportunità di valutare nell'alunno le capacità di sapersi orientare nel tempo e nello spazio, di operare collegamenti e di palesare le conoscenze con osservazioni e valutazioni personali. In definitiva, il colloquio avrà lo scopo di verificare nell'allievo il possesso del sapere unitario e delle capacità logiche ed espressive possedute ed il grado di maturazione raggiunto. Allo scopo di mettere l'allievo nella condizione psicologica più favorevole, esso potrebbe avere inizio con la trattazione di un argomento a scelta del candidato ma anche da un lavoro tecnico-pratico o grafico svolto durante l'anno o da un argomento riguardante esperienze reali del ragazzo. In sintesi:

- 1) Avviare il colloquio da un'area tematica scelta dal candidato;
- 2) Offrire maggiore spazio agli ambiti disciplinari più congeniali al candidato;
- 3) Evitare il nozionismo e l'accostamento artificioso di contenuti disciplinari, favorendo l'approccio unitario alle situazioni problematiche, consentendo al candidato di esprimere il grado di maturità
- 4) raggiunto.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI

Parametri

- Modalità di approccio al colloquio (sicurezza, emotività);
- Conoscenza dei temi trattati;
- Capacità di operare collegamenti tra gli argomenti oggetti del colloquio;
- Capacità di rielaborare i contenuti;
- Capacità di esprimere valutazioni personali; - Proprietà di linguaggio.

GIUDIZIO RELATIVO AL COLLOQUIO DEGLI ESAMI DI STATO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	VOTO
<p>Il candidato ha affrontato il colloquio con sicurezza ed autonomia, dimostrando conoscenze ampie e approfondite, che ha riorganizzato in modo critico con un'esposizione efficace ed elevata proprietà di linguaggio. Ha manifestato ottime capacità di rielaborazione e analisi dei contenuti, evidenziando eccellenti abilità di risoluzione dei problemi, di argomentazione e di collegamenti organici e significativi tra le discipline di studio che è stato in grado di effettuare in modo autonomo.</p>	10
<p>Il candidato ha affrontato il colloquio con sicurezza ed autonomia, dimostrando conoscenze approfondite, che è stato in grado di riorganizzare in modo organico e preciso, con un'esposizione accurata e un linguaggio ricco e funzionale al contesto. Ha manifestato ottime capacità di risoluzione dei problemi, rielaborazione e analisi dei contenuti, evidenziando opportune abilità di argomentazione e di collegamenti organici e significativi tra le discipline di studio che è stato in grado di effettuare in modo autonomo.</p>	9
<p>Il candidato ha affrontato il colloquio con sicurezza, dimostrando una buona conoscenza degli argomenti trattati, che è stato in grado di riorganizzare in modo organico, con un'esposizione abbastanza sicura e un linguaggio appropriato. Ha manifestato buone capacità di risoluzione dei problemi, rielaborazione e analisi dei contenuti, evidenziando apprezzabili abilità di argomentazione e di collegamenti organici e significativi tra le discipline di studio.</p>	8
<p>Il candidato ha affrontato il colloquio con sufficiente sicurezza, dimostrando una discreta conoscenza degli argomenti trattati, che è stato in grado di organizzare in modo chiaro, con un linguaggio (nel complesso) corretto. Ha manifestato una più che sufficiente capacità di argomentazione, di risoluzione dei problemi, di rielaborazione e analisi dei contenuti, evidenziando discrete abilità di collegamento.</p>	7
<p>Il candidato ha affrontato il colloquio con sufficiente sicurezza, dimostrando una sufficiente conoscenza degli argomenti trattati, che è stato in grado di organizzare in modo semplice ma coerente, con un linguaggio semplice. Ha manifestato una elementare capacità di argomentazione, di risoluzione dei problemi, rielaborazione e analisi dei contenuti, evidenziando abilità di collegamento a livello interdisciplinare solo se guidato e/ o limitatamente a qualche disciplina.</p>	6

<p>Il candidato ha affrontato il colloquio con insicurezza, dimostrando una parziale conoscenza degli argomenti trattati, che ha organizzato in modo stentato, con un linguaggio limitato e non sempre chiaro. Ha manifestato una incerta capacità di argomentazione, di risoluzione dei problemi, rielaborazione e analisi dei contenuti, non evidenziando abilità di collegamento a livello interdisciplinare neppure guidato / evidenziando, se guidato, abilità di collegamento limitatamente ad una sola / qualche disciplina.</p>	<p>5</p>
<p>Il candidato ha affrontato il colloquio con un atteggiamento poco responsabile, dimostrando una scarsa e confusa conoscenza degli argomenti trattati, che non è stato in grado di organizzare. Ha limitato la sua esposizione a semplici affermazioni prive di collegamento che ha espresso in modo confuso e con un linguaggio inappropriato. Non ha manifestato alcuna capacità di argomentazione, di risoluzione dei problemi, rielaborazione e analisi dei contenuti, né abilità di collegamento a livello interdisciplinare o di singola disciplina neppure guidato.</p>	<p>4</p>

GIUDIZIO GLOBALE AL TERMINE DEGLI ESAMI DI STATO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

<p>Il candidato, nel corso del triennio, ha partecipato alle attività didattico - educative</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> attivamente e con continuità <input type="radio"/> con continuità <input type="radio"/> con discreto interesse <input type="radio"/> con sufficiente interesse <input type="radio"/> in modo abbastanza regolare <input type="radio"/> in modo discontinuo
<p>In sede d'esame ha dimostrato di aver raggiunto una preparazione culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> ampia, approfondita ed omogenea in tutti gli ambiti disciplinari <input type="radio"/> completa e omogenea in tutti gli ambiti disciplinari <input type="radio"/> ben strutturata nei vari ambiti disciplinari <input type="radio"/> più che sufficiente <input type="radio"/> sufficiente <input type="radio"/> settoriale
<p>Ha, inoltre, evidenziato una padronanza delle competenze comunicative, logiche ed operative</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> eccellente <input type="radio"/> consistente <input type="radio"/> buona <input type="radio"/> adeguata <input type="radio"/> basilare <input type="radio"/> modesta
<p>Rispetto al livello iniziale ha evoluto positivamente la sua personalità, raggiungendo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> un ottimo livello di maturazione globale. <input type="radio"/> un buon livello di maturazione globale. <input type="radio"/> un soddisfacente livello di maturazione globale. <input type="radio"/> un discreto livello di maturazione globale. <input type="radio"/> un sufficiente livello di maturazione globale. <input type="radio"/> un adeguato livello di maturazione globale.
<p>L'alunno/a, nelle prove d'esame, ha evidenziato una insufficiente preparazione sul piano dei contenuti, unita ad un'inadeguata abilità di orientamento, di ragionamento e di collegamento; anche le competenze nelle diverse aree disciplinari risultano nel complesso non acquisite e l'abilità espositiva non chiara. Pertanto, la Commissione non ritiene lo studente in grado di affrontare proficuamente il successivo ciclo di studi.</p>	<p>5</p>
<p>L'alunno/a, nelle prove d'esame, ha evidenziato una scarsa preparazione sul piano dei contenuti, delle abilità di orientamento, del ragionamento e collegamento; anche le competenze nelle diverse aree disciplinari risultano compromesse e non acquisite. Pertanto, la Commissione non ritiene lo studente in grado di affrontare proficuamente il successivo ciclo di studi.</p>	<p>4</p>

SCHEMA GIUDIZIO FINALE

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO FINALE D'ESAME

In base al Regolamento per la valutazione degli alunni (DPR 22 giugno 2009, n.122) all'esito dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo concorrono:

- 1) gli esiti delle prove scritte (italiano, matematica, lingue straniere);
- 2) l'esito della prova orale;
- 3) il giudizio di idoneità considerando il percorso scolastico compiuto dall'allievo nella scuola secondaria di 1° grado. La valutazione finale, espressa con votazione in decimi, deriva dalla media, arrotondata all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5 tra: voto di ammissione e media voti delle prove scritte e del colloquio.

CRITERI DI ASSEGNAZIONE DELLA LODE

La valutazione finale espressa con la votazione di dieci decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all'unanimità della commissione, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio e agli esiti delle prove d'esame. (art. 8, c.8, D. lgs 62/2017).

I criteri di attribuzione della lode, oltre al requisito del punteggio finale all'Esame di Stato pari a 10/10 (dieci decimi), relativi ai crediti e al curriculum sono i seguenti:

1. andamento costante con valutazione finale nel triennio di dieci decimi;
2. partecipazione e collaborazione massima nei confronti dell'esperienza scolastica;
3. ottime capacità relazionali dimostrate nel triennio nei confronti di compagni ed adulti;
4. partecipazione costante alle attività di ampliamento del PTOF con esiti eccellenti (certificazioni, partecipazione con menzione di riconoscimento a concorsi e gare);
5. frequenza assidua e costante nel triennio.

La Commissione d'Esame in sede di riunione plenaria valuterà, attenzionandoli, i casi eventuali di proposta di lode.

In ordine alla certificazione delle competenze al termine della scuola Primaria e al termine del I ciclo di istruzione, ci si atterrà a quanto disposto dal D.M.742 del 30 ottobre 2017 e alle Linee guida e Indicazioni operative trasmesse con Nota MIUR 312 09/01/2018 e all'articolo 9 del decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017.

Griglia per la valutazione dell'elaborato e della sua presentazione nel caso di esame a distanza

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ELABORATO

Indicatori produzione	Descrittori	Voto
Correttezza formale e lessicale	I linguaggi e/o le tecniche realizzative non sono pertinenti. L'accuratezza di esecuzione dell'elaborato non è sempre adeguata.	5
	I linguaggi e/o le tecniche realizzative sono sufficientemente pertinenti. L'accuratezza nell'esecuzione è sufficiente.	6
	I linguaggi e/o le tecniche realizzative sono pertinenti. L'accuratezza nell'esecuzione è sostanzialmente adeguata.	7
	I linguaggi e/o le tecniche utilizzate sono pienamente pertinenti. L'accuratezza nell'esecuzione è buona.	8
	I linguaggi e/o le tecniche utilizzate sono pienamente rispondenti al tema e gestite con accuratezza e precisione.	9-10
Coerenza con la tematica	L'elaborato non rispetta le tematiche affrontate. Gli argomenti inerenti al contenuto dell'elaborato sono sviluppati in modo non del tutto pertinente.	5
	L'elaborato non rispetta pienamente le tematiche affrontate. Gli argomenti inerenti al contenuto dell'elaborato sono sviluppati in modo parziale ma abbastanza pertinente.	6
	L'elaborato rispetta sostanzialmente le tematiche affrontate sia nel contenuto che nella tipologia. Gli argomenti inerenti al contenuto dell'elaborato sono sviluppati in modo pertinente.	7
	L'elaborato rispetta pienamente le tematiche affrontate sia nel contenuto che nella tipologia.	8

	Gli argomenti inerenti al contenuto dell'elaborato sono sviluppati in modo eccellente sotto tutti gli aspetti.	9-10
Originalità	L'elaborato è essenziale, senza contributi personali, risente di contenuti stereotipati	5
	L'elaborato è svolto in modo semplice, con linguaggi/tecniche sufficientemente appropriati e arricchiti di qualche spunto personale.	6
	L'elaborato è svolto in modo semplice, con linguaggi/tecniche appropriati e arricchiti di spunti personali.	7
	L'elaborato è svolto in modo articolato, con buona varietà di contenuti e particolari originali che lo arricchiscono. Sono presenti un buon numero di contributi personali.	8
	L'elaborato è ricco, articolato, esteticamente accurato. Sono presenti contributi personali originali e ricercati.	9-10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRESENTAZIONE

Indicatori presentazione	Descrittori	Voto
Chiarezza espositiva e conoscenza dell'argomento	Con l'aiuto degli insegnanti e precise domande, l'alunno presenta il proprio lavoro in modo essenziale, frammentato e non sempre coerente.	5
	Con il supporto degli insegnanti, l'alunno presenta in modo semplice ma coerente il proprio lavoro.	6
	L'alunno, in autonomia, presenta in modo semplice e coerente il proprio lavoro.	7
	L'alunno, in autonomia, presenta in modo fluido, articolato e con buona padronanza linguistica il proprio lavoro.	8
	L'alunno, in autonomia, presenta in modo fluido, articolato, completo il proprio lavoro. Argomenta con buona padronanza espositiva e coerenti motivazioni le proprie scelte.	9-10

Capacità di analisi critica	L'esposizione denota una sostanziale mancanza di elaborazione personale e critica.	5
	L'esposizione delle tematiche è caratterizzata da giudizi e opinioni poco approfonditi.	6
	La presentazione denota una elaborazione semplice con giudizi personali non sempre motivati.	7
	La presentazione denota una elaborazione delle tematiche con giudizi personali motivati.	8
	L'esposizione degli argomenti è originale, creativa con giudizi articolati e opinioni personali motivate.	9-10
Capacità di rielaborazione e originalità	Con supporti e domande circostanziate degli insegnanti l'alunno riconduce in modo episodico e non sempre pertinente il proprio lavoro e il percorso scolastico all'esperienza personale, di cittadino e alle prospettive future.	5
	Con supporti e domande circostanziate degli insegnanti, l'alunno riconduce in modo pertinente il percorso scolastico e il proprio lavoro all'esperienza personale ed esprime qualche valutazione sulle proprie prospettive future.	6
	Con supporti e domande circostanziate degli insegnanti, l'alunno riconduce in modo pertinente il percorso scolastico e il proprio lavoro all'esperienza personale ed esprime qualche valutazione sulle proprie prospettive future	7
	In autonomia, rispondendo anche a sollecitazioni più generali degli insegnanti, l'alunno opera coerenti nessi tra il proprio lavoro e il percorso triennale e delinea valutazioni e progetti per il proprio futuro.	8
	In autonomia, nel corso della propria esposizione e spontaneamente, l'alunno opera coerenti nessi tra il proprio lavoro e il percorso triennale. Delinea progetti per il proprio futuro ed esprime valutazioni anche rispetto alle prospettive della comunità e delle società.	9-10